

2016年度
事業報告書

自 2016年 4月 1日

至 2017年 3月31日

一般財団法人 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS

平成 28 年度事業報告書

I. 総 括

平成 28 年 8 月、日本財団 TOKYO 展 2020(任意団体)として設立した当団体は、平成 28 年 10 月 3 日、登記を完了し、一般財団法人日本財団 TOKYO 展 OFFICE としてスタートした。

一般財団法人日本財団 TOKYO 展 OFFICE は、定款において 2020 年に開催される東京オリンピック・パラリンピックを契機に、全ての人々が共に生活できる社会の実現を加速させるため日本財団 TOKYO 展を開催し、多様な価値観や生き方があることを伝え、それぞれの個性を祝い、支えあう社会のあり方を探り、人々の固定観念を変える契機となることに寄与することを目的としている。

一般財団法人として設立した初年度である平成 28 年度は、その目的を達成するため、以下の事業を実施した。

なお、「日本財団 TOKYO 展」は、日本財団の新事業「日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS」の企画展『Museum of Together』に改称した。

- (1) 2017 年度 10 月 13 日から開催する Museum of Together 展の出展作品の選定。
- (2) 「日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS」の事業内容を広く周知するための公式ウェブサイト「DIVERSITY IN THE ARTS TODAY」(<http://www.diversity-in-the-arts.jp>)の開設及び SNS アカウント (Facebook、Instagram) の開設。上記ウェブサイトや、2017 年 5 月より発行予定の季刊誌『DIVERSITY IN THE ARTS PAPER (仮)』に掲載する記事の取材等の実施。
- (3) 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS のイベントとして、アート展「日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS ～MAZEKOZE プロローグ～」を日本橋、大手町で開催。

II. 実施事業の概要

1. 企画展『Museum of Together』

a. コンセプト

- ・ キュレーターが企画する全国の障害のある作家や現代美術作家の作品を活かした多様な展覧会の構成
- ・ 建築家によるアクセシビリティを考慮した会場構成デザイン
- ・ 障害の有無に関わらず共に楽しめる鑑賞プログラムの実施
- ・ 料理家、パティシエ、デザイナーによる会期限定メニューや商品の開発
- ・ 他関連機関と連携した会場スタッフの育成
- ・ 公式ウェブサイト、季刊誌による情報発信

b. 開催日時

会 期 2017 年 10 月 13 日(金)～29 日(日) (予定)
開館時間 午前 11:00～午後 8:00 会期中無休 (予定)

会 場 スパイラルガーデン、スパイラルカフェ
所 在 地 東京都港区南青山5-6-23
主 催 日本財団
監 修 アーツイニシアティヴトウキョウ [AIT/ エイト]

2. 企画展『Museum of Together』展、関係先の視察

ホームページや今後発行する季刊誌に掲載するため、平成28年度は以下のとおり取材活動を実施した。

- ・ やまなみ工房 2017年2月22日
- ・ 広島県立広島中央特別支援学校 2017年2月13日
- ・ Studio COCA 2017年3月15日
- ・ 渡邊義紘氏、藤岡祐機氏 2017年3月21日

- ・ 岡元俊雄氏(作家・やまなみ工房)インタビュー 2017年2月22日
- ・ 森雅樹氏(作家・やまなみ工房)インタビュー 2017年2月22日
- ・ 「みずのき美術館」施設取材 2017年2月22日
- ・ 嘉納礼奈氏インタビュー 2017年3月10日
- ・ 笹川会長×マツコ・デラックス対談 2017年3月13日
- ・ パトリック・ツァイ氏取材 2017年3月29日

3. 公式ウェブサイト『DIVERSITY IN THE ARTS TODAY』の開設

2017年3月27日、日本財団の新事業「日本財団DIVERSITY IN THE ARTS」の公式ウェブサイト『DIVERSITY IN THE ARTS TODAY』を開設した。本サイトは、「HOME」、「STORIES」、「COLLECTION」(製作中)、「NEWS」、「ABOUT」から構成されており、本事業関係行事や取材記事を掲載するだけでなく、国内外で開催される関連行事等も随時掲載する予定。概ね1週間に1回程度の頻度で記事を公開していく予定。

その他、Facebook、Instagramにもアカウントを開設した。

URL <http://www.diversity-in-the-arts.jp>

4. アート展「日本財団DIVERSITY IN THE ARTS ～MAZEKOZE プロローグ～」の開催

日本財団新事業「日本財団DIVERSITY IN THE ARTS」のイベントとして、アート展「日本財団DIVERSITY in the ARTS ～MAZEKOZE プロローグ～」を開催した。

■ 日本橋

会 期 2017年3月3日(金)～3月5日(日)
場 所 COREDO 室町江戸桜通 地下歩道

■ 大手町

会 期 2017年3月6日(月)～3月8日(水)
場 所 大手町タワーOCTEMORI B2 プラザ
主 催 日本財団
監 修 東ちづる 女優・(一社)Get in touch 代表

中津川浩章 美術家

会期中の来場者数は、のべ4,000人に上った。「日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS」への関心も高く、次回の開催予定や作品購入等の問い合わせが多く寄せられ、盛況であった。

なお、本事業は、(一社)Get in touch 及び(株)プロダクションパオに、ディレクション、設営及びイベント運営を委託した。

III. 総務報告

1. 評議員・役員に関する事項

(1) 評議員

佐藤英夫 平成28年10月3日就任 日本財団常務理事

松本源二 平成28年10月3日就任 笹川記念保健協力財団常務理事

中西由郎 平成28年10月3日就任 日本ゲートボール連合専務理事

(2) 理事

横尾紀彦(理事長) 平成28年10月3日就任 につぼん文楽プロジェクト理事長

小澤 直 平成28年10月3日就任 日本財団パラリンピックサポートセンター常務理事

鈴木浩司 平成28年10月3日就任 船の科学館常務理事

(3) 監事

中村健治 平成28年10月3日就任 日本科学協会常務理事

以上平成29年3月31日現在

2. 事務所の設置

平成28年10月21日、翔和建物(株)と賃貸借契約を締結し、東京都千代田区内神田一丁目12番3号 翔和内神田ビル7階に事務所を設置し、同日移転した。

3. 職員について

平成28年10月、3名を有期契約職員として採用した。