

資料編

参-1 アンケート調査

「自然が生き活き、人が輝く交流の郷」まちづくり市民アンケート結果

○ 利用上の注意

- (1) 図表のnとは回答者の総数、%は全体に占める割合を示す。
- (2) クロス集計においては、表側の項目は不明を除いてあるため、累計値は「合計」と一致しないものがある。
- (3) 図表のタイトルにあるSAはシングルアンサーの略で、選択肢のなかから1つだけ選択する設問、MAはマルチアンサーの略で、選択肢のなかから複数選択する設問（例：MA3は選択肢のなかから3つ選択する設問）、QUはquantityの略で、数量を回答する設問となっている。
- (4) 各設問の回答結果は不明（無回答・無効回答等）を除いた数を基数として、全体（票数）、%（割合）を示している。
- (5) クロス集計表の[*]、[/]の記号は、独立性の検定（ χ 二乗検定、アンケート調査より得られたクロス集計表から、母集団における2変数間の関連を明らかにしたもの）を行い、統計的有意が認められたものには判定マーク付した。判定マークは下記を意味する。
 - ・ [**] 有意で比率が高い(結論が間違える確率は1%)
 - ・ [/] 有意で比率が低い(")
 - ・ [*] 有意で比率が高い(" 5%)
 - ・ [/] 有意で比率が低い(")
 - ・ マークなし .. 有意であるとはいえない

第1章 本人（対象者）属性

調査は、15歳以上（中学生を除く）の市民を調査対象とした。

調査では、本人（対象者）属性として、性、年齢、居住地区、家族数・形態、職業・役職、通勤・通学先、居住年数、定住意向について把握した。

調査結果の要旨

【性】 回答者の性別の状況は、「男性」42.1%、「女性」57.9%と女性の比率が15%以上高い。住民基本台帳（平成21年7月現在）による性比（男性47.1%、女性52.9%）と比べ、女性の割合が高くなっている。

【年齢】 回答者の年代の状況は、「70代以上」が31.0%と最も高く、次いで「50代」が20.1%、「60代」が17.2%となっている。「50代」「60代」は、住民基本台帳による年齢比率より回答が多く、「40代」は同率、それ以外の年齢は回答が少なかった。

【居住地区】 回答者の居住地区は、「池田地区」が46.9%と半数以上を占めている。次いで「三野地区」15.2%、「井川地区」15.1%、「山城地区」14.6%、「西祖谷地区」4.2%、「東祖谷地区」3.9%となっている。その並びは、住民基本台帳による人口比と異なっている。

【家族数・形態】 回答者の家族数は、最も多い世帯が8人、一世帯当りの平均は3.5人となっている。最も多いのは「2人」の28.0%、次いで「3人」が22.1%、「4人」が20.3%となっている。「1人」は4.6%で、複数の家族のいる人が95.4%と多数を占めている。

家族形態は、「一人暮らし」10.5%、「夫婦のみ」26.3%、「二世帯（夫婦と子ども、親と夫婦等）」32.8%、「三世帯（親と夫婦と子ども等）」17.2%、「その他」13.2%となっている。核家族世帯及び一人暮らし世帯の割合は、全体の69.6%と約7割を占めている。

【職業・役職】 回答者の就業状況は、就業者が49.9%、非就業者が44.2%となっている。就業者では、「会社員・公務員・団体職員等（正規雇用者）」が24.7%と最も高く、次いで「自営業」が13.7%となっている。非就業者では「無職」が26.0%、「専業主婦・主夫」12.2%となっている。生徒・学生については、「高校生」3.1%、「大学・専門学校等の学生」2.9%となっている。

【通勤・通学先】 回答者の通勤・通学先地域は、「池田地区」が最も多く、31.0%と約3分の1を占めている。市内の合計は53.1%と半数を超え、「その他の県内市町村」は8.6%、「その他の道府県」は7.1%となっている。「通勤・通学していない」も31.3%と約3分の1を占める。

【居住年数】 回答者の居住年数は、「20年以上」が82.4%と最も高く、次いで「10年以上20年未満」の11.5%となっている。両者をあわせると94.0%となり、10年以上居住している人が多数を占めている。また、「3年以内」が2.6%であり、「3年以上5年未満」の0.9%より高く、近年住み始めた人も増えて来ているといえる。

【定住意向】 回答者の定住意向は、「ずっと住みたい」が73.6%となっている。転居したい（転居する予定）は、合計で6.5%となっている。年齢別では、「ずっと住みたい」が10・20代、30代ではその他の年齢に比べて低く、60代以上では高くなっている。また、通勤・通学先別では、市外に通勤・通学している人は「ずっと住みたい」が50.0%と市内に通勤・通学している人より低く、「進学・就職などを機会に、市外に転居したい」が8.3%、「結婚や退職などを機会に、市外に転居したい（転居する予定）」が4.2%と、高くなっている。

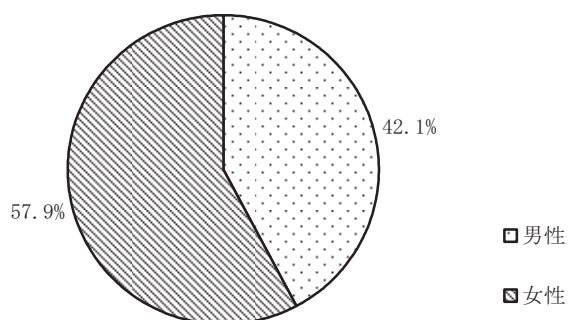
1 性

問1 あなたの性別は、どちらですか？（○は1つだけ）

回答者の性別の状況は、「男性」42.1%、「女性」57.9%と女性の比率が15%以上高い。

住民基本台帳（平成21年7月現在）による性比（男性47.1%、女性52.9%）と比べ、女性の割合が高くなっている。

図表 1-1 対象者の性（SA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	男性	343	42.1
2	女性	472	57.9
	不明	12	
	全体	815	100.0

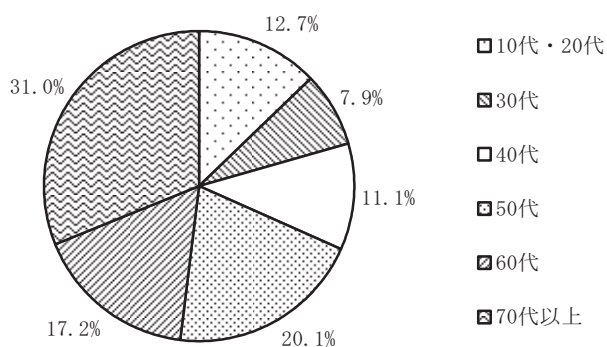
2 年齢

問2 あなたの年齢は、どれですか？(平成21年8月1日現在) (○は1つだけ)

回答者の年代の状況は、「70代以上」が31.0%と最も高く、次いで「50代」が20.1%、「60代」が17.2%となっている。

住民基本台帳との割合と比較すると、数字の差はあるものの、割合による並びは同じである。「50代」と「60代」は、住民基本台帳による年齢比率より回答が多く、「40代」は同率、それ以外の年齢は回答が少なかった。

図表 1-2 対象者の年齢 (SA)



No.	カテゴリー名	n	%
1	10代・20代	104	12.7
2	30代	65	7.9
3	40代	91	11.1
4	50代	165	20.1
5	60代	141	17.2
6	70代以上	254	31.0
	不明	7	
	全体	820	100.0

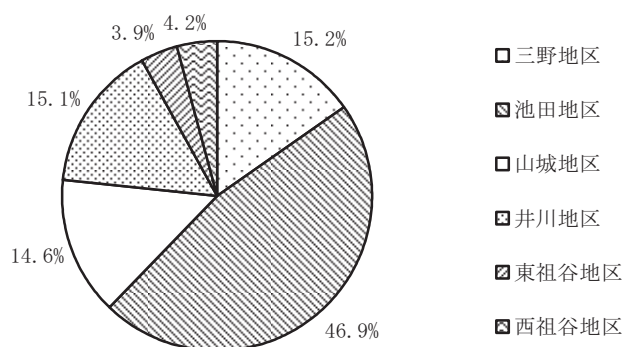
3 居住地区

問3 お住まいの地区は、どこですか？（○は1つだけ）

回答者の居住地区は、「池田地区」が46.9%と約半数を占めている。次いで「三野地区」15.2%、「井川地区」15.1%、「山城地区」14.6%、「西祖谷地区」4.2%、「東祖谷地区」3.9%となっている。

住民基本台帳による人口比では、「山城地区」が「井川地区」より大きいですが、本回答者では「井川地区」の方が高くなっている。同じく「東祖谷地区」も人口比では「西祖谷地区」より大きいですが、回答者の割合は少なくなっている。

図表 1-3 対象者の居住地区（SA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	三野地区	124	15.2
2	池田地区	382	46.9
3	山城地区	119	14.6
4	井川地区	123	15.1
5	東祖谷地区	32	3.9
6	西祖谷地区	34	4.2
	不明	13	
	全体	814	100.0

4 家族数・形態

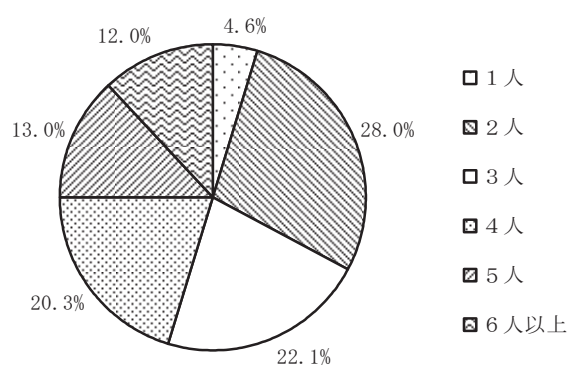
問4 同居されているご家族の数と構成は、どれですか？（家族数を記入し、○は1つだけ）

(1) 家族数

回答者の家族数は、最も多い世帯が8人、一世帯当りの平均は3.5人となっている。

内訳を見ると、最も多いのは「2人」の28.0%で、次いで「3人」が22.1%、「4人」が20.3%となっている。「1人」は4.6%で、複数の家族のいる人が95.4%と多数を占めている。

図表 1-4 対象者の家族数（QU）

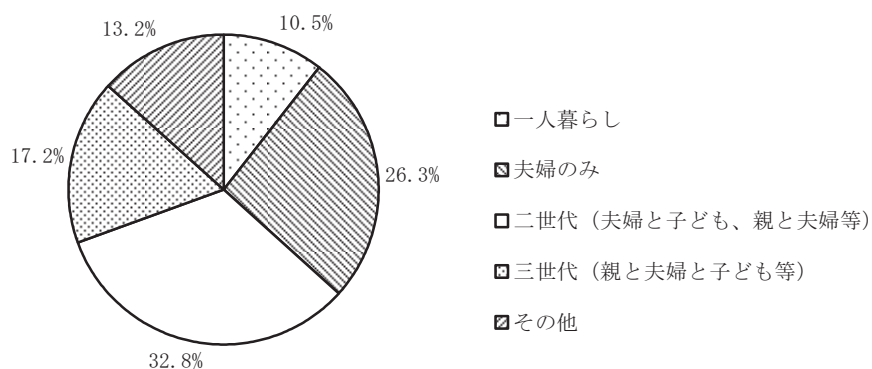


No.	カテゴリー名	n	%
1	1人	27	4.6
2	2人	164	28.0
3	3人	129	22.1
4	4人	119	20.3
5	5人	76	13.0
6	6人以上	70	12.0
	不明	242	
	全体	585	100.0

(2) 家族形態

回答者の家族形態は、「一人暮らし」10.5%、「夫婦のみ」26.3%、「二世帯（夫婦と子ども、親と夫婦等）」32.8%、「三世帯（親と夫婦と子ども等）」17.2%、「その他」13.2%となっている。核家族世帯及び一人暮らし世帯の割合は、全体の69.6%と約7割を占めている。

図表 1-5 対象者の家族形態（SA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	一人暮らし	81	10.5
2	夫婦のみ	203	26.3
3	二世帯（夫婦と子ども、親と夫婦等）	253	32.8
4	三世帯（親と夫婦と子ども等）	133	17.2
5	その他	102	13.2
	不明	55	
	全体	772	100.0

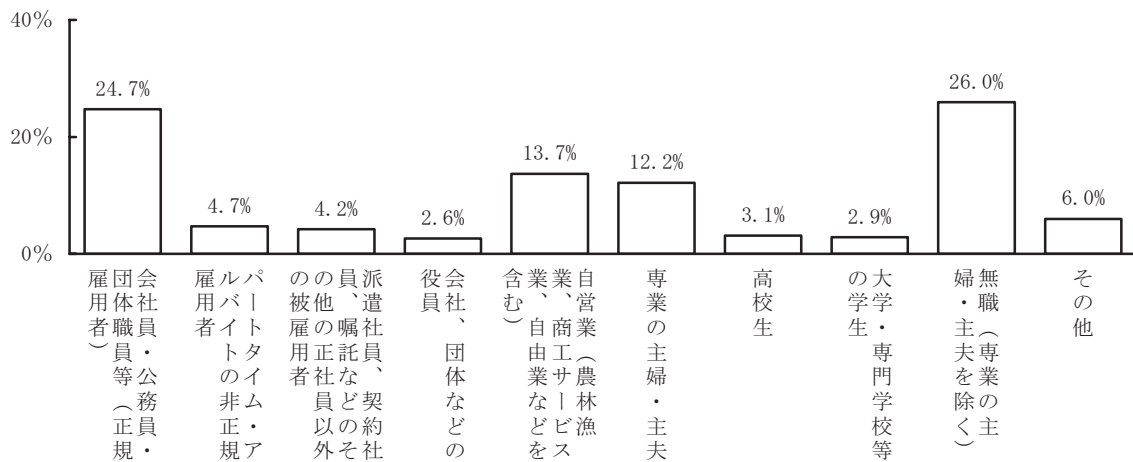
5 職業・役職

問5 あなたのご職業やお役職は、どれですか？（○は1つだけ）

回答者の就業の状況は、就業者が49.9%、非就業者が44.2%となっている。

就業者については、「会社員・公務員・団体職員等（正規雇用者）」が24.7%と最も高く、次いで「自営業」が13.7%となっている。非就業者では「無職」が26.0%、「専業主婦・主夫」12.2%となっている。生徒・学生については、「高校生」3.1%、「大学・専門学校等の学生」2.9%となっている。

図表 1-6 対象者の職業・役職（SA）



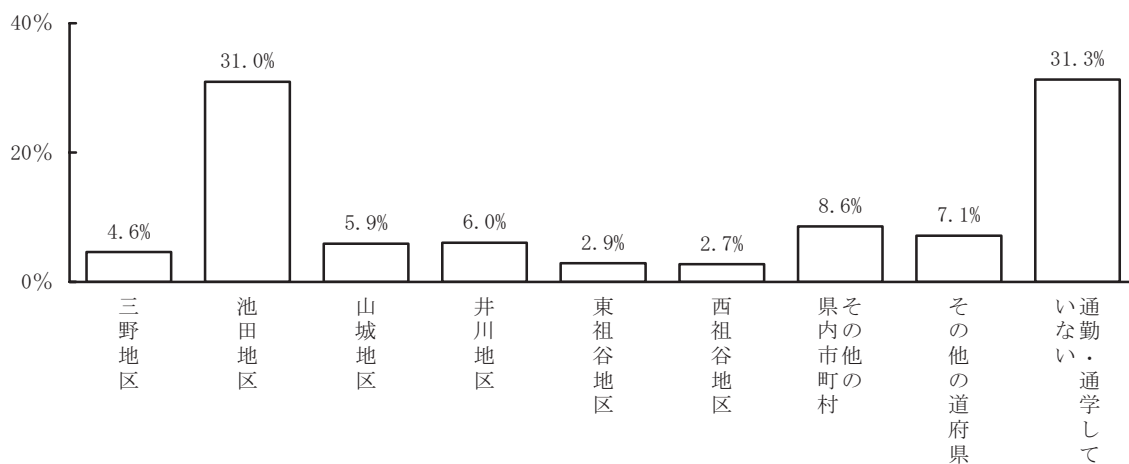
No.	カテゴリー名	n	%
1	会社員・公務員・団体職員等（正規雇用者）	199	24.7
2	パートタイム・アルバイトの非正規雇用者	38	4.7
3	派遣社員、契約社員、嘱託などのその他の正社員以外の被雇用者	34	4.2
4	会社、団体などの役員	21	2.6
5	自営業（農林漁業、商工サービス業、自由業などを含む）	110	13.7
6	専業主婦・主夫	98	12.2
7	高校生	25	3.1
8	大学・専門学校等の学生	23	2.9
9	無職（専業主婦・主夫を除く）	209	26.0
10	その他	48	6.0
	不明	22	
	全体	805	100.0

6 通勤・通学先

問6 あなたが通勤・通学されている地域はどこですか？（○は1つだけ。複数の通勤・通学場所がある場合は主たる通勤・通学場所でご回答ください）

回答者の通勤・通学先地域は、「池田地区」が最も多く、31.0%と約3分の1を占めている。市内の合計は53.1%と半数を超え、「その他の県内市町村」は8.6%、「その他の道府県」は7.1%となっている。「通勤・通学していない」も31.3%と約3分の1を占めている。

図表 1-7 通勤・通学先（SA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	三野地区	29	4.6
2	池田地区	195	31.0
3	山城地区	37	5.9
4	井川地区	38	6.0
5	東祖谷地区	18	2.9
6	西祖谷地区	17	2.7
7	その他の県内市町村	54	8.6
8	その他の道府県	45	7.1
9	通勤・通学していない	197	31.3
	不明	197	
	全体	630	100.0

7 居住年数

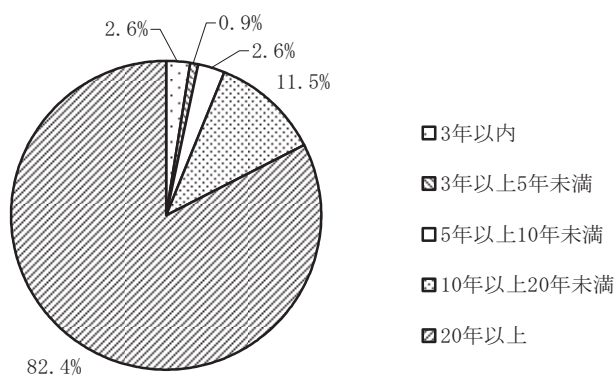
問7 三好市にお住まいの年数は何年ですか？合併前の旧町・旧村に住んだ年数をあわせてお答え下さい。(〇は1つだけ)

回答者の居住年数は、「20年以上」が82.4%と最も高く、次いで「10年以上20年未満」の11.5%となっている。両者をあわせると94.0%となり、10年以上居住している人が多数を占めている。

また、「3年以内」が2.6%であり、「3年以上5年未満」の0.9%より高く、近年住み始めた人も増えて来ているといえる。

年齢別では、「3年以内」は10代・20代で高く、「3年以上5年未満」は30代で高い。

図表 1-8 居住年数 (SA)



No.	カテゴリー名	n	%
1	3年以内	21	2.6
2	3年以上5年未満	7	0.9
3	5年以上10年未満	21	2.6
4	10年以上20年未満	94	11.5
5	20年以上	671	82.4
	不明	13	
	全体	814	100.0

図表 1-9 居住年数 (SA)

区分		調査数	3年以内	3年以上5年未満	満5年以上10年未満	未10年以上20年未満	20年以上	不明
合計		814 100.0	21 2.6	7 0.9	21 2.6	94 11.5	671 82.4	13
性	男性	341 100.0	7 2.1	4 1.2	7 2.1	43 12.6	280 82.1	2
	女性	467 100.0	14 3.0	3 0.6	13 2.8	51 10.9	386 82.7	5
年代	10代・20代	104 100.0	6 *5.8	2 1.9	3 2.9	49 **47.1	44 //42.3	0
	30代	65 100.0	4 6.2	3 **4.6	10 **15.4	5 7.7	43 //66.2	0
	40代	91 100.0	1 1.1	0 0.0	3 3.3	24 **26.4	63 //69.2	0
	50代	164 100.0	4 2.4	1 0.6	2 1.2	10 /6.1	147 *89.6	1
	60代	140 100.0	6 4.3	0 0.0	2 1.4	2 //1.4	130 **92.9	1
	70代以上	249 100.0	0 //0.0	1 0.4	0 //0.0	4 //1.6	244 **98.0	5
	居住地	三野地区	121 100.0	4 3.3	2 1.7	3 2.5	21 *17.4	91 //75.2
池田地区		378 100.0	12 3.2	3 0.8	13 3.4	41 10.8	309 81.7	4
山城地区		119 100.0	0 0.0	0 0.0	2 1.7	13 10.9	104 87.4	0
井川地区		123 100.0	3 2.4	1 0.8	2 1.6	15 12.2	102 82.9	0
東祖谷地区		32 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	3 9.4	29 90.6	0
西祖谷地区		34 100.0	2 5.9	1 2.9	0 0.0	1 2.9	30 88.2	0
家族形態		一人暮らし	80 100.0	3 3.8	1 1.3	2 2.5	6 7.5	68 85.0
	夫婦のみ	200 100.0	5 2.5	1 0.5	3 1.5	11 //5.5	180 **90.0	3
	二世帯	253 100.0	11 4.3	4 1.6	8 3.2	39 *15.4	191 //75.5	0
	三世帯	133 100.0	1 0.8	0 0.0	4 3.0	25 **18.8	103 77.4	0
	その他	100 100.0	0 0.0	1 1.0	4 4.0	7 7.0	88 88.0	2
	職業	正規雇用者	199 100.0	6 3.0	3 1.5	7 3.5	24 12.1	159 79.9
非正規雇用者		72 100.0	3 4.2	2 2.8	7 **9.7	8 11.1	52 //72.2	0
役員、自営業等		130 100.0	1 0.8	0 0.0	1 0.8	9 6.9	119 **91.5	1
家事専業		305 100.0	11 3.6	2 0.7	5 1.6	11 //3.6	276 **90.5	2
学生		48 100.0	0 0.0	0 0.0	1 2.1	41 **85.4	6 //12.5	0
その他		46 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 /2.2	45 **97.8	2
通勤・通学地域		三野地区	29 100.0	1 3.4	1 3.4	1 3.4	4 13.8	22 75.9
	池田地区	194 100.0	5 2.6	3 1.5	12 **6.2	34 *17.5	140 //72.2	1
	山城地区	37 100.0	0 0.0	0 0.0	1 2.7	3 8.1	33 89.2	0
	井川地区	38 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	6 15.8	32 84.2	0
	東祖谷地区	18 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	3 16.7	15 83.3	0
	西祖谷地区	17 100.0	2 *11.8	1 *5.9	0 0.0	0 0.0	14 82.4	0
	三好市外	99 100.0	2 2.0	1 1.0	2 2.0	28 **28.3	66 //66.7	0
通勤・通学していない	196 100.0	8 4.1	0 0.0	5 2.6	6 //3.1	177 **90.3	1	
居住年数	5年未満	28 100.0	21 **75.0	7 **25.0	0 0.0	0 0.0	0 //0.0	0
	5年以上10年未満	21 100.0	0 0.0	0 0.0	21 **100.0	0 0.0	0 //0.0	0
	10年以上20年未満	94 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	94 **100.0	0 //0.0	0
	20年以上	671 100.0	0 //0.0	0 //0.0	0 //0.0	0 //0.0	671 **100.0	0
定住意向	定住意向	593 100.0	11 1.9	4 0.7	10 1.7	38 //6.4	530 **89.4	5
	非定住意向	52 100.0	6 **11.5	2 *3.8	2 3.8	23 **44.2	19 //36.5	0
	決めていない・わからない	161 100.0	4 2.5	1 0.6	9 *5.6	31 **19.3	116 //72.0	1

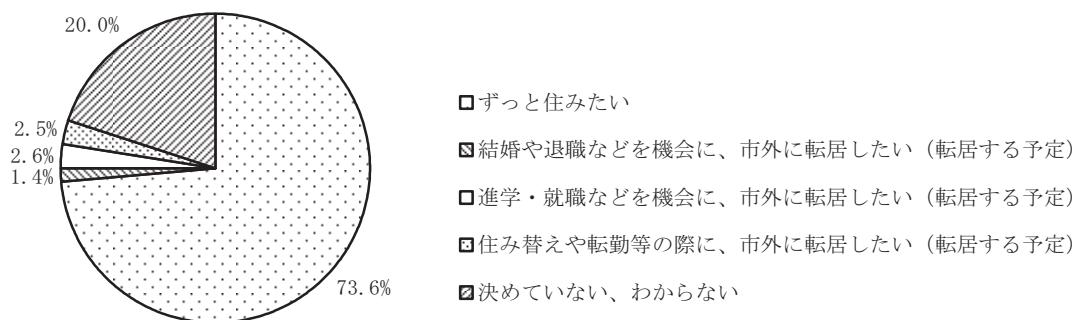
8 定住意向

問8 今後も三好市に住み続けるお考えはありますか？（○は1つだけ）

回答者の定住意向は、「ずっと住みたい」が73.6%となっている。転居したい（転居する予定）は、合計で6.5%となっている。

年齢別では、「ずっと住みたい」が10・20代、30代ではその他の年齢に比べて低く、60代以上では高くなっている。また、通勤・通学先別では、市外に通勤・通学している人は「ずっと住みたい」が50.0%と市内に通勤・通学している人より低く、「進学・就職などを機会に、市外に転居したい」が8.3%、「結婚や退職などを機会に、市外に転居したい（転居する予定）」が4.2%と、高くなっている。

図表 1-10 定住意向（S A）



No.	カテゴリー名	n	%
1	ずっと住みたい	598	73.6
2	結婚や退職などを機会に、市外に転居したい（転居する予定）	11	1.4
3	進学・就職などを機会に、市外に転居したい（転居する予定）	21	2.6
4	住み替えや転勤等の際に、市外に転居したい（転居する予定）	20	2.5
5	決めていない、わからない	162	20.0
	不明	15	
	全体	812	100.0

図表 1-11 定住意向 (S A)

区分	調査数	ずっと住みたい	結婚や退職など を機に転居する 予定	定住意向 (転居する 予定)	進学・就職など を機に転居する 予定	定住意向 (転居する 予定)	住み替えや転居等 を機に転居する 予定	決めていない・わか らな	不明
合計	812 100.0	598 73.6	11 1.4	21 2.6	20 2.5	162 20.0	13		
性									
男性	341 100.0	267 *78.3	4 1.2	10 2.9	7 2.1	53 /15.5	2		
女性	465 100.0	327 70.3	7 1.5	11 2.4	13 2.8	107 23.0	5		
年									
10代・20代	100 100.0	31 //31.0	7 **7.0	19 **19.0	4 4.0	39 **39.0	0		
30代	65 100.0	32 //49.2	2 3.1	0 0.0	7 **10.8	24 **36.9	0		
40代	90 100.0	62 68.9	1 1.1	0 0.0	1 1.1	26 *28.9	0		
50代	164 100.0	121 73.8	1 0.6	2 1.2	6 3.7	34 20.7	1		
60代	141 100.0	121 *85.8	0 0.0	0 /0.0	1 0.7	19 /13.5	1		
70代以上	251 100.0	231 **92.0	0 0.0	0 //0.0	1 /0.4	19 //7.6	5		
住地									
三野地区	122 100.0	96 78.7	1 0.8	4 3.3	3 2.5	18 14.8	3		
池田地区	379 100.0	287 75.7	6 1.6	9 2.4	10 2.6	67 17.7	4		
山城地区	119 100.0	84 70.6	1 0.8	5 4.2	1 0.8	28 23.5	0		
井川地区	122 100.0	89 73.0	2 1.6	2 1.6	3 2.5	26 21.3	0		
東祖谷地区	31 100.0	17 /54.8	1 3.2	0 0.0	2 6.5	11 *35.5	0		
西祖谷地区	33 100.0	20 60.6	0 0.0	1 3.0	1 3.0	11 33.3	0		
家族形態									
一人暮らし	80 100.0	51 /63.8	0 0.0	2 2.5	4 5.0	23 *28.8	1		
夫婦のみ	200 100.0	166 *83.0	0 0.0	0 /0.0	3 1.5	31 15.5	3		
二世帯	252 100.0	172 /68.3	6 2.4	11 4.4	10 4.0	53 21.0	0		
三世帯	131 100.0	97 74.0	1 0.8	6 4.6	2 1.5	25 19.1	0		
その他	101 100.0	73 72.3	4 *4.0	0 0.0	1 1.0	23 22.8	2		
職業									
正規雇用者	197 100.0	127 //64.5	7 *3.6	2 1.0	6 3.0	55 *27.9	0		
非正規雇用者	72 100.0	40 //55.6	1 1.4	0 0.0	5 *6.9	26 **36.1	0		
役員、自営業等	131 100.0	113 *86.3	0 0.0	0 /0.0	1 0.8	17 /13.0	1		
家事専業	306 100.0	257 *84.0	0 /0.0	0 //0.0	8 2.6	41 //13.4	2		
学生	46 100.0	10 //21.7	3 *6.5	18 **39.1	0 0.0	15 *32.6	0		
その他	47 100.0	39 83.0	0 0.0	1 2.1	0 0.0	7 14.9	2		
通勤・通学地域									
三野地区	29 100.0	24 82.8	0 0.0	0 0.0	0 0.0	5 17.2	0		
池田地区	194 100.0	123 //63.4	5 2.6	11 *5.7	5 2.6	50 25.8	1		
山城地区	37 100.0	25 67.6	1 2.7	0 0.0	0 0.0	11 29.7	0		
井川地区	37 100.0	29 78.4	1 2.7	1 2.7	1 2.7	5 13.5	0		
東祖谷地区	17 100.0	8 /47.1	0 0.0	0 0.0	0 0.0	9 **52.9	0		
西祖谷地区	17 100.0	9 52.9	0 0.0	1 5.9	1 5.9	6 35.3	0		
三好市外	96 100.0	48 //50.0	4 *4.2	8 **8.3	5 5.2	31 **32.3	0		
通勤・通学していない	197 100.0	162 *82.2	0 0.0	0 /0.0	3 1.5	32 16.2	1		
居住年数									
5年未満	28 100.0	15 /53.6	0 0.0	1 3.6	7 **25.0	5 17.9	0		
5年以上10年未満	21 100.0	10 /47.6	0 0.0	1 4.8	1 4.8	9 *42.9	0		
10年以上20年未満	92 100.0	38 //41.3	4 *4.3	16 **17.4	3 3.3	31 **33.7	0		
20年以上	665 100.0	530 *79.7	7 1.1	3 //0.5	9 /1.4	116 /17.4	0		
定住意向	598 100.0	598 *100.0	0 //0.0	0 //0.0	0 //0.0	0 //0.0	5		
非定住意向	52 100.0	0 //0.0	11 **21.2	21 **40.4	20 **38.5	0 //0.0	0		
決めていない・わからない	162 100.0	0 //0.0	0 0.0	0 /0.0	0 //0.0	162 **100.0	1		

第2章 三好市のまちづくり、交流施設について

第1節 三好市内の交流施設の状況

交流活動を行う場所として、現在市内には公立の交流施設が複数整備されている。

調査では、市民の交流活動についての現状として、交流施設の認知度、利用状況、施設の問題・課題を把握した。

調査結果の要旨

【交流施設の認知度】市内の交流施設で認知度が高いのは、「池田総合体育館」で87.6%、次いで「道の駅「大步危」（ラピス大步危（石の博物館））」が81.4%、「温泉施設」が81.3%、「祖谷のかずら橋及び周辺施設」が79.8%となっている。いずれの施設も知らない人は0.9%と少数である。

【交流施設の利用状況】利用したことのある市内の交流施設で、最も多かったのは「池田総合体育館」で45.7%となっている。次いで「道の駅「三野」」40.6%、「温泉施設」36.1%となっている。

いずれの施設も利用したことのない人は18.1%と、認知度に比べ利用度は低い結果となっている。

【交流施設の問題・課題】教育関係活動に利用している施設の問題や課題としては、「公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない」が28.4%と最も高く、次いで「何のための施設かよくわからない」が21.0%となっている。3位に「市外からの訪問客に対して地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない」「市内の青少年に対して地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない」「市民の誇り、市の独自性を発揮するものとなっていない」の3つがそれぞれ18.5%で並んでいる。

文化活動に利用している施設の問題や課題としては、「県西部中心都市の文化施設として、魅力のあるイベント等で市外からの集客を生み出していない」が33.5%と最も高い。次いで「公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない」が18.2%、「市民に優れた文化・芸術鑑賞の機会を提供していない」が17.9%と続く。

観光に活用している施設では、「市外からの観光客に市の魅力を適切に伝えていない」が最も高く26.1%で、次いで「市民の憩いや娯楽の場となっていない」が22.9%、「市外の観光客と市民の出会いの場となっていない」が21.0%となっている。

1 交流施設の認知度・利用状況

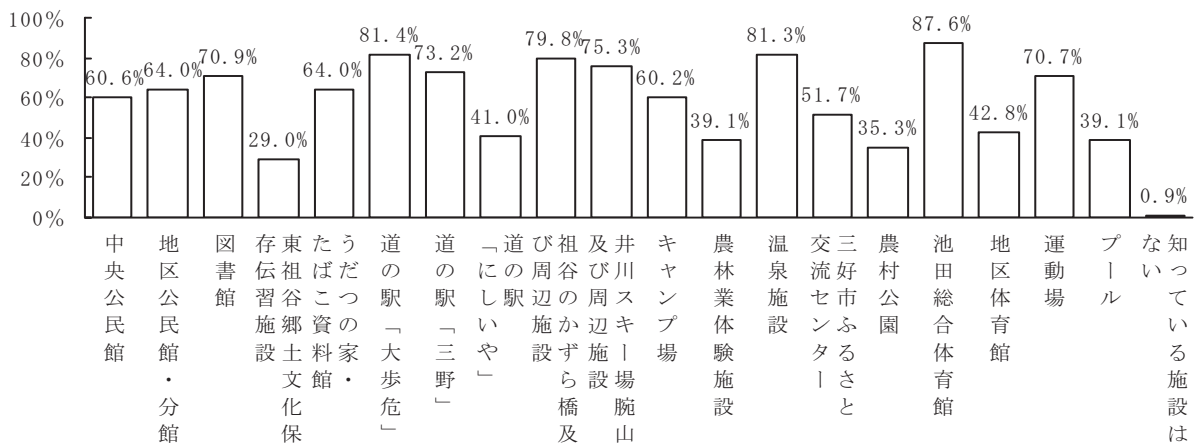
(1) 認知度

問9 現在、市内にある教育・観光・文化関係の交流施設についてお伺いします。
 ① ご存じの施設に○をつけてください。(○はいくつでも)

市内の交流施設で認知度が高いのは、「池田総合体育館」87.6%が第一位、次いで「道の駅「大歩危」(ラピス大歩危(石の博物館))」が81.4%、「温泉施設」81.3%、「祖谷のかずら橋及び周辺施設」が79.8%となっている。いずれの施設も知らない人は0.9%と少数である。

年齢別では10代・20代では「井川スキー場腕山及び周辺施設」が87.9%と高く、「東祖谷郷土文化保存伝習施設(祖谷の歴史館)」が12.1%と低い。30代では「農村公園」が53.1%と他と比べ高くなっている。地区別では、池田地区では「中央公民館」と「阿波池田うだつの家・阿波池田たばこ資料館」「プール」の認知度が高い。東祖谷地区、西祖谷地区で「東祖谷郷土文化保存伝習施設(祖谷の歴史館)」と「祖谷のかずら橋及び周辺施設」が高い傾向にある。

図表 2-1 市内の交流施設の認知度 (MA)



No.	カテゴリー名	n	%
1	中央公民館	414	60.6
2	地区公民館・分館(井川、三野、山城、東祖谷、西祖谷公民館)	437	64.0
3	図書館(池田、井川、三野、山城、東祖谷)	484	70.9
4	東祖谷郷土文化保存伝習施設(祖谷の歴史館)	198	29.0
5	阿波池田うだつの家・阿波池田たばこ資料館	437	64.0
6	道の駅「大歩危」(ラピス大歩危(石の博物館))	556	81.4
7	道の駅「三野」	500	73.2
8	道の駅「にしいや」	280	41.0
9	祖谷のかずら橋及び周辺施設(イベント広場、夢舞台)	545	79.8
10	井川スキー場腕山及び周辺施設(フィンランドコテージ)	514	75.3
11	キャンプ場	411	60.2
12	農林業体験施設	267	39.1
13	温泉施設	555	81.3
14	三好市ふるさと交流センター(井川民俗資料館含む)	353	51.7
15	農村公園	241	35.3
16	池田総合体育館	598	87.6
17	地区体育館(井川、三野、大野体育館、井川柔剣道場)	292	42.8
18	運動場	483	70.7
19	プール(中西、板野、西山浜)	267	39.1
20	知っている施設はない	6	0.9
	不明	144	
	全体	683	100.0

図表 2-2 市内の交流施設の認知度 (MA)

区分	調査数	中央公民館	地区公民館・分館	図書館	東祖谷郷土文化保存伝習施設	資料館	阿波池田たばこ家	道の駅「大歩危」	道の駅「三野」	道の駅「しいや」	びろ周辺の施設	井川スキー場腕山及び周辺の施設	キャンプ場	農林業体験施設
合計	683 100.0	414 60.6	437 64.0	484 70.9	198 29.0	437 64.0	556 81.4	500 73.2	280 41.0	545 79.8	514 75.3	411 60.2	267 39.1	
性	男性	296 100.0	180 60.8	196 66.2	201 67.9	97 32.8	189 63.9	251 84.8	232 78.4	156 **52.7	240 81.1	222 75.0	191 64.5	127 42.9
	女性	384 100.0	231 60.2	239 62.2	281 73.2	100 26.0	246 64.1	302 78.6	266 69.3	122 //31.8	302 78.6	290 75.5	218 56.8	139 36.2
年代	10代・20代	99 100.0	47 47.5	61 61.6	77 77.8	12 //12.1	57 57.6	80 80.8	59 59.6	32 32.3	78 78.8	87 *87.9	52 52.5	30 30.3
	30代	64 100.0	34 53.1	38 59.4	44 68.8	26 40.6	42 65.6	59 92.2	56 87.5	37 57.8	55 85.9	57 89.1	44 68.8	22 34.4
	40代	87 100.0	51 58.6	59 67.8	66 75.9	28 32.2	53 60.9	79 90.8	74 85.1	50 57.5	71 81.6	75 86.2	63 72.4	41 47.1
	50代	151 100.0	98 64.9	99 65.6	109 72.2	56 37.1	106 70.2	129 85.4	127 84.1	75 49.7	124 82.1	114 75.5	104 68.9	70 46.4
	60代	118 100.0	80 67.8	73 61.9	88 74.6	40 33.9	82 69.5	97 82.2	95 80.5	49 41.5	97 82.2	84 71.2	75 63.6	46 39.0
	70代以上	163 100.0	103 *63.2	106 65.0	99 60.7	35 21.5	96 58.9	111 68.1	88 54.0	36 //22.1	119 73.0	97 59.5	72 44.2	57 35.0
	居住地	三野地区	94 100.0	33 //35.1	80 **85.1	55 58.5	21 22.3	33 //35.1	68 72.3	88 **93.6	26 27.7	69 73.4	67 71.3	36 //38.3
池田地区		329 100.0	253 **76.9	153 //46.5	252 76.6	85 25.8	260 **79.0	265 80.5	238 72.3	130 39.5	261 79.3	240 72.9	188 57.1	115 35.0
山城地区		104 100.0	59 56.7	95 **91.3	69 66.3	33 31.7	65 62.5	98 94.2	64 /61.5	46 44.2	90 86.5	76 73.1	81 77.9	71 **68.3
井川地区		100 100.0	50 50.0	74 74.0	79 79.0	18 //18.0	54 54.0	72 72.0	81 81.0	29 /29.0	71 71.0	90 90.0	60 60.0	23 //23.0
東祖谷地区		25 100.0	8 32.0	19 76.0	15 60.0	25 **100.0	10 40.0	24 96.0	12 48.0	22 **88.0	24 96.0	19 76.0	20 80.0	15 60.0
西祖谷地区		26 100.0	8 30.8	12 46.2	10 38.5	14 **53.8	11 42.3	25 96.2	14 53.8	24 **92.3	25 96.2	19 73.1	22 *84.6	6 23.1
家族形態		一人暮らし	62 100.0	35 56.5	33 53.2	40 64.5	16 25.8	40 64.5	45 72.6	34 54.8	22 35.5	47 75.8	43 69.4	30 48.4
	夫婦のみ	150 100.0	95 63.3	91 60.7	97 64.7	45 30.0	102 68.0	125 83.3	116 77.3	54 36.0	124 82.7	101 67.3	91 60.7	63 42.0
	二世帯	231 100.0	139 60.2	152 65.8	169 73.2	67 29.0	147 63.6	190 82.3	179 77.5	109 47.2	184 79.7	187 81.0	149 64.5	93 40.3
	三世帯	122 100.0	74 60.7	87 71.3	94 77.0	35 28.7	81 66.4	105 86.1	91 74.6	51 41.8	102 83.6	98 80.3	71 58.2	48 39.3
	その他	79 100.0	47 59.5	52 65.8	57 72.2	25 31.6	46 58.2	64 81.0	56 70.9	28 35.4	61 77.2	57 72.2	51 64.6	35 44.3
職業	正規雇用者	193 100.0	123 63.7	128 66.3	149 77.2	62 32.1	135 69.9	169 87.6	163 84.5	108 *56.0	161 83.4	158 81.9	142 73.6	87 45.1
	非正規雇用者	69 100.0	40 58.0	45 65.2	53 76.8	27 39.1	50 72.5	63 91.3	56 81.2	34 49.3	56 81.2	59 85.5	52 75.4	21 30.4
	役員、自営業等	104 100.0	70 67.3	70 67.3	77 74.0	42 40.4	74 71.2	89 85.6	88 84.6	55 52.9	89 85.6	86 82.7	71 68.3	52 50.0
	家事専業	235 100.0	136 57.9	148 63.0	155 66.0	56 23.8	137 58.3	175 74.5	152 64.7	63 //26.8	180 76.6	153 65.1	113 48.1	78 33.2
	学生	46 100.0	23 50.0	25 54.3	33 71.7	3 /6.5	22 47.8	33 71.7	23 50.0	8 /17.4	34 73.9	39 84.8	18 39.1	13 28.3
	その他	33 100.0	20 60.6	18 54.5	16 48.5	7 21.2	18 54.5	24 72.7	17 51.5	12 36.4	23 69.7	17 51.5	13 39.4	14 42.4
通勤・通学地域	三野地区	22 100.0	8 36.4	16 72.7	11 50.0	3 13.6	7 31.8	14 63.6	21 *95.5	4 18.2	14 63.6	13 59.1	7 31.8	7 31.8
	池田地区	183 100.0	134 73.2	105 /57.4	146 79.8	56 30.6	149 81.4	167 91.3	148 80.9	95 51.9	155 84.7	156 85.2	128 69.9	73 39.9
	山城地区	34 100.0	27 79.4	32 94.1	29 85.3	17 50.0	30 88.2	33 97.1	29 85.3	22 64.7	32 94.1	29 85.3	29 85.3	26 *76.5
	井川地区	31 100.0	20 64.5	24 77.4	26 83.9	5 16.1	21 67.7	23 74.2	27 87.1	12 38.7	25 80.6	27 87.1	22 71.0	15 48.4
	東祖谷地区	15 100.0	6 40.0	12 80.0	14 93.3	13 **86.7	8 53.3	14 93.3	9 60.0	14 **93.3	14 93.3	12 80.0	14 93.3	11 73.3
	西祖谷地区	16 100.0	6 37.5	7 43.8	8 50.0	11 **68.8	9 56.3	16 100.0	10 62.5	16 **100.0	16 100.0	13 81.3	15 93.8	4 25.0
	三好市外	95 100.0	45 47.4	58 61.1	66 69.5	20 21.1	47 49.5	75 78.9	68 71.6	33 34.7	70 73.7	74 77.9	55 57.9	27 28.4
通勤・通学していない	164 100.0	95 57.9	105 64.0	109 66.5	41 25.0	94 57.3	121 73.8	116 70.7	54 32.9	132 80.5	113 68.9	82 50.0	64 39.0	
居住年数	5年未満	24 100.0	8 33.3	11 45.8	11 45.8	3 12.5	10 41.7	18 75.0	17 70.8	11 45.8	21 87.5	18 75.0	10 41.7	4 16.7
	5年以上10年未満	21 100.0	13 61.9	10 47.6	16 76.2	3 14.3	15 71.4	21 100.0	18 85.7	12 57.1	17 81.0	18 85.7	10 47.6	5 23.8
	10年以上20年未満	88 100.0	46 52.3	54 61.4	64 72.7	15 //17.0	43 48.9	70 79.5	63 71.6	27 30.7	68 77.3	76 86.4	43 48.9	32 36.4
	20年以上	548 100.0	346 63.1	361 65.9	392 71.5	176 32.1	367 67.0	446 81.4	401 73.2	229 41.8	438 79.9	401 73.2	347 63.3	225 41.1
定住意向	定住意向	484 100.0	315 65.1	324 66.9	337 69.6	141 29.1	314 64.9	386 79.8	357 73.8	192 39.7	379 78.3	352 72.7	290 59.9	194 40.1
	非定住意向	50 100.0	20 40.0	32 64.0	37 74.0	12 24.0	27 54.0	41 82.0	33 66.0	21 42.0	42 84.0	41 82.0	32 64.0	19 38.0
	決めていない・わからない	146 100.0	77 52.7	80 54.8	107 73.3	44 30.1	94 64.4	126 86.3	109 74.7	65 44.5	122 83.6	119 81.5	87 59.6	53 36.3

区分		調査数	温泉施設	三好市ふるさと交流センター	農村公園	池田総合体育館	地区体育館	運動場	プール	知っている施設はない	不明
合計		683 100.0	555 81.3	353 51.7	241 35.3	598 87.6	292 42.8	483 70.7	267 39.1	6 0.9	144
性	男性	296 100.0	238 80.4	157 53.0	113 38.2	257 86.8	143 48.3	224 75.7	125 42.2	4 1.4	47
	女性	384 100.0	314 81.8	195 50.8	127 33.1	338 88.0	149 38.8	256 66.7	142 37.0	2 0.5	88
年代	10代・20代	99 100.0	77 77.8	42 42.4	40 40.4	89 89.9	47 47.5	71 71.7	33 33.3	0 0.0	5
	30代	64 100.0	52 81.3	40 62.5	34 *53.1	57 89.1	26 40.6	41 64.1	29 45.3	1 1.6	1
	40代	87 100.0	82 94.3	52 59.8	43 49.4	81 93.1	49 56.3	74 85.1	39 44.8	0 0.0	4
	50代	151 100.0	123 81.5	90 59.6	53 35.1	136 90.1	67 44.4	112 74.2	67 44.4	2 1.3	14
	60代	118 100.0	95 80.5	65 55.1	36 30.5	103 87.3	42 35.6	78 66.1	45 38.1	2 1.7	23
	70代以上	163 100.0	125 76.7	64 39.3	35 /21.5	131 80.4	61 37.4	106 65.0	54 33.1	1 0.6	91
	居住地	三野地区	94 100.0	87 *92.6	40 42.6	29 30.9	67 71.3	78 **83.0	83 **88.3	8 //8.5	0 0.0
池田地区		329 100.0	245 74.5	156 47.4	99 30.1	297 90.3	80 //24.3	208 63.2	195 **59.3	5 1.5	53
山城地区		104 100.0	88 84.6	48 46.2	31 29.8	94 90.4	55 52.9	82 78.8	34 32.7	0 0.0	15
井川地区		100 100.0	80 80.0	90 **90.0	74 **74.0	88 88.0	72 **72.0	76 76.0	25 //25.0	1 1.0	23
東祖谷地区		25 100.0	25 100.0	6 24.0	1 //4.0	25 100.0	3 /12.0	10 40.0	0 //0.0	0 0.0	7
西祖谷地区		26 100.0	25 96.2	9 34.6	6 23.1	24 92.3	2 //7.7	20 76.9	2 /7.7	0 0.0	8
家族形態		62 100.0	47 75.8	22 35.5	15 24.2	53 85.5	15 24.2	38 61.3	20 32.3	1 1.6	19
夫婦のみ	150 100.0	125 83.3	78 52.0	48 32.0	129 86.0	62 41.3	102 68.0	55 36.7	1 0.7	53	
二世帯	231 100.0	192 83.1	127 55.0	97 42.0	209 90.5	107 46.3	166 71.9	99 42.9	2 0.9	22	
三世帯	122 100.0	98 80.3	64 52.5	48 39.3	108 88.5	66 54.1	93 76.2	55 45.1	1 0.8	11	
その他	79 100.0	63 79.7	42 53.2	24 30.4	68 86.1	29 36.7	54 68.4	27 34.2	1 1.3	23	
職業	正規雇用者	193 100.0	172 89.1	120 62.2	94 *48.7	178 92.2	95 49.2	151 78.2	91 47.2	2 1.0	6
	非正規雇用者	69 100.0	57 82.6	43 62.3	32 46.4	63 91.3	30 43.5	48 69.6	31 44.9	0 0.0	3
	役員、自営業等	104 100.0	88 84.6	57 54.8	38 36.5	93 89.4	52 50.0	80 76.9	46 44.2	1 1.0	27
	家事専業	235 100.0	180 76.6	107 45.5	55 *23.4	192 81.7	85 36.2	152 64.7	75 31.9	2 0.9	72
	学生	46 100.0	32 69.6	17 37.0	16 34.8	42 91.3	21 45.7	34 73.9	14 30.4	0 0.0	2
	その他	33 100.0	23 69.7	7 21.2	5 15.2	27 81.8	6 18.2	16 48.5	10 30.3	1 3.0	15
	通勤・通学	22 100.0	16 72.7	10 45.5	7 31.8	15 68.2	13 59.1	17 77.3	4 18.2	0 0.0	7
池田地区	183 100.0	156 85.2	106 57.9	84 45.9	172 94.0	69 37.7	133 72.7	116 **63.4	2 1.1	12	
山城地区	34 100.0	31 91.2	24 70.6	15 44.1	32 94.1	26 76.5	32 94.1	15 44.1	0 0.0	3	
井川地区	31 100.0	25 80.6	25 80.6	18 58.1	29 93.5	19 61.3	18 58.1	13 41.9	0 0.0	7	
東祖谷地区	15 100.0	15 100.0	5 33.3	3 20.0	15 100.0	4 26.7	9 60.0	2 13.3	0 0.0	3	
西祖谷地区	16 100.0	16 100.0	6 37.5	4 25.0	16 100.0	3 18.8	13 81.3	2 12.5	0 0.0	1	
三好市外	95 100.0	74 77.9	50 52.6	39 41.1	84 88.4	51 *53.7	71 74.7	26 27.4	1 1.1	4	
通勤・通学していない	164 100.0	129 78.7	73 44.5	45 27.4	139 84.8	66 40.2	116 70.7	60 36.6	2 1.2	33	
居住年数	5年未満	24 100.0	16 66.7	8 33.3	11 45.8	17 70.8	9 37.5	12 50.0	5 20.8	0 0.0	4
	5年以上10年未満	21 100.0	17 81.0	10 47.6	11 52.4	19 90.5	8 38.1	16 76.2	10 47.6	0 0.0	0
	10年以上20年未満	88 100.0	71 80.7	39 44.3	36 40.9	77 87.5	48 *54.5	68 77.3	34 38.6	0 0.0	6
	20年以上	548 100.0	450 82.1	295 53.8	182 33.2	483 88.1	226 41.2	386 70.4	218 39.8	6 1.1	123
定住意向	定住意向	484 100.0	395 81.6	258 53.3	169 34.9	422 87.2	208 43.0	348 71.9	192 39.7	5 1.0	114
	非定住意向	50 100.0	40 80.0	19 38.0	18 36.0	44 88.0	22 44.0	36 72.0	18 36.0	1 2.0	2
	決めていない・わからない	146 100.0	118 80.8	74 50.7	54 37.0	129 88.4	61 41.8	96 65.8	56 38.4	0 0.0	16

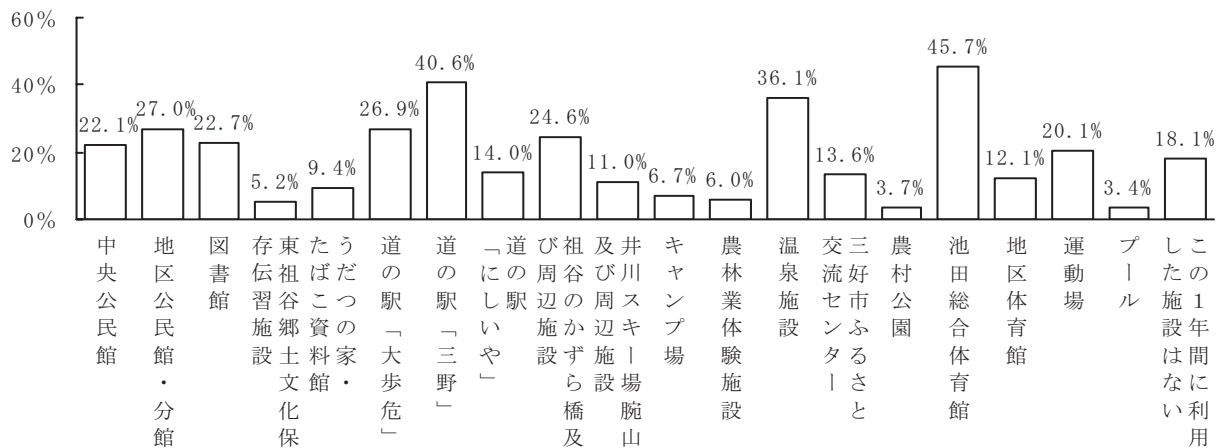
(2) 利用状況

問9 現在、市内にある教育・観光・文化関係の交流施設についてお伺いします。
 ② この1年間に利用したことのある施設に○をつけてください。(○はいくつでも)

利用したことのある交流施設の一位は、「池田総合体育館」で45.7%となっている。次いで「道の駅「三野」」40.6%、「温泉施設」36.1%となっている。「池田総合体育館」は前問の認知度でも第一位であり、市民の生活においてその存在が定着している施設といえる。

いずれの施設も利用したことのない人は18.1%と、前問での施設の認知度に比べて、利用度は低くなっている。

図表 2-3 市内の交流施設の利用状況 (MA)



No.	カテゴリー名	n	%
1	中央公民館	148	22.1
2	地区公民館・分館（井川、三野、山城、東祖谷、西祖谷公民館）	181	27.0
3	図書館（池田、井川、三野、山城、東祖谷）	152	22.7
4	東祖谷郷土文化保存伝習施設（祖谷の歴史館）	35	5.2
5	阿波池田うだつの家・阿波池田たばこ資料館	63	9.4
6	道の駅「大歩危」（ラピス大歩危（石の博物館））	180	26.9
7	道の駅「三野」	272	40.6
8	道の駅「にしいや」	94	14.0
9	祖谷のかずら橋 及び 周辺施設（イベント広場、夢舞台）	165	24.6
10	井川スキー場腕山 及び 周辺施設（フィンランドコテージ）	74	11.0
11	キャンプ場	45	6.7
12	農林業体験施設	40	6.0
13	温泉施設	242	36.1
14	三好市ふるさと交流センター（井川民俗資料館含む）	91	13.6
15	農村公園	25	3.7
16	池田総合体育館	306	45.7
17	地区体育館（井川、三野、大野体育館、井川柔剣道場）	81	12.1
18	運動場	135	20.1
19	プール（中西、板野、西山浜）	23	3.4
20	この1年間に利用した施設はない	121	18.1
	不明	157	
	全体	670	100.0

図表 2-4 市内の交流施設の利用状況 (MA)

区分	調査数	中央公民館	地区公民館・分館	図書館	東祖谷郷土文化保存伝習施設	資料館	阿波池田うたの家・阿波池田たばこ資料館	道の駅「大歩危」	道の駅「三野」	道の駅「しいや」	祖谷のかずら橋及び周辺施設	井川スキー場腕山及び周辺施設	キャンプ場	農林業体験施設
合計	670 100.0	148 22.1	181 27.0	152 22.7	35 5.2	63 9.4	180 26.9	272 40.6	94 14.0	165 24.6	74 11.0	45 6.7	40 6.0	
性	男性	285 100.0	61 21.4	80 28.1	51 /17.9	18 6.3	27 9.5	65 /22.8	134 47.0	56 *19.6	78 27.4	45 *15.8	22 7.7	13 4.6
	女性	381 100.0	87 22.8	99 26.0	101 *26.5	17 4.5	36 9.4	113 29.7	136 35.7	37 /9.7	85 22.3	28 /7.3	21 5.5	26 6.8
年 代	10代・20代	94 100.0	10 10.6	14 14.9	26 *27.7	2 2.1	5 5.3	19 20.2	17 /18.1	6 6.4	21 22.3	16 *17.0	8 8.5	3 3.2
	30代	60 100.0	8 13.3	13 21.7	21 35.0	3 5.0	3 5.0	18 30.0	29 48.3	13 21.7	13 21.7	7 11.7	6 10.0	4 6.7
	40代	86 100.0	14 16.3	18 20.9	23 26.7	5 5.8	5 /3.5	27 31.4	36 41.9	20 23.3	18 20.9	16 18.6	5 5.8	8 9.3
	50代	146 100.0	23 15.8	32 21.9	31 21.2	5 3.4	14 9.6	41 28.1	76 *52.1	29 *19.9	45 30.8	17 11.6	10 6.8	4 2.7
	60代	117 100.0	37 31.6	48 41.0	30 25.6	11 9.4	13 11.1	36 30.8	70 *59.8	16 13.7	33 28.2	13 11.1	8 6.8	13 11.1
	70代以上	166 100.0	56 *33.7	55 *33.1	21 /12.7	9 5.4	25 *15.1	38 22.9	43 /25.9	9 /5.4	34 20.5	5 /3.0	7 4.2	7 4.2
居 住 地 区	三野地区	95 100.0	6 /6.3	35 *36.8	10 /10.5	2 2.1	3 3.2	10 /10.5	63 *66.3	3 /3.2	15 15.8	4 4.2	1 1.1	10 *10.5
	池田地区	321 100.0	107 *33.3	54 /16.8	83 25.9	17 5.3	48 *15.0	88 27.4	126 39.3	48 15.0	89 27.7	30 9.3	19 5.9	11 /3.4
	山城地区	98 100.0	13 /13.3	45 *45.9	16 16.3	5 5.1	5 5.1	50 *51.0	27 /27.6	17 17.3	23 23.5	8 8.2	10 10.2	13 *13.3
	井川地区	98 100.0	16 16.3	35 35.7	35 *35.7	3 3.1	6 6.1	19 /19.4	45 45.9	6 /6.1	20 20.4	27 *27.6	10 10.2	4 4.1
	東祖谷地区	26 100.0	0 /0.0	9 34.6	4 15.4	5 *19.2	0 0.0	5 19.2	4 15.4	8 *30.8	4 15.4	3 11.5	2 7.7	1 3.8
	西祖谷地区	27 100.0	3 11.1	1 /3.7	2 7.4	3 11.1	0 0.0	6 22.2	4 14.8	10 *37.0	13 *48.1	2 7.4	2 7.4	0 0.0
家 族 形 態	一人暮らし	59 100.0	12 20.3	17 28.8	10 16.9	3 5.1	4 6.8	19 32.2	21 35.6	9 15.3	11 18.6	6 10.2	4 6.8	3 5.1
	夫婦のみ	154 100.0	44 28.6	55 35.7	30 19.5	8 5.2	25 *16.2	47 30.5	68 44.2	22 14.3	46 29.9	11 7.1	6 3.9	9 5.8
	二世帯	227 100.0	43 18.9	55 24.2	65 28.6	12 5.3	19 8.4	49 21.6	100 44.1	38 16.7	59 26.0	32 14.1	18 7.9	11 4.8
	三世帯	112 100.0	23 20.5	29 25.9	25 22.3	5 4.5	10 8.9	37 33.0	43 38.4	12 10.7	27 24.1	14 12.5	6 5.4	11 9.8
	その他	78 100.0	18 23.1	17 21.8	15 19.2	5 6.4	4 5.1	21 26.9	29 37.2	11 14.1	16 20.5	9 11.5	10 *12.8	6 7.7
職 業 ・ 役 職	正規雇用者	186 100.0	28 /15.1	37 /19.9	45 24.2	10 5.4	13 7.0	52 28.0	94 50.5	41 *22.0	51 27.4	33 *17.7	15 8.1	11 5.9
	非正規雇用者	67 100.0	12 17.9	16 23.9	27 *40.3	3 4.5	9 13.4	24 35.8	24 35.8	8 11.9	20 29.9	12 17.9	6 9.0	3 4.5
	役員、自営業等	106 100.0	34 32.1	35 33.0	22 20.8	11 *10.4	11 10.4	23 21.7	49 46.2	18 17.0	30 28.3	11 10.4	4 3.8	6 5.7
	家事専業	228 100.0	62 *27.2	81 *35.5	42 18.4	8 3.5	21 9.2	64 28.1	91 39.9	22 9.6	48 21.1	12 /5.3	13 5.7	14 6.1
	学生	42 100.0	4 9.5	8 19.0	14 *33.3	1 2.4	3 7.1	8 19.0	5 /11.9	0 /0.0	9 21.4	6 14.3	4 9.5	2 4.8
その他	35 100.0	8 22.9	2 /5.7	2 5.7	2 5.7	2 14.3	5 22.9	8 20.0	7 14.3	5 20.0	7 0.0	0 5.7	3 8.6	
通 勤 ・ 通 学 地 域	三野地区	23 100.0	2 8.7	9 39.1	3 13.0	0 0.0	1 4.3	3 13.0	12 52.2	0 0.0	3 13.0	3 13.0	0 0.0	0 0.0
	池田地区	176 100.0	47 26.7	33 /18.8	54 30.7	6 3.4	20 11.4	51 29.0	72 40.9	28 15.9	49 27.8	21 11.9	13 7.4	9 5.1
	山城地区	32 100.0	9 28.1	20 *62.5	9 28.1	4 12.5	3 9.4	17 53.1	15 46.9	8 25.0	12 37.5	5 15.6	3 9.4	6 18.8
	井川地区	31 100.0	5 16.1	8 25.8	12 38.7	1 3.2	3 9.7	6 19.4	17 54.8	2 6.5	6 19.4	8 25.8	3 9.7	3 9.7
	東祖谷地区	16 100.0	1 6.3	5 31.3	4 25.0	3 *18.8	0 0.0	3 18.8	3 18.8	7 *43.8	3 18.8	3 18.8	2 12.5	1 6.3
	西祖谷地区	15 100.0	3 20.0	1 6.7	3 20.0	3 *20.0	2 13.3	5 33.3	3 20.0	7 *46.7	8 *53.3	1 6.7	3 20.0	0 0.0
	三好市外	91 100.0	11 12.1	14 15.4	15 16.5	3 3.3	5 5.5	20 22.0	37 40.7	9 9.9	21 23.1	17 *18.7	7 7.7	3 3.3
通勤・通学していない	165 100.0	38 23.0	49 29.7	33 20.0	10 6.1	16 9.7	37 22.4	61 37.0	22 13.3	35 21.2	10 6.1	7 4.2	12 7.3	
居 住 年 数	5年未満	25 100.0	0 /0.0	3 12.0	7 28.0	1 4.0	0 0.0	4 16.0	8 32.0	6 *24.0	7 28.0	2 8.0	1 4.0	2 8.0
	5年以上10年未満	20 100.0	5 25.0	5 25.0	10 *50.0	0 0.0	1 5.0	9 45.0	7 35.0	5 25.0	5 25.0	4 20.0	1 5.0	2 10.0
	10年以上20年未満	85 100.0	13 15.3	14 16.5	24 28.2	1 1.2	7 8.2	20 23.5	27 31.8	9 10.6	21 24.7	14 16.5	6 7.1	6 7.1
	20年以上	538 100.0	130 24.2	157 29.2	111 20.6	33 6.1	55 10.2	147 27.3	229 42.6	74 13.8	132 24.5	54 10.0	37 6.9	30 5.6
定 住 意 向	定住意向	473 100.0	124 26.2	145 30.7	104 22.0	27 5.7	51 10.8	121 25.6	205 43.3	66 14.0	114 24.1	49 10.4	26 5.5	33 7.0
	非定住意向	49 100.0	8 16.3	8 16.3	17 34.7	0 0.0	4 8.2	12 24.5	17 34.7	7 14.3	16 32.7	9 18.4	6 12.2	2 4.1
	決めていない・わからない	144 100.0	16 /11.1	26 18.1	31 21.5	8 5.6	8 5.6	47 *32.6	50 34.7	21 14.6	35 24.3	16 11.1	13 9.0	5 3.5

区分		調査数	温泉施設	三好市ふるさと交流センター	農村公園	池田総合体育館	地区体育館	運動場	プール	この1年間に利用した施設はない	不明
合計		670 100.0	242 36.1	91 13.6	25 3.7	306 45.7	81 12.1	135 20.1	23 3.4	121 18.1	157
性	男性	285 100.0	120 42.1	39 13.7	12 4.2	140 49.1	36 12.6	78 *27.4	9 3.2	46 16.1	58
	女性	381 100.0	121 31.8	51 13.4	13 3.4	164 43.0	45 11.8	56 /14.7	14 3.7	74 19.4	91
年 代	10代・20代	94 100.0	23 24.5	10 10.6	2 2.1	38 40.4	14 14.9	26 *27.7	4 4.3	26 *27.7	10
	30代	60 100.0	25 41.7	8 13.3	3 5.0	27 45.0	7 11.7	11 18.3	6 *10.0	10 16.7	5
	40代	86 100.0	36 41.9	15 17.4	5 5.8	45 52.3	22 *25.6	30 *34.9	7 7.0	7 //8.1	5
	50代	146 100.0	53 36.3	18 12.3	4 2.7	68 46.6	6 //4.1	23 15.8	3 2.1	24 16.4	19
	60代	117 100.0	48 41.0	18 15.4	7 6.0	62 53.0	15 12.8	22 18.8	1 0.9	12 //10.3	24
	70代以上	166 100.0	56 33.7	22 13.3	4 2.4	65 39.2	17 10.2	22 13.3	3 1.8	42 *25.3	88
	居 住 地 区	三野地区	95 100.0	39 41.1	5 5.3	2 2.1	25 /26.3	32 *33.7	17 17.9	0 0.0	19 20.0
池田地区		321 100.0	98 /30.5	30 /9.3	5 /1.6	177 *55.1	14 //4.4	71 22.1	20 *6.2	57 17.8	61
山城地区		98 100.0	48 49.0	6 /6.1	3 3.1	43 43.9	15 15.3	26 26.5	1 1.0	18 18.4	21
井川地区		98 100.0	29 29.6	49 *50.0	14 *14.3	41 41.8	20 20.4	14 14.3	2 2.0	11 /11.2	25
東祖谷地区		26 100.0	14 *53.8	0 0.0	0 0.0	7 26.9	0 0.0	1 3.8	0 0.0	7 26.9	6
西祖谷地区		27 100.0	13 48.1	0 0.0	1 3.7	8 29.6	0 0.0	4 14.8	0 0.0	9 *33.3	7
家 族 形 態		一人暮らし	59 100.0	25 42.4	5 8.5	1 1.7	21 35.6	4 6.8	10 16.9	1 1.7	14 23.7
	夫婦のみ	154 100.0	61 39.6	18 11.7	4 2.6	78 50.6	15 9.7	25 16.2	2 1.3	24 15.6	49
	二世帯	227 100.0	77 33.9	34 15.0	10 4.4	108 47.6	33 14.5	49 21.6	14 *6.2	32 14.1	26
	三世帯	112 100.0	41 36.6	20 17.9	7 6.3	56 50.0	17 15.2	31 27.7	5 4.5	20 17.9	21
	その他	78 100.0	31 39.7	9 11.5	3 3.8	31 39.7	9 11.5	10 12.8	1 1.3	21 *26.9	24
	職 業 ・ 役 職	正規雇用者	186 100.0	74 39.8	25 13.4	7 3.8	99 53.2	30 16.1	51 27.4	8 4.3	27 14.5
非正規雇用者		67 100.0	26 38.8	17 *25.4	3 4.5	29 43.3	5 7.5	11 16.4	7 *10.4	8 11.9	5
役員、自営業等		106 100.0	49 46.2	14 13.2	5 4.7	57 53.8	15 14.2	19 17.9	2 1.9	12 /11.3	25
家事専業		228 100.0	71 31.1	30 13.2	8 3.5	90 39.5	25 11.0	34 14.9	2 /0.9	46 20.2	79
学生		42 100.0	8 19.0	4 9.5	1 2.4	17 40.5	4 9.5	15 *35.7	3 7.1	12 *28.6	6
その他		35 100.0	12 34.3	1 2.9	1 2.9	13 37.1	0 0.0	5 14.3	1 2.9	14 *40.0	13
通 勤 ・ 通 学 地 域	三野地区	23 100.0	8 34.8	1 4.3	1 4.3	10 43.5	9 *39.1	5 21.7	0 0.0	3 13.0	6
	池田地区	176 100.0	63 35.8	21 11.9	4 2.3	96 54.5	14 8.0	48 27.3	15 *8.5	24 13.6	19
	山城地区	32 100.0	20 62.5	5 15.6	2 6.3	21 65.6	10 31.3	10 31.3	1 3.1	1 //3.1	5
	井川地区	31 100.0	12 38.7	12 *38.7	4 *12.9	16 51.6	7 22.6	8 25.8	1 3.2	8 25.8	7
	東祖谷地区	16 100.0	11 *68.8	1 6.3	0 0.0	5 31.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 6.3	2
	西祖谷地区	15 100.0	9 60.0	0 0.0	0 0.0	7 46.7	0 0.0	1 6.7	0 0.0	4 26.7	2
	三好市外	91 100.0	23 25.3	13 14.3	5 5.5	35 38.5	10 11.0	18 19.8	4 4.4	21 23.1	8
	通勤・通学していない	165 100.0	53 32.1	24 14.5	8 4.8	64 38.8	16 9.7	24 14.5	1 0.6	37 *22.4	32
居 住 年 数	5年未満	25 100.0	4 16.0	2 8.0	0 0.0	11 44.0	1 4.0	1 4.0	1 4.0	7 *28.0	3
	5年以上10年未満	20 100.0	8 40.0	2 10.0	0 0.0	9 45.0	0 0.0	5 25.0	3 *15.0	1 5.0	1
	10年以上20年未満	85 100.0	25 29.4	13 15.3	4 4.7	39 45.9	18 *21.2	29 *34.1	7 *8.2	21 24.7	9
	20年以上	538 100.0	205 38.1	74 13.8	21 3.9	247 45.9	61 11.3	100 18.6	12 2.2	92 17.1	133
定 住 意 向	定住意向	473 100.0	179 37.8	70 14.8	19 4.0	223 47.1	60 12.7	89 18.8	14 3.0	78 16.5	125
	非定住意向	49 100.0	12 24.5	3 6.1	3 6.1	23 46.9	6 12.2	14 28.6	6 *12.2	12 24.5	3
	決めていない・わからない	144 100.0	50 34.7	18 12.5	3 2.1	59 41.0	14 9.7	32 22.2	3 2.1	30 20.8	18

2 交流施設の問題点・課題

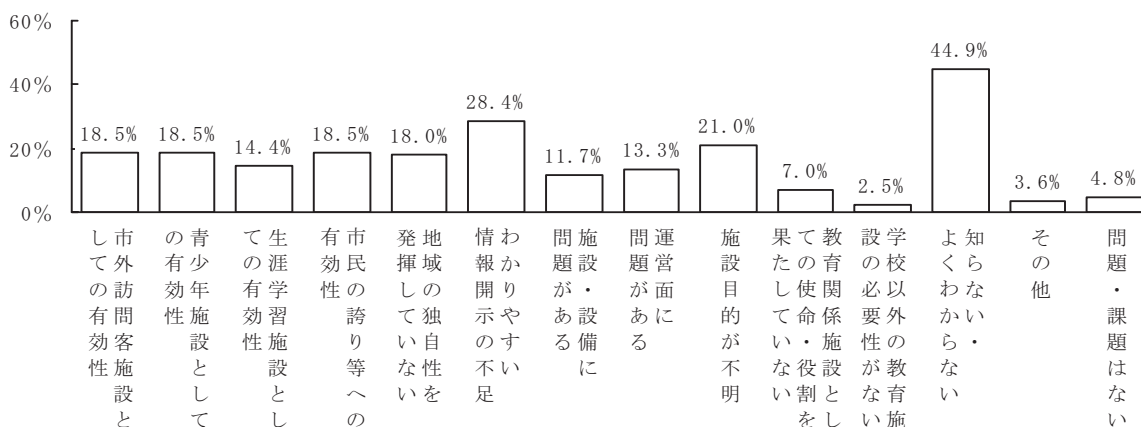
(1) 教育関係活動施設

問 10 現在市内にある交流施設についてお伺いします。

① 課外学習、研修、体験学習、生涯学習講座等の教育関係活動に利用している施設の問題・課題は何ですか？（〇はいくつでも）

教育関係活動で利用している施設の問題や課題としては、「公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない」が 28.4%と最も高く、次いで「何のための施設かよくわからない」が 21.0%となっている。3 位に「市外からの訪問客に対して地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない」「市内の青少年に対して地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない」「市民の誇り、市の独自性を発揮するものとなっていない」の 3 項目がそれぞれ 18.5%で並んでいる。

図表 2-5 教育関係活動施設の問題点・課題（MA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	市外からの訪問客に対して地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない	132	18.5
2	市内の青少年に対して地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない	132	18.5
3	市民の生涯学習において地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない	103	14.4
4	市民の誇り、市の独自性を発揮するものとなっていない	132	18.5
5	施設での共通体験などを通して、参加者の記憶に残るような、地域の独自性を発揮していない	129	18.0
6	公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない	203	28.4
7	施設・設備（冷暖房・バリアフリーへの対応等）に問題があり、使いにくい	84	11.7
8	運営面（開館時間・受付方法・入場料金等）に問題があり、使いにくい	95	13.3
9	何のための施設かよくわからない	150	21.0
10	公立の教育関係施設としての本来の使命・果たすべき役割を果たしていない	50	7.0
11	学校以外の公立の教育施設は必要ない	18	2.5
12	知らない・よくわからない	321	44.9
13	その他	26	3.6
14	問題・課題はない	34	4.8
	不明	112	
	全体	715	100.0

図表 2-6 教育関係活動施設の問題点・課題 (MA)

区分	調査数	132	132	103	132	129	203	84	95	150	50	18	321	26	34	112	
合計	715	132	132	103	132	129	203	84	95	150	50	18	321	26	34	112	
性	男性	300	67	65	49	61	61	36	44	67	22	5	119	12	21	43	
	女性	407	62	63	50	68	66	111	46	49	80	25	9	199	13	13	65
年代	10代・20代	101	19	26	11	18	21	37	8	15	21	4	46	1	3	3	
	30代	63	12	12	10	16	15	16	4	10	15	6	0	20	3	5	2
	40代	85	19	23	21	22	19	35	11	9	25	6	2	26	1	3	6
	50代	156	36	30	29	33	35	60	26	28	41	14	3	56	10	6	9
	60代	120	16	17	12	19	16	29	13	13	23	8	2	60	3	8	21
	70代以上	184	27	20	16	21	21	23	20	18	23	9	7	111	7	9	70
居住地区	三野地区	102	19	23	18	21	19	24	5	16	23	7	1	50	5	7	22
	池田地区	343	63	61	45	61	66	100	50	44	69	25	11	146	16	17	39
	山城地区	101	16	12	11	15	9	29	7	10	20	4	0	51	1	3	18
	井川地区	100	13	18	12	19	19	29	14	15	23	7	2	47	1	3	23
	東祖谷地区	28	10	8	7	7	7	10	6	4	7	1	1	11	1	1	4
	西祖谷地区	30	7	4	5	6	6	7	0	4	6	2	0	12	1	3	4
家族形態	一人暮らし	67	8	14	8	9	8	17	6	7	14	3	5	33	2	1	14
	夫婦のみ	172	29	18	20	26	25	38	19	21	23	14	1	89	8	13	31
	二世帯	233	46	50	39	42	46	81	35	35	61	15	4	88	4	7	20
	三世帯	120	29	30	21	34	24	35	12	16	29	9	1	54	7	2	13
	その他	81	12	9	10	14	15	21	8	9	13	2	4	41	2	9	21
	職業・役職	192	40	39	36	48	51	81	23	28	54	14	7	59	7	5	7
正規雇用者	100.0	20.8	20.3	18.8	25.0	*26.6	*42.2	12.0	14.6	28.1	7.3	3.6	//30.7	3.6	2.6	3	
非正規雇用者	69	15	16	11	17	14	28	8	9	17	5	0	25	1	5	3	
役員・自営業等	112	31	29	21	26	29	37	16	25	25	10	2	41	5	7	19	
家事専業	252	32	31	25	26	23	39	30	21	40	13	5	146	9	16	55	
学生	47	8	11	5	5	6	12	2	6	8	2	0	24	1	1	1	
その他	32	4	2	3	7	4	4	3	4	4	3	1	20	2	2	16	
通勤・通学地域	100.0	12.5	6.3	9.4	21.9	12.5	12.5	9.4	12.5	12.5	9.4	3.1	*62.5	6.3	6.3	2	
三野地区	27	7	6	2	3	4	7	1	3	8	2	1	14	0	2	2	
池田地区	186	39	43	33	47	45	67	26	27	42	15	5	66	9	8	9	
山城地区	34	9	7	4	8	9	14	3	3	8	3	0	10	1	1	3	
井川地区	100.0	26.5	20.6	11.8	23.5	26.5	41.2	8.8	8.8	23.5	8.8	0.0	29.4	2.9	2.9	7	
東祖谷地区	16	7	6	4	4	3	7	3	3	5	0	1	6	1	0	2	
西祖谷地区	16	4	2	3	5	4	4	0	2	5	3	0	8	1	1	1	
三好市外	93	22	23	17	22	24	38	12	20	26	6	1	28	1	1	6	
通勤・通学していない	170	20	24	22	20	16	33	20	21	31	8	1	94	5	11	27	
100.0	11.8	14.1	12.9	11.8	/9.4	19.4	11.8	12.4	12.4	18.2	4.7	0.6	**55.3	2.9	6.5	2	
居住年数	5年未満	26	4	3	3	1	1	8	0	2	8	3	0	13	1	1	2
	5年以上10年未満	21	2	4	5	3	3	8	0	1	2	0	0	11	0	0	0
	10年以上20年未満	89	14	19	11	16	14	22	6	11	16	4	0	43	2	3	5
	20年以上	571	110	103	81	110	109	162	76	79	122	40	15	249	22	30	100
100.0	19.3	18.0	14.2	19.3	19.1	28.4	13.3	13.8	21.4	7.0	2.6	43.6	3.9	5.3	93		
居住意向	定住意向	505	90	69	84	88	131	58	62	93	36	14	235	17	28	93	
	非定住意向	50	10	10	7	12	12	15	8	12	3	0	21	0	2	2	
	決めていない・わからない	150	29	29	23	33	26	54	16	22	43	8	1	61	7	4	12
100.0	19.3	19.3	15.3	22.0	17.3	36.0	10.7	14.7	28.7	5.3	0.7	40.7	4.7	2.7			

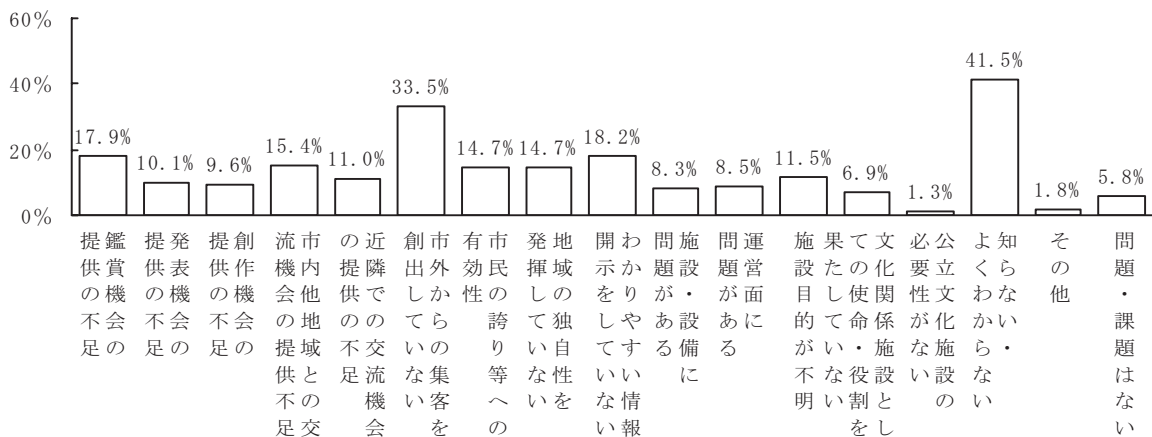
(2) 文化活動施設

問 10 現在市内にある交流施設についてお伺いします。

② 鑑賞・創作・発表などの文化活動に利用している施設の問題・課題は何ですか？（〇はいくつでも）

文化活動に利用している施設の問題や課題としては、「県西部中心都市の文化施設として、魅力のあるイベント等で市外からの集客を生み出していない」が 33.5%と最も高い。次いで「公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない」が 18.2%、「市民に優れた文化・芸術鑑賞の機会を提供していない」が 17.9%と続く。

図表 2-7 文化活動施設の問題点・課題（MA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	市民に優れた文化・芸術鑑賞の機会を提供していない	129	17.9
2	市民に文化・芸術活動の発表を行う機会を提供していない	73	10.1
3	市民に文化に関する練習や創作活動を行う場所や機会を提供していない	69	9.6
4	大規模な文化イベント等によって、市内の他地域の人と同席（交流）する機会を提供していない	111	15.4
5	地区内の集会等で、近隣での交流を行う機会を提供していない	79	11.0
6	県西部中心都市の文化施設として、魅力のあるイベント等で市外からの集客を生み出していない	241	33.5
7	市民の誇り、市の独自性を発揮するものとなっていない	106	14.7
8	施設での共通体験などを通して、参加者の記憶に残るような、地域の独自性を発揮していない	106	14.7
9	公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない	131	18.2
10	施設・設備（冷暖房・バリアフリーへの対応等）に問題があり、使いにくい	60	8.3
11	運営面（開館時間・受付方法・入場料金等）に問題があり、使いにくい	61	8.5
12	何のための施設かよくわからない	83	11.5
13	公立の文化関係施設としての本来の使命・果たすべき役割を果たしていない	50	6.9
14	公立の文化施設は必要ない	9	1.3
15	知らない・よくわからない	299	41.5
16	その他	13	1.8
17	問題・課題はない	42	5.8
	不明	107	
	全体	720	100.0

図表 2-8 文化活動施設の問題点・課題 (MA)

区分	調査数	市民に優れた文化・芸術鑑賞の機会を提供していない	市民に文化・芸術活動の発表を行う機会を提供していない	市民に文化に関する練習や創作活動を行う場所や機会を提供していない	大規模な文化イベント等によって市内の他地域の人と同居する機会を提供していない	地区内の集客等、近隣での交流を行う機会を提供していない	県西部中心都市の文化施設としての魅力のあるイベント等で市外からの集客を生み出していない	市民の誇り、市の独自性を発揮するものとなっていない	施設での共通体験などを通して、参加者の記憶に残るような、地域の独自性を発揮していない	公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない	公立の施設としてわかりやすい	施設・設備に問題があり、使いにくい	運営面に問題があり、使いにくい	何のための施設かよくわからない	公立の文化施設は必要ない	公立の文化関係施設としての本来の使命・果たすべき役割を果たしていない	知らない・よくわからない	その他	問題・課題はない	不明
合計	720	129	73	69	111	79	241	106	106	131	60	61	83	50	9	299	13	42	107	
性別	100.0	17.9	10.1	9.6	15.4	11.0	33.5	14.7	14.7	18.2	8.3	8.5	11.5	6.9	1.3	41.5	1.8	5.8	41	
男性	302	58	36	32	54	36	112	46	53	58	24	23	34	22	3	117	7	23	41	
女性	409	71	36	36	54	41	128	58	52	73	36	35	47	28	6	178	5	19	63	
年代	100.0	17.4	8.8	8.8	13.2	10.0	31.3	14.2	12.7	17.8	8.8	8.6	11.5	6.8	1.5	43.5	1.2	4.6	63	
10代・20代	100	20	17	10	17	10	30	18	15	21	7	9	12	6	1	38	2	9	4	
30代	64	13	3	6	12	7	25	10	10	15	4	7	9	3	1	20	1	5	1	
40代	87	18	13	12	16	10	32	12	13	18	7	2	6	5	0	28	0	3	4	
50代	156	37	18	16	25	15	68	27	27	37	18	15	25	16	1	55	3	6	9	
60代	120	19	12	11	18	14	40	15	20	21	14	11	13	9	4	51	4	10	21	
70代以上	186	22	9	14	20	21	45	22	20	19	10	14	17	11	2	104	2	9	68	
居住地区	100.0	11.8	4.8	7.5	10.8	11.3	24.2	11.8	10.8	10.2	5.4	7.5	9.1	5.9	1.1	**55.9	1.1	4.8	23	
三野地区	101	19	9	6	15	13	25	15	13	21	6	9	13	5	2	46	2	13	23	
池田地区	347	61	35	41	55	30	132	48	56	63	38	29	43	28	4	127	8	21	35	
山城地区	100	20	10	8	10	7	26	10	11	19	3	5	11	4	0	48	0	2	19	
井川地区	104	19	11	8	18	17	37	16	17	19	8	11	11	8	2	47	1	3	19	
東祖谷地区	27	3	5	4	7	8	9	8	5	8	5	2	2	4	1	12	0	2	5	
西祖谷地区	31	6	1	1	3	2	10	7	3	1	0	1	2	1	0	14	1	1	3	
家族形態	100.0	19.4	3.2	3.2	9.7	6.5	32.3	**22.6	9.7	3.2	0.0	3.2	6.5	3.2	0.0	45.2	3.2	3.2	13	
一人暮らし	68	14	7	8	11	9	22	8	11	14	4	6	13	4	3	30	1	3	13	
夫婦のみ	169	22	10	11	18	16	51	27	21	25	12	12	16	12	2	77	3	13	34	
二世帯	236	50	30	27	40	29	87	32	36	52	26	21	27	21	0	81	4	10	17	
三世帯	120	23	13	13	20	14	45	21	21	20	10	10	14	7	1	50	2	4	13	
その他	81	12	7	6	11	8	23	13	10	15	4	7	10	5	2	41	1	9	21	
職業	100.0	14.8	8.6	7.4	13.6	9.9	28.4	16.0	12.3	18.5	4.9	8.6	12.3	6.2	2.5	50.6	1.2	**11.1	5	
正規雇用者	194	39	24	19	37	19	78	28	35	51	15	11	25	17	2	61	2	7	5	
非正規雇用者	70	14	7	8	11	7	32	15	8	17	10	5	10	4	1	26	1	3	2	
役員、自営業等	110	29	20	16	26	21	47	26	22	19	11	17	14	9	3	33	3	6	21	
家事専業	252	32	13	19	23	21	61	25	30	35	21	20	25	14	3	134	4	18	55	
学生	47	11	7	5	7	4	13	5	6	4	2	4	5	4	0	18	2	5	1	
その他	35	4	1	2	3	4	8	6	3	5	1	1	3	2	0	20	0	3	13	
通勤・通学地域	100.0	11.4	2.9	5.7	8.6	11.4	22.9	17.1	8.6	14.3	2.9	2.9	8.6	5.7	0.0	**57.1	0.0	8.6	4	
三野地区	25	4	1	2	2	3	7	2	3	7	2	1	2	1	1	11	0	4	4	
池田地区	186	37	21	26	35	19	80	35	28	37	20	16	29	15	2	59	3	11	9	
山城地区	35	8	7	3	4	3	12	5	6	11	1	1	3	1	0	8	0	1	2	
井川地区	100	22.9	**20.0	8.6	11.4	8.6	34.3	14.3	17.1	**31.4	2.9	2.9	8.6	2.9	0.0	22.9	0.0	2.9	6	
東祖谷地区	16	4	3	3	7	6	6	5	3	5	1	1	1	3	0	8	1	0	2	
西祖谷地区	100.0	25.0	25.0	18.8	43.8	**37.5	37.5	31.3	18.8	31.3	6.3	6.3	6.3	18.8	0.0	50.0	6.3	0.0	1	
三好市外	94	26	18	11	17	14	38	18	17	24	8	12	11	6	0	29	1	3	5	
通勤・通学していない	171	25	9	11	21	12	41	17	22	19	15	15	17	8	1	89	3	11	26	
居住年数	100.0	14.6	5.3	6.4	12.3	7.0	24.0	9.9	12.9	11.1	8.8	8.8	9.9	4.7	0.6	**52.0	1.8	6.4	4	
5年未満	27	4	1	0	2	1	9	4	2	11	2	2	3	1	0	12	0	1	1	
5年以上10年未満	21	2	0	2	2	1	10	3	0	6	2	2	0	0	0	9	0	0	0	
10年以上20年未満	90	14	9	6	11	10	26	13	9	14	5	5	5	6	0	36	3	6	4	
20年以上	573	109	62	61	93	66	195	85	93	100	51	51	71	43	9	237	9	35	98	
定住意向	100.0	17.0	9.1	9.5	14.2	11.4	33.7	13.4	13.6	17.6	9.3	7.9	10.7	7.1	1.2	42.8	1.6	6.3	91	
非定住意向	50	13	8	7	10	4	19	11	10	11	7	5	7	6	1	16	1	4	2	
決めていない・わからない	152	29	18	14	26	16	50	25	25	30	6	12	21	8	2	62	2	6	10	

(3) 観光施設

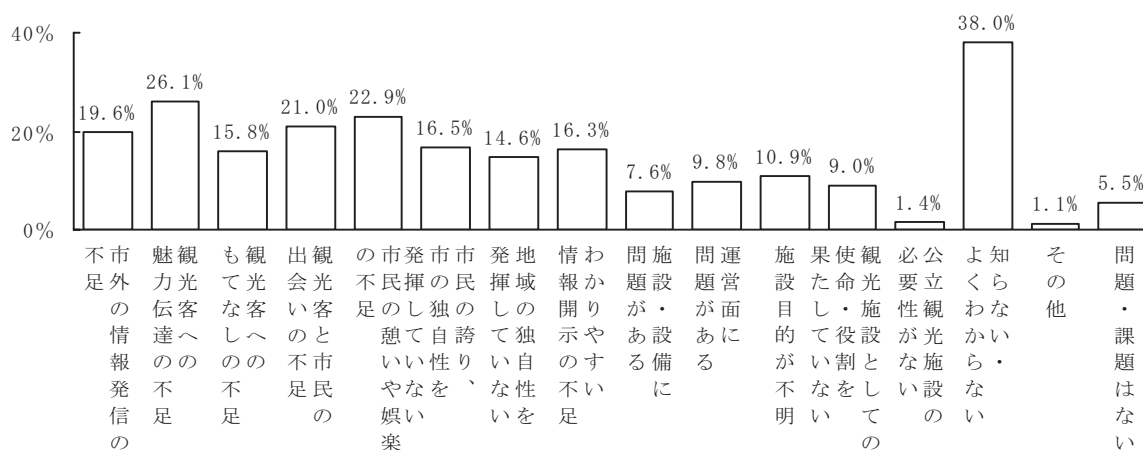
問 10 現在市内にある交流施設についてお伺いします。

③ 観光の拠点や資源として活用されている施設の問題・課題は何ですか？（〇はいくつでも）

観光に活用されている施設の問題や課題としては、「市外からの観光客に市の魅力を適切に伝えていない」が最も高く 26.1%、次いで「市民の憩いや娯楽の場となっていない」が 22.9%、「市外の観光客と市民の出会いの場となっていない」が 21.0%となっている。

年齢別では、30代で「市民の憩いや娯楽の場となっていない」が高く、40代では「市外からの観光客に市の魅力を適切に伝えていない」が高い。通勤・通学地域別では、市外に通勤・通学されている人で「市の情報を適切に市外に発信していない」が 35.9%と高い。

図表 2-9 観光施設の問題点・課題（MA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	市の情報を適切に市外に発信していない	140	19.6
2	市外からの観光客に市の魅力を適切に伝えていない	186	26.1
3	市外からの観光客にホスピタリティ（もてなし）を提供しておらず市の魅力を伝えていない	113	15.8
4	市外の観光客と市民の出会いの場となっていない	150	21.0
5	市民の憩いや娯楽の場となっていない	163	22.9
6	市民の誇り、市の独自性を発揮するものとなっていない	118	16.5
7	施設での共通体験などを通して、参加者の記憶に残るような、地域の独自性を発揮していない	104	14.6
8	公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない	116	16.3
9	施設・設備（冷暖房・バリアフリーへの対応等）に問題があり、使いにくい	54	7.6
10	運営面（開館時間・受付方法・入場料金等）に問題があり、使いにくい	70	9.8
11	何のための施設かよくわからない	78	10.9
12	公立の観光関係施設としての本来の使命・果たすべき役割を果たしていない	64	9.0
13	公立の観光施設は必要ない	10	1.4
14	知らない・よくわからない	271	38.0
15	その他	8	1.1
16	問題・課題はない	39	5.5
	不明	114	
	全体	713	100.0

(4) その他

問 10 現在市内にある交流施設についてお伺いします。

④ その他、具体的な施設について、日頃感じている問題・課題がありましたら自由にご記入ください。

記入があったもののうち施設ごとに整理した。なお、二つ以上の施設にわたるご意見については、主要な施設に基づき分類した。

① 体育館

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
1	三野地区	男性	30代	体育館	料金が分かりにくいので、安い料金設定で使用してもらい、使いやすい状態にして欲しい。今は分かりにくくトレーニングルームやシャワールームがあっても使いにくく、空調も使っているのか、使うといくらなのか明確じゃない感じがする。
2	池田地区	女性	10・20代	池田総合体育館	使用料が高い。
3	池田地区	男性	30代	総合体育館	使用料がこれ以上、高くなると日々の使用はむずかしい。
4	池田地区	男性	40代	総合体育館	四国の真ん中に位置しているながら地区大会等を開催できていないのはなぜか？観光や交流、鑑賞などの文化活動を柱としてPRしていくならそれらを開催できるコミュニティホールが必要なのではないのか？立地、整備もできずに観光の町などと言うな。
5	池田地区	女性	40代	池田総合体育館	使用料を支払っているのにワックスがけの後のテープ貼りは使用している人にさせて体育館はしてくれない。高い使用料を支払っているのにおかしいと思います。
6	池田地区	男性	50代	総合体育館	開館時間の説明、連絡、又休館日、料金
7	池田地区	男性	50代	三好市総合体育館	メインアリーナの冷暖房設備が必要である。
8	池田地区	男性	50代	池田総合体育館 吉野川運動公園 新山多目的広場	青少年や学生がスポーツなどの合宿のできる施設があれば又、温水プールなどが総合体育館の近くにあれば複合的に利用できると思う
9	池田地区	女性	50代	総合体育館	公演やコンサートには不向きである。空調もなく、使用しにくい。体育施設での音楽イベントは音響が悪く、折角の催しも感激が少なく、もったいない。
10	池田地区	女性	60代	池田総合体育館	四国第九演奏会など音楽の施設としては、全くダメで、体育するための施設なので、県外からのお客様や、音楽家の人たちに申しわけなくはづかしい気持ちです。観光と文化交流、そして市民のためのホールをぜひ建設してほしいと思っています。
11	池田地区	男性	70代以上	総合体育館	サブアリーナと共に床面マットをして使用しているが取付け取りはずしがわずらわしい
12	—	女性	10・20代	サンリバー、井内体育館、いやしの温	いらない、こんなアンケートを出す紙もむだだ
13	井川地区	女性	50代	スキー場、体育館等を市民が利用するにあたって	手続き等をもっと簡略にしてほしい。使用料もふくめて。

② 中央公民館・地方公民館

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
14	三野地区	女性	70代以上	中央公民館	駐車場がない

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
15	池田地区	男性	10・20代	中央公民館（池田町）	全部ではないけど、古くなってきているので立てかえてほしい。おねがいします。（リフォームでもいい）
16	池田地区	女性	50代	公民館	毎年敬老会の時に公民館を使っているが、階段がある為、敬老会に参加できない人がある。高齢者の人も利用しやすい施設が近くにあればいいのと思う。
17	池田地区	女性	50代	中央公民館	・駐車しにくい。建物が古く、階段が多い。・生涯学習講座他の自発的練習他、有料だったり貸し渋り（？）があるのではないかな。
18	池田地区	女性	50代	中央公民館	地区の区民は利用しにくい。受付日時、開館時間がとりにくいし、古くなってあまりにも市中心の公民館として、せまいし、駐車場が少なすぎる。
19	池田地区	女性	50代	市中央公民館、	中央公民館→駐車スペースがなく、人が集まりにくい。
20	山城地区	女性	60代	山城公民館ベビールーム	5～6年間待ち望んでいた公民館が出来嬉しさはひとしおでした。でも御存じの通り調理室がああのベビールームでは本当に狭ますぎます 今は教育委員会も移転したのだから事務所、応接室を改装して調理室を作ってほしいと思います
21	山城地区	女性	60代	山城公民館	中学校に併設されている為、市民が優先して利用できていないと思う。中学校は体育館もあるので、できるだけ遠慮してもらいたい。
22	—	—	—	池田公民館	他地域から出向いて行くが駐車場がなくて困ります。

③ 図書館

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
23	三野地区	女性	70代以上	図書館	各町にあればよい（池田、井川はいいと思う）学校の近くにあればいい 子どもが勉強できる 広さも欲しい（入りやすい雰囲気欲しいです）
24	池田地区	男性	30代	図書館	狭い、駐車場もない。四国中央市の図書館とは比べものにならない。
25	池田地区	女性	30代	池田図書館	駐車場がせまくて困る。
26	池田地区	女性	30代	図書館	古くて本も少ない、見にくい他（四国中央市）の図書館ではビデオやCDが豊富にあります。
27	池田地区	女性	50代	図書館	池田図書館が狭く、蔵書数も少なく、駐車場も少ないので利用しにくいです。さらなる充実を…
28	井川地区	女性	50代	図書館	本をかりながら、その場で勉強したかったが、自分の専門書の持ちこみが出きなかった。もっと自由にしてほしい。職員同志がひまなためかおしゃべりしていた。
29	東祖谷地区	女性	40代	東祖谷図書館	現在、民俗資料館の奥の部屋にあり、外からわかりにくいため、本を借りたいと思わない。（物置状態で空間がない）道路からわかりやすい場所等で、空き施設があればそこに移動した方がよいと思う。広い場所で机やいすがあればゆっくり読書する機会も増えると思います。

④ 道の駅

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
30	三野地区	男性	50代	道の駅	各地の道の駅の特産品などをもちこんだマップなどを作り配布するなどしてピーアールしてほしい。
31	山城地区	男性	10・20代	道の駅大歩危	ラピスから道の駅に変わっても観光客などが増えている気配もまったくないしそのまま運営していくのよりも閉鎖した方が三好市の為になると思います。このような施設は三好市にたくさんあると思っているのは私だけではないと思います。このまま運営してもキズロを広げるだけだと思います。
32	山城地区	女性	10・20代	道の駅「大歩危」	駐車場から施設内まで、歩くのがうっとしい。外観の建物と中とが感じが違うので、車で走っていても足をとめにくく感じる。何か、ワンポイントでも引きつけられるものがほしい。

⑤ サンリバー大歩危等温浴施設

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
33	山城地区	女性	10・20代	サンリバー大歩危	新しくできたレストランのメニューが少なすぎる。もっとふやしてほしい。ランチとかディナーのメニューをふやしてほしい。ランチは1,000円以内にして地域の人も行けるようにしてほしい。
34	山城地区	男性	40代	サンリバー、ラピス、かずら橋、温泉施設	市内の施設を観光コースにして、1泊2日位での観光として市外の客を集客するよう、近場の各県の企業等に営業マンをおいて営業してはどうか。パンフレットを置くだけの営業では、集客効果がないと思う。各施設の売上げの増加には営業が必要。
35	山城地区	女性	50代	サンリバー大歩危	従業員の接待が悪い。いいお風呂があるのに、そうじがいきとどいていない。サウナをリフォームしたのに前の方が良かった。(ボードをはっているが変なニオイがする)
36	井川地区	男性	10・20代	サンリバーもみじ場近し井ノ内体育館いやしの湯	あるだけお金がかかりすぎいらぬい
37	三野地区	男性	70代以上	もみじ温泉	露天風呂の所にちょっとした、影がほしい。(皆で行った時に、全員言っていました)

⑥ かずら橋

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
38	池田地区	男性	50代	かずら橋イベント広場	おみやげ品(地元民の創作品)のクオリティをもう少し上げる為の指導や専門家の指導を市が提供するなどして、一層の向上を…観光客の目や舌は地元民の予想を越えている。イベント広場に限らず同様です。一例、かずらを使った作品の細かな部分の仕舞が荒い等、私も買った事あり。
39	池田地区	男性	60代	西祖谷かずら橋	かずら橋のすぐそばに歩行者、車用の橋があったり看板があったりするのはいかがでしょうかと思います。秘境らしさを出すようにすべきだと思います。
40	井川地区	女性	50代	祖谷のかずら橋夢舞台	駐車場代を無料にして欲しいです!!かずら橋を渡るのにお金を支払い、その上お土産を買っているのに駐車場代迄取られると「ガメツイなあ」と不快な気分になります。再度利用したいとは思いません。駐車場は利便性であって観光資源ではないと思います。
41	西祖谷地区	男性	10・20代	夢舞台	かずら橋の近くに大型の駐車場を作ったのは良いが、山の景色をそこねていると思う。もう少し自然に溶けこむような物を作れば良いと思う
42	西祖谷地区	女性	10・20代	かずら橋イベント広場	秘境のイメージにそぐわない。せっかくの景観が損なわれる。
43	西祖谷地区	女性	30代	かずら橋	自然景観が人工物によって損なわれている。大きな建物よりも、混雑時には人と車が接触し危険な道路に歩道を確保すべきと思う。
44	-	-	-	かずら橋付近	美味しい物がない、県外、県内、これは美味しいと思える物を売ってほしい。夢舞台がありながら活用が少ない季節の良い時期に住民も足を運ぶ楽しさを作してほしい。

⑦ 施設全体について

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
45	池田地区	男性	50代	公共施設	目の前の公共施設でのイベントが何をしているのか解らない。情報の提供を市のHPで公開すべき。現状では、迷惑施設であることが多い。
46	池田地区	男性	50代	三セクの観光施設	あまりにも投資する金額が多いのではないですか?
47	山城地区	男性	50代	ほとんどの施設	施設建設が目的で使用目的は、後付の用に思う。

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
48	山城地区	女性	50代	第三セクター	市民の税金が多く使われている。赤字の点を議会で直ちに問いどうにかしてほしい。
49	東祖谷地区	男性	30代	すべての施設	金かけすぎ
50	井川地区	男性	10・20代	全部の施設について…	もっと市民にとってみじかなものにしてほしい。また、観光客を集めるのであれば、三好市の魅力となるものを全面的におしだす必要がある。
51	井川地区	男性	70代以上	全体	一つ一つが不足の多い完成品になっている。一ヶ所で満足できず移動、又移動では「三好市へ行きたい」「三好市へ呼びたい」という人々の声は望めない。1つ1つをよくみて充実させて！！
52	—	男性	10・20代	全部	まず最初に僕たちの事を考えて作られているとは思えない。理由づけはあとからで作ることがさきにあるように思う。若者の意見をもっと聞いてほしい。

⑧ スキー場、グラウンド等運動関連施設

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
53	三野地区	男性	10・20代	三野町にある芝のグラウンド	しっかり整備や手入れをしてほしい。
54	池田地区	男性	50代	中西のプール	どうやったら使用できるのか！不明。問い合わせ先は？ここ何年も使用しているのを見た事がない。
55	池田地区	女性	60代	スポーツセンター温水プール要請したい	東みよし町ドルフィンスイミングとか川之江、フィッタの用な施設が公立供で設立出来ればと思います。
56	井川地区	女性	30代	ヤパーク、ゾーブ	係員のあいそが悪い。利用料金が安い。もう少し安くして、リピート客をつけたほうが良いと思う。安くすれば地元客も増えると思う。
57	井川地区	男性	40代	腕山スキー場	リフト券の割引券や1日券の以前あったのが無くなっている無料券を配布すれば、家族、友人等、お客を引っぱって来るのだから集客力は上がると思う。ぜひ復活してほしい
58	井川地区	男性	40代	三野サッカー場	サッカー場内でゴルフをしたり犬を走らせたりふんをさせたりしている
59	井川地区	女性	50代	井川スキー場腕山	①9. 3万人あった入場者が半減した理由、分析、責任感が不在②市民受益サービス向上がアウトソーシングの本旨で、指定管理前に市のがバナンス不足を充実すべき、外部委託で市民受益が遠のく。③ネームライト収入、HPや封筒広報紙の広告収入に比べ収益確保が可能
60	西祖谷地区	男性	30代	西祖谷総合運動公園(西岡野球場)	私たちは毎週火曜日に野球場を借りています。他にサッカー、ソフトボールで利用している人もいます。市教委からよく注意されるのはタバコ、空き缶を持ち帰っていない人がいるので注意するという事です。私たち野球をしている者はきちんと持ち帰っています。だから、サッカー、ソフトの人たちに注意してもらえませんか？もしくはもう使用させなくてもいいと思います。

⑨ その他の施設

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
61	三野地区	女性	60代	◎三野町の滝寺下の農村交流センターは利用に規定が有り	不用、不便。◎井川町高速ICの処のボール型の転がる設備は、利用もなく、赤字運営でないか？
62	池田地区	女性	10・20代	社会福祉協議会	月一度無料相談に来る弁護士について、相談内容の答えはいいかげんなのに、相談料が高すぎる、だから時間をのばして1万円も取られた。以前のように色々な弁護士に来てほしい

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
63	池田地区	女性	30代	板野へそ、湖公園	景色もきれいで、駐車場も広くスペース（空間）もたくさんあるので、子供達が遊べる遊具（アスレチックコース等）を整備してくれれば、もっと利用が増えるのでは？（カヌー体験や子供向けキャンプ教室、フリーマーケット、物産市等の開催）（へそ、湖祭りも楽しみにしていたのに残念でした。）
64	池田地区	男性	60代	水ぎわ公園遊歩道とスワン号について	水ぎわ公園遊歩道にペットを車でつれて来て、遊歩道にフンや排尿をさせている。子供が遊びに行くと、非常にフンを害している。なんとかしてほしい。スワン号についても早く陸に上げて、子供の遊び場にしてほしい。何年も方置しておくのはもったいない。
65	山城地区	女性	40代	ふるさと交流センター	何の目的で運営されているのか今だにわからないし、「図書館？」としての役割だけなのか。
66	山城地区	男性	70代以上	歴史民俗資料館	旧山城町には、民俗資料館がない。失われゆく民器、農器具等、今すぐ蒐集し、学校の空教室等に保管し、本格的な施設を作るべきだ。
67	井川地区	女性	10・20代	キャンプ場、フィンランドコテージ	お客の少ない時期には、犬と一緒に宿泊できる部屋を作ってはどうでしょうか？都会のみならず、三好市内の平地でも、犬を自由に走らせる所がないので！有効利用してもいいと思う。
68	井川地区	女性	70代以上	デーサービス老人福祉施設	老人の最高のくつろぎの場となっているたゞ回数が少けないので…
69	井川地区	女性	70代以上	集会所	〇年寄り時々集まりお茶を飲んでおしゃべりして楽しく過ごしていましたが、使用料が高くなりとうとう中止しました。気がるに使えたらどんなに嬉しいかと思っています。
70	東祖谷地区	男性	10・20代	医療用ヘリポート	病院に行く時間が掛かり非常に不便だと思う。（万が一、観光客に怪我人や体調不良の方が居た場合）

⑩ 文化ホールについての要望

NO	地区	性	年齢	施設名	問題点・課題
71	三野地区	女性	60代	文化ホール等で音楽を楽しめるホール	楽しみに出来るホールが小さく、第九等が楽しく聴けない。又、多人数を収容出来るホールも少ない。
72	池田地区	女性	50代	文化ホール	コンサートや演劇など開催して下さって嬉しいのですが、すべて体育館で行われ、十分満足できる鑑賞ができない現状があります。公民館も狭く、駐車場も少ない中、是非1000人程度収容できる文化ホールをつくり、有効に活用することで文化面での向上を願っています
73	池田地区	女性	60代	文化ホール	かねてからかなりの人が切望していることです。行政は全然耳を傾けない。あきらめています。
74	池田地区	女性	70代以上	文化ホール（多目的に使用できる）	文化・芸術の発表の施設はぜひほしい。池田は四国でも中心の地点、運営の仕方によっては、県外客も集客出来るのでは？又、会議等にも使用出来る部屋も作ったり、市民が集まれる場所で併設して下さいと思います。
75	山城地区	男性	50代	多目的音楽ホール	徳島県全体でも鑑賞、創作、発表会、コンサート等を行なう施設が郷文、市民会館等は古くアスティ徳島は器が大き過ぎ余り利用されていない。歌手等のコンサートを見に行っても、その歌手達からも音響効果が悪く、施設が古い等、不評をかっている。四国のへそ池田に四国全体から寄り集まる様な、ひな壇のある多目的音楽ホールの建設を望む。（今や高速時代、どこからでも車でやって来る）

第2節 今後の交流拠点施設のあり方

交流拠点施設の整備は、その有する機能やそこで展開される事業などが適切に行われ、かつ市民の参加や協働が実現することにより、市民の交流活動を支援・促進するものである。市民の交流活動が一層活性化することで、交流人口の増加が図られると考えられる。

調査では、交流拠点施設で行われるべき事業、交流拠点施設に必要な機能、交流拠点施設の市民参加・協働について把握した。

調査結果の要旨

【交流拠点施設の事業】 交流拠点施設で行うべき事業としては、「地産物の展示・販売や朝市の開催などのPRを兼ねた物販事業」が31.0%と最も高い。次いで「首都圏・近畿圏や周辺の市町村で人気のあった公演などの鑑賞事業」が20.9%となっている。

【交流拠点施設に必要な機能】 交流拠点施設に求められる機能としては「市民が気軽に集える多目的サロン・交流室など交流のための機能」が29.2%と最も高く、「音楽や演劇などを鑑賞したり、市民の創造活動の発表などの場となるホール機能」が24.0%、「青少年や学生が合宿・宿泊などの体験学習が出来る機能」21.7%と続いている。

【交流拠点施設の市民参加・協働】 交流拠点施設において参加や協力が可能な活動については、「イベントや行事の際に必要なボランティア活動」が最も高く57.4%と半数以上を占めている。その他の項目においては、「交流拠点施設で行われる活動（教育、文化芸術、観光など）のすばらしさを多くの人に知ってもらう普及・啓発活動」（25.8%）、「市内の団体や交流拠点施設の活動を支援していく活動」（25.5%）、「固有の地域文化を広めたり、次世代に継承していく活動」「イベントや行事の企画や運営に携わる活動」（ともに24.3%）、「自分の持つ技能、知識等を活かして芸術文化を教えたり、広めたりする活動」（19.3%）と、大きな差が出ていない。

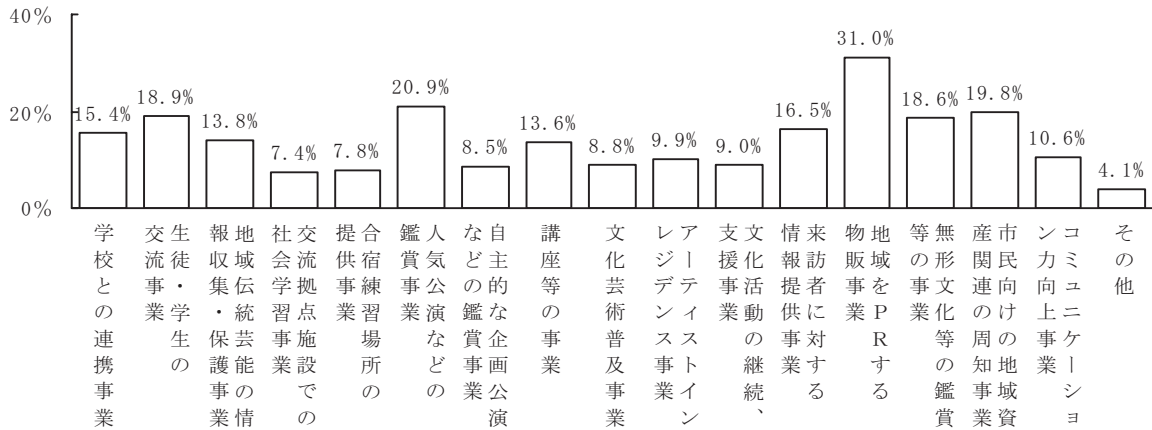
1 交流拠点施設で行われるべき事業

問 11 交流拠点施設では、どのような事業を行うべきだとお考えですか？(○は主なものを3つまで)

交流拠点施設で行うべき事業としては、「地産物の展示・販売や朝市の開催などのPRを兼ねた物販事業」が31.0%と最も高い。次いで「首都圏・近畿圏や周辺の市町村で人気のあった公演などの鑑賞事業」が20.9%となっている。

年齢別でみると、10代・20代では「阿波おどりなどの市の無形文化・伝統を鑑賞・体験・発信する事業」、30代では「首都圏・近畿圏や周辺の市町村で人気のあった公演などの鑑賞事業」、40代では「学校などと連携した事業」、50代では「地域伝統芸能・文化資産などの情報収集、保護事業」、60代では「観光ガイドボランティア等の養成講座など、市民が地域資産についての理解や知識を深めるための事業」、70代以上では「地産物の展示・販売や朝市の開催などのPRを兼ねた物販事業」がそれぞれ高く、年齢別で異なっている。

図表 2-11 交流拠点施設で行われるべき事業 (MA3)



No.	カテゴリー名	n	%
1	学校などと連携した事業	87	15.4
2	他地域からの宿泊滞在受け入れを含めた体験学習など、生徒・学生の交流事業	107	18.9
3	地域伝統芸能・文化資産などの情報収集、保護事業	78	13.8
4	交流拠点施設でのインターンシップ体験など、青少年向けの長期的な社会学習事業	42	7.4
5	合唱団、吹奏楽団、劇団などの合宿練習場所の提供事業	44	7.8
6	首都圏・近畿圏や周辺の市町村で人気のあった公演などの鑑賞事業	118	20.9
7	独自性のある自主的な企画公演などを鑑賞する事業	48	8.5
8	文化芸術に係わる講座等、教養を深めるための事業	77	13.6
9	学校へのアーティストの派遣など文化芸術への接点を広げるための普及事業	50	8.8
10	プロのアーティストによる滞在制作など、プロと地域のアマチュアの交流を含めた独自の作品を制作するアーティスト・イン・レジデンス事業	56	9.9
11	四国第九など、現在市民活動として行われている文化活動の継続、支援事業	51	9.0
12	他市からの来訪者に対する市内の情報提供事業	93	16.5
13	地産物の展示・販売や朝市の開催などのPRを兼ねた物販事業	175	31.0
14	阿波おどりなどの市の無形文化・伝統を鑑賞・体験・発信する事業	105	18.6
15	観光ガイドボランティア等の養成講座など、市民が地域資産についての理解や知識を深めるための事業	112	19.8
16	接遇研修、マナー講座等など一般的なコミュニケーション力向上のための事業	60	10.6
17	その他	23	4.1
	不明	262	
	全体	565	100.0

図表 2-12 交流拠点施設で行われるべき事業 (MA3)

区分	調査数	学校などと連携した事業	他地域からの宿泊滞在受け入れを含めた体験学習など、生徒・学生の交流事業	地域伝統芸能・文化遺産などの情報収集、保護事業	少年向けの長期的な社会学習事業	交流拠点施設でのインターンシップ体験など、青年向けの事業	合唱団、吹奏楽団、劇団などの合宿練習場の提供事業	首領部・近畿圏や周辺の市町村で人気のあつた公演などの鑑賞事業	独自性のある自主的な企画公演などを鑑賞する事業	文化芸術に係る講座等、教養を深めるための事業	学校へのアーティストの派遣など文化芸術への接点を広げるための普及事業	プロのアーティストによる滞在制作など、プロと地域のアーティストの交流を含めた独自の作品を制作するアーティスト・イン・レジデンス事業	四国第九など、現在市民活動として行われている文化活動の継続、支援事業	他市からの来訪者に対する市内の情報提供事業	地産物の展示・販売や朝市の開催などの「器」を兼ねた物販事業	阿波おどりなどの市の無形文化・伝統を鑑賞・体験・発信する事業	観光ガイドボランティア等の養成講座など、市民が地域資産についての理解や知識を深めるための事業	接遇研修、マナー講座等など一般的なコミュニケーション力向上のための事業	その他	非該当
合計	565	87	107	78	42	44	118	48	77	50	56	51	93	175	105	112	60	23	262	
性																				
男性	245	15.4	18.9	13.8	7.4	7.8	20.9	8.5	13.6	8.8	8.8	9.9	16.5	31.0	18.6	19.8	10.6	4.1	98	
女性	315	10.2	21.6	12.2	8.6	8.2	19.6	7.3	11.4	8.6	12.2	8.2	19.2	32.7	21.2	20.8	10.2	3.7	157	
年代																				
10代・20代	82	11	23	9	15	10	17	4	5	15	15	5	13	18	24	7	6	2	22	
30代	52	16	10	2	5	2	17	5	7	8	6	2	8	15	9	5	1	3	13	
40代	71	18	13	12	5	5	20	6	12	8	9	3	9	23	16	7	2	1	20	
50代	131	25.4	18.3	16.9	7.0	7.0	28.2	8.5	16.9	11.3	12.7	4.2	12.7	32.4	22.5	9.9	2.8	1.4	34	
60代	92	10	13	11	4	4	22	7	15	3	5	16	21	28	14	29	15	2	49	
70代以上	133	18	23	14	5	7	17	7	25	6	5.4	17.4	22.8	30.4	15.2	31.5	16.3	2.2	121	
居住地																				
三野地区	83	11	19	4	3	5	26	5	16	8	8	6	14	31	16	17	3	4	41	
池田地区	264	37	54	36	21	22	55	22	32	21	28	7.2	16.9	37.3	19.3	20.5	3.6	4.8	118	
山城地区	79	12	10	11	4	2	18	7	9	8	7	6	14	25	13	11	11	5	40	
井川地区	88	18	15	12	9	8	11	7	19	8	8.9	7.6	17.7	31.6	16.5	13.9	13.9	6.3	35	
東祖谷地区	20	4	3	6	2	3	1	1	1	1	1	1	5	6	2	8	2	2	12	
西祖谷地区	24	4	5	6	1	2	4	2	2	0	0	1	2	5	5	6	10	10	10	
家族形態																				
一人暮らし	52	5	9	8	3	2	7	7	14	3	4	2	10	18	9	16	4	2	29	
夫婦のみ	130	14	26	15	6	6	20	11	14	5.8	7.7	3.8	19.2	34.6	17.3	30.8	7.7	3.8	73	
二世帯	193	30	41	25	17	14	34	14	27	10.8	4.6	7.7	13.1	17.7	15.4	23.8	12.3	2.3	60	
三世帯	90	22	17	17	9	9	25	10	10	14.5	13.0	6.7	17.6	27.5	19.7	18.7	9.8	2.6	43	
その他	64	24.4	10	7	3	4	15	5	10	3	3	8	13	16	11	11	7	5	38	
職業・役職																				
正規雇用者	155	25	31	24	13	11	40	20	15	11	24	12	23	38	35	29	16	2	44	
非正規雇用者	57	14	11	7	6	6	12	5	13	5	5	2	14	13	10	11	4	3	15	
役員・自営業等	86	11	17	14	7	5	16	7	12	8	6	4	14	35	19	18	12	4	45	
家事専業	200	33	32	24	8	14	36	12	33	7	12	27	37	71	31	45	23	8	107	
学生	38	3	12	4	7	6	7	1	2	14	7	4	2	9	4	4	3	1	10	
その他	21	1	2	3	1	2	5	3	1	3	2	1	2	7	1	2	2	5	27	
通勤・通学地域																				
三野地区	20	3	3	3	1	2	5	1	3	2	3	1	4	6	7	3	1	0	9	
池田地区	148	27	36	16	12	16	39	12	15	22	21	8	25	46	26	22	9	5	47	
山城地区	28	4	3	5	2	2	7	4	6	2	5	1	3	7	6	4	5	3	9	
井川地区	29	6	6	4	1	3	4	4	4	1	4	4	4	6	6	7	6	0	9	
東祖谷地区	10	2	2	3	2	0	1	3	0	0	0	0	3	2	1	5	1	1	8	
西祖谷地区	14	2	2	4	0	1	4	1	0	1	2	2	2	4	5	4	0	0	3	
三好市外	74	7	16	11	11	3	17	6	10	9	8	5	8	16	19	14	11	1	25	
通勤・通学していない	141	23	17	20	8	11	20	10	23	7	11	17	27	47	19	30	17	10	56	
居住年数																				
5年未満	24	4	5	2	1	0	4	1	2	2	4	1	5	9	6	5	1	0	4	
5年以上10年未満	19	3	4	2	2	4	7	0	4	2	2	2	4	5	5	1	1	0	2	
10年以上20年未満	67	10	21	6	10	10	14	2	8	17	9	2	9	19	14	4	6	2	27	
20年以上	451	69	77	66	29	30	91	45	62	28	41	46	74	141	80	101	52	21	220	
定住意向																				
定住意向	400	59	77	47	24	28	81	34	62	26	37	40	65	133	72	86	49	16	198	
非定住意向	39	4	7	5	3	5	9	2	3	3	11	3	6	11	11	3	2	1	13	
決まていない・わからない	120	24	23	23	14	11	26	11	12	12	12	8	20	30	22	22	9	5	42	

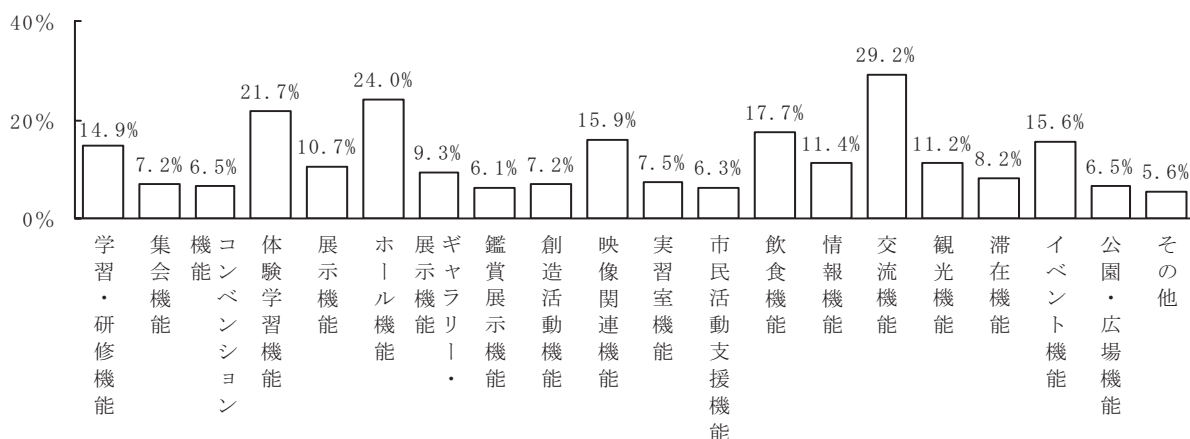
2 交流拠点施設に必要な機能

問 12 交流拠点施設にはどのような機能が必要とお考えでしょうか？(○は主なものを3つまで)

交流拠点施設に必要な機能としては、「市民が気軽に集える多目的サロン・交流室など交流のための機能」が 29.2%と最も高く、「音楽や演劇などを鑑賞したり、市民の創造活動の発表などの場となるホール機能」が 24.0%、「青少年や学生が合宿・宿泊などの体験学習が出来る機能」21.7%と続いている。

年齢では、10代・20代で「レストラン・喫茶室などの飲食のための機能」「インターネット・情報利用スペースなどの情報を得たりできる機能」、40代で「会議室・研修室・講義室など、勉強や研修に利用できる機能」、70代で「市民が気軽に集える多目的サロン・交流室など交流のための機能」「青少年や学生が、市の歴史や伝統を学ぶことが出来る展示・体験展示等の機能」が高い。居住地区では、井川地区で「会議室・研修室・講義室など、勉強や研修に利用できる機能」、東祖谷地区で「レセプションホールなどパーティや集会に利用できる機能」、西祖谷地区で「観光案内のための機能」が高い。

図表 2-13 交流拠点施設に必要な機能 (MA3)



No.	カテゴリー名	n	%
1	会議室・研修室・講義室など、勉強や研修に利用できる機能	85	14.9
2	レセプションホールなどパーティや集会に利用できる機能	41	7.2
3	大規模な集会や学会などに利用できるコンベンション機能	37	6.5
4	青少年や学生が合宿・宿泊などの体験学習が出来る機能	124	21.7
5	青少年や学生が、市の歴史や伝統を学ぶことが出来る展示・体験展示等の機能	61	10.7
6	音楽や演劇などを鑑賞したり、市民の創造活動の発表などの場となるホール機能	137	24.0
7	市民が展示などに利用できるギャラリー・展示などの機能	53	9.3
8	国内外の美術作品を鑑賞するための展示機能	35	6.1
9	練習室やリハーサル室などの市民が創造活動を行うための機能	41	7.2
10	映像シアターなどの映像関連機能	91	15.9
11	美術室・工房・調理室などの実習室機能	43	7.5
12	複写機などのある作業室や、活動する際に利用できる託児スペースなど市民の活動を支援するための機能	36	6.3
13	レストラン・喫茶室などの飲食のための機能	101	17.7
14	インターネット・情報利用スペースなどの情報を得たりできる機能	65	11.4
15	市民が気軽に集える多目的サロン・交流室など交流のための機能	167	29.2
16	観光案内のための機能	64	11.2
17	宿泊、長期滞在のための機能	47	8.2
18	大規模なイベントや夏祭り等の開催もできる大型広場、イベント公園機能	89	15.6
19	ドックランなどのペットを通じた交流設備等を持つ公園、広場機能	37	6.5
20	その他	32	5.6
	不明	255	
	全体	572	100.0

図表 2-14 交流拠点施設に必要な機能 (MA3)

区分		調査数	会議室・研修室・講義室など、勉強や研修に利用できる機能	レセプションホールなどパーティや集会に利用できる機能	大規模な集会や学会などに利用できるコンベンション機能	青少年や学生が合宿・宿泊などの体験学習が出来る機能	青少年や学生が、市の歴史や伝統を学ぶことが出来る展示・体験展示等の機能	音楽や演劇などを鑑賞したり、市民の創造活動の発表などの場となるホール機能	市民が展示などに利用できるギャラリー・展示などの機能	国内外の美術作品を鑑賞するための展示機能	練習室やリハーサル室などの市民が創造活動を行うための機能	映像シネーターなどの映像関連機能	美術室・工房・調理室などの実習室機能	
合計		572 100.0	85 14.9	41 7.2	37 6.5	124 21.7	61 10.7	137 24.0	53 9.3	35 6.1	41 7.2	91 15.9	43 7.5	
性	男性	244 100.0	38 15.6	21 8.6	19 7.8	70 *28.7	28 11.5	56 23.0	25 10.2	12 4.9	20 8.2	40 16.4	11 4.5	
	女性	321 100.0	46 14.3	20 6.2	18 5.6	54 /16.8	33 10.3	79 24.6	27 8.4	22 6.9	21 6.5	48 15.0	31 9.7	
年代	10代・20代	80 100.0	9 11.3	7 8.8	3 3.8	21 26.3	6 7.5	22 27.5	4 5.0	2 2.5	9 11.3	15 18.8	1 /1.3	
	30代	52 100.0	8 15.4	2 3.8	1 1.9	8 15.4	4 7.7	15 28.8	3 5.8	2 3.8	1 1.9	12 23.1	6 11.5	
	40代	71 100.0	18 *25.4	7 9.9	4 5.6	21 29.6	7 9.9	14 19.7	3 4.2	3 4.2	3 4.2	13 18.3	5 7.0	
	50代	132 100.0	16 12.1	10 7.6	13 9.8	28 21.2	9 6.8	35 26.5	15 11.4	9 6.8	5 3.8	25 18.9	15 11.4	
	60代	91 100.0	14 15.4	10 11.0	9 9.9	17 18.7	12 13.2	27 29.7	10 11.0	9 9.9	8 8.8	15 16.5	6 6.6	
	70代以上	140 100.0	20 14.3	5 3.6	5 5.0	29 20.7	23 *16.4	22 15.7	17 12.1	9 6.4	15 10.7	9 //6.4	9 6.4	
	居住地	三野地区	85 100.0	12 14.1	8 9.4	5 5.9	21 24.7	6 7.1	16 18.8	8 9.4	7 8.2	9 10.6	16 18.8	6 7.1
池田地区		262 100.0	33 12.6	12 4.6	18 6.9	58 22.1	32 12.2	67 25.6	33 12.6	15 5.7	16 6.1	43 16.4	23 8.8	
山城地区		84 100.0	12 14.3	8 9.5	3 3.6	8 /9.5	9 10.7	19 22.6	4 4.8	4 4.8	3 3.6	16 19.0	6 7.1	
井川地区		88 100.0	21 *23.9	6 6.8	8 9.1	23 26.1	7 8.0	19 21.6	5 5.7	3 3.4	10 11.4	9 10.2	6 6.8	
東祖谷地区		21 100.0	3 14.3	4 *19.0	1 4.8	6 28.6	1 4.8	5 23.8	1 4.8	1 4.8	2 9.5	2 9.5	0 0.0	
西祖谷地区		22 100.0	4 18.2	1 4.5	2 9.1	6 27.3	5 22.7	7 31.8	1 4.5	3 13.6	0 0.0	3 13.6	1 4.5	
家族形態		一人暮らし	55 100.0	5 9.1	1 1.8	3 5.5	14 25.5	8 14.5	11 20.0	5 9.1	5 9.1	7 12.7	5 9.1	3 5.5
	夫婦のみ	129 100.0	21 16.3	14 10.9	12 9.3	24 18.6	13 10.1	37 28.7	19 *14.7	10 7.8	12 9.3	15 11.6	13 10.1	
	二世帯	196 100.0	31 15.8	12 6.1	12 6.1	50 25.5	20 10.2	54 27.6	13 6.6	6 3.1	15 7.7	37 18.9	12 6.1	
	三世帯	93 100.0	15 16.1	7 7.5	5 5.4	19 20.4	9 9.7	15 16.1	9 9.7	4 4.3	4 4.3	17 18.3	7 7.5	
	その他	64 100.0	9 14.1	4 6.3	2 3.1	8 12.5	10 15.6	14 21.9	4 6.3	7 10.9	2 3.1	12 18.8	7 10.9	
	職業・役職	正規雇用者	153 100.0	23 15.0	16 10.5	12 7.8	39 25.5	14 9.2	41 26.8	15 9.8	5 3.3	7 4.6	27 17.6	11 7.2
		非正規雇用者	56 100.0	10 17.9	1 1.8	2 3.6	16 28.6	2 3.6	14 25.0	2 3.6	2 7.1	2 3.6	14 25.0	7 12.5
役員、自営業等		88 100.0	19 21.6	8 9.1	8 9.1	17 19.3	12 13.6	19 21.6	10 11.4	5 5.7	5 5.7	10 11.4	7 8.0	
家事専業		205 100.0	26 12.7	13 6.3	12 5.9	39 19.0	25 12.2	46 22.4	23 11.2	18 8.8	16 7.8	25 12.2	18 8.8	
学生		38 100.0	4 10.5	3 7.9	2 5.3	10 26.3	2 13.2	11 28.9	1 2.6	1 5.3	2 *21.1	9 23.7	0 0.0	
その他		23 100.0	3 13.0	0 0.0	4 4.3	8 8.7	2 13.0	5 21.7	1 4.3	1 4.3	1 4.3	4 17.4	0 0.0	
通勤・通学地域		三野地区	19 100.0	3 15.8	3 15.8	1 5.3	2 10.5	1 5.3	4 21.1	3 15.8	0 0.0	1 5.3	4 21.1	1 5.3
	池田地区	145 100.0	20 13.8	11 7.6	14 9.7	39 26.9	17 11.7	41 28.3	11 7.6	8 5.5	8 5.5	28 19.3	11 7.6	
	山城地区	30 100.0	3 10.0	4 13.3	0 0.0	5 16.7	2 6.7	7 23.3	1 3.3	1 3.3	0 0.0	9 *30.0	2 6.7	
	井川地区	26 100.0	5 19.2	1 3.8	1 3.8	5 19.2	0 0.0	8 30.8	0 0.0	2 7.7	4 15.4	4 15.4	2 7.7	
	東祖谷地区	11 100.0	1 9.1	1 9.1	1 9.1	4 36.4	2 18.2	2 18.2	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 9.1	1 9.1	
	西祖谷地区	12 100.0	3 25.0	0 0.0	1 8.3	0 0.0	2 16.7	4 33.3	1 8.3	1 8.3	1 0.0	3 25.0	3 8.3	
	三好市外	76 100.0	7 9.2	6 7.9	5 6.6	24 31.6	3 3.9	33 28.9	9 11.8	5 6.6	5 10.5	12 15.8	3 3.9	
通勤・通学していない	152 100.0	27 17.8	6 3.9	6 6.6	27 17.8	22 14.5	30 19.7	18 11.8	11 7.2	10 6.6	17 11.2	17 11.2		
居住年数	5年未満	23 100.0	3 13.0	1 4.3	3 13.0	3 13.0	3 4.3	6 26.1	0 0.0	0 0.0	1 4.3	2 8.7	1 4.3	
	5年以上10年未満	20 100.0	2 10.0	0 0.0	1 5.0	1 15.0	3 5.0	6 30.0	2 10.0	1 5.0	3 15.0	8 *40.0	3 15.0	
	10年以上20年未満	68 100.0	10 14.7	6 8.8	4 5.9	19 27.9	8 11.8	18 26.5	5 7.4	3 4.4	7 10.3	19 *27.9	3 4.4	
	20年以上	455 100.0	70 15.4	34 7.5	29 6.4	98 21.5	51 11.2	106 23.3	45 9.9	31 6.8	29 6.4	60 13.2	36 7.9	
定住意向	定住意向	403 100.0	64 15.9	28 6.9	27 6.7	92 22.8	46 11.4	94 23.3	38 9.4	28 6.9	26 6.5	62 15.4	35 8.7	
	非定住意向	40 100.0	5 12.5	4 10.0	3 7.5	6 15.0	2 5.0	7 27.5	3 7.5	1 2.5	7 *17.5	11 27.5	1 2.5	
	決めていない・わからない	121 100.0	16 13.2	9 7.4	7 5.8	25 20.7	7 9.9	31 25.6	11 9.1	6 5.0	7 5.8	15 12.4	7 5.8	

区分		調査数	複写機などのある作業室や、活動する際に利用できる託児スペースなど市民の活動を支援するための機能	レストラン・喫茶室などの飲食のための機能	インターネット・情報利用スペースなどの情報を得たりできる機能	市民が気軽に集える多目的サロン・交流室など交流のための機能	観光案内のための機能	宿泊、長期滞在のための機能	大規模なイベントや夏祭り等の開催もできる大型広場、イベント公園機能	ドックランなどのペットを通じた交流設備等を持つ公園、広場機能	その他	不明
合計		572 100.0	36 6.3	101 17.7	65 11.4	167 29.2	64 11.2	47 8.2	89 15.6	37 6.5	32 5.6	255
性	男性	244 100.0	13 5.3	37 15.2	32 13.1	61 25.0	31 12.7	24 9.8	32 13.1	12 4.9	13 5.3	99
	女性	321 100.0	23 7.2	63 19.6	33 10.3	103 32.1	31 9.7	23 7.2	56 17.4	24 7.5	18 5.6	151
年代	10代・20代	80 100.0	3 3.8	29 **36.3	18 **22.5	14 /17.5	12 15.0	6 7.5	11 13.8	8 10.0	6 7.5	24
	30代	52 100.0	6 11.5	5 9.6	10 19.2	6 /11.5	7 13.5	5 9.6	10 19.2	5 9.6	3 5.8	13
	40代	71 100.0	3 4.2	9 12.7	11 15.5	18 25.4	5 5.6	6 8.5	16 22.5	3 4.2	2 2.8	20
	50代	132 100.0	11 8.3	22 16.7	16 12.1	40 30.3	10 10.6	9 6.8	21 15.9	9 6.8	4 3.0	33
	60代	91 100.0	6 6.6	15 16.5	5 5.5	30 33.0	13 14.3	10 11.0	6 /6.6	8 8.8	3 3.3	50
	70代以上	140 100.0	7 5.0	20 14.3	5 //3.6	56 **40.0	12 8.6	11 7.9	24 17.1	3 2.1	13 *9.3	114
	居住地区	三野地区	85 100.0	3 3.5	13 15.3	12 14.1	25 29.4	10 11.8	7 8.2	15 17.6	6 7.1	4 4.7
池田地区		262 100.0	22 8.4	52 19.8	30 11.5	78 29.8	24 9.2	22 8.4	41 15.6	18 6.9	9 3.4	120
山城地区		84 100.0	3 3.6	16 19.0	8 9.5	13 15.5	8 9.5	7 8.3	16 19.0	5 6.0	7 8.3	35
井川地区		88 100.0	5 5.7	14 15.9	11 12.5	34 38.6	11 12.5	7 8.0	12 13.6	4 4.5	5 5.7	35
東祖谷地区		21 100.0	3 14.3	2 9.5	0 0.0	9 42.9	3 14.3	2 9.5	2 9.5	2 9.5	2 14.3	11
西祖谷地区		22 100.0	0 0.0	3 13.6	4 18.2	5 22.7	6 *27.3	2 9.1	2 9.1	1 4.5	2 9.1	12
家族形態		一人暮らし	55 100.0	4 7.3	10 18.2	3 5.5	20 36.4	5 9.1	3 5.5	8 14.5	3 5.5	3 5.5
	夫婦のみ	129 100.0	10 7.8	22 17.1	11 8.5	46 35.7	11 8.5	9 7.0	13 10.1	7 5.4	3 2.3	74
	二世帯	196 100.0	10 5.1	33 16.8	29 14.8	52 26.5	22 11.2	18 9.2	35 17.9	16 8.2	7 3.6	57
	三世帯	93 100.0	8 8.6	22 23.7	14 15.1	24 25.8	13 14.0	7 7.5	19 20.4	3 3.2	8 8.6	40
	その他	64 100.0	3 4.7	7 10.9	5 7.8	18 28.1	9 14.1	8 12.5	9 14.1	5 7.8	6 9.4	38
	職業・役職	正規雇用者	153 100.0	12 7.8	26 17.0	22 14.4	32 20.9	18 11.8	7 4.6	25 16.3	10 6.5	5 3.3
非正規雇用者		56 100.0	5 8.9	10 17.9	6 10.7	14 25.0	6 10.7	10 *17.9	8 14.3	7 12.5	5 8.9	16
役員、自営業等		88 100.0	6 6.8	15 17.0	8 9.1	27 30.7	12 13.6	8 9.1	14 15.9	8 9.1	4 4.5	43
家事専業		205 100.0	13 6.3	32 15.6	16 7.8	77 **37.6	18 8.8	12 5.9	32 15.6	11 5.4	10 4.9	102
学生		38 100.0	0 0.0	12 31.6	11 **28.9	5 /13.2	5 10.5	4 13.2	5 13.2	0 0.0	2 5.3	10
その他		23 100.0	0 0.0	4 17.4	2 8.7	6 26.1	5 13.0	5 *21.7	3 13.0	3 0.0	9 *21.7	25
通勤・通学地域		三野地区	19 100.0	1 5.3	4 21.1	2 10.5	6 31.6	2 10.5	2 5.3	4 21.1	0 0.0	0 0.0
	池田地区	145 100.0	7 4.8	30 20.7	24 16.6	32 22.1	15 10.3	9 6.2	18 12.4	8 5.5	7 4.8	50
	山城地区	30 100.0	3 10.0	4 13.3	1 3.3	3 10.0	3 6.7	3 10.0	3 *26.7	3 10.0	4 *13.3	7
	井川地区	26 100.0	4 15.4	5 19.2	3 11.5	7 26.9	3 11.5	3 11.5	6 23.1	1 3.8	1 3.8	12
	東祖谷地区	11 100.0	3 **27.3	1 9.1	0 0.0	6 54.5	2 18.2	2 18.2	0 0.0	0 0.0	1 9.1	7
	西祖谷地区	12 100.0	0 0.0	2 16.7	2 16.7	4 33.3	4 *33.3	1 8.3	2 16.7	1 8.3	1 8.3	5
	三好市外	76 100.0	2 2.6	16 21.1	14 18.4	13 /17.1	11 14.5	10 13.2	10 13.2	10 10.5	2 2.6	23
通勤・通学していない	152 100.0	14 9.2	24 15.8	13 8.6	60 **39.5	12 7.9	10 6.6	20 13.2	9 5.9	11 7.2	45	
居住年数	5年未満	23 100.0	2 8.7	7 30.4	4 17.4	9 39.1	7 **30.4	0 0.0	2 8.7	3 13.0	0 0.0	5
	5年以上10年未満	20 100.0	2 10.0	3 15.0	1 5.0	2 10.0	1 5.0	3 15.0	4 20.0	0 0.0	0 0.0	1
	10年以上20年未満	68 100.0	3 4.4	16 23.5	15 *22.1	14 20.6	2 /2.9	7 10.3	10 14.7	3 4.4	3 4.4	26
20年以上	455 100.0	29 6.4	74 16.3	45 9.9	138 30.3	52 11.4	37 8.1	72 15.8	30 6.6	28 6.2	216	
居住意向	定住意向	403 100.0	24 6.0	61 15.1	39 9.7	128 31.8	42 10.4	33 8.2	60 14.9	22 5.5	20 5.0	195
	非定住意向	40 100.0	2 5.0	10 25.0	6 15.0	8 20.0	6 15.0	4 10.0	8 20.0	2 5.0	3 7.5	12
	決めていない・わからない	121 100.0	10 8.3	28 23.1	20 16.5	28 23.1	14 11.6	10 8.3	20 16.5	12 9.9	7 5.8	41

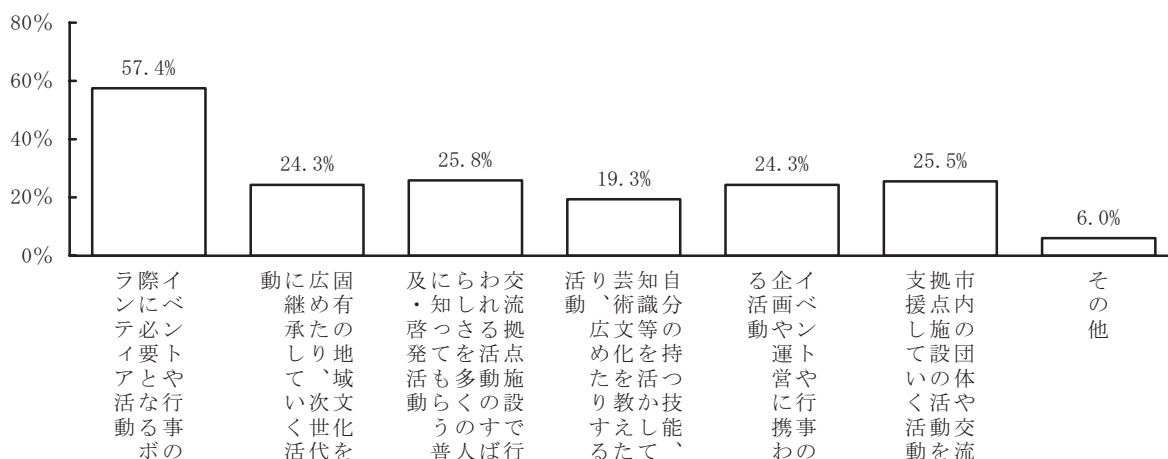
3 交流拠点施設のために協力できる活動

問 13 交流拠点施設を魅力あるものとするため、あなたは、どのような活動や協力が可能ですか？
(○は主なものを3つまで)

交流拠点施設において参加や協力が可能な活動については、「イベントや行事の際に必要なボランティア活動」が最も高く 57.4%と半数以上を占めている。その他の項目は大きな差が出ていない。

年齢別では、10代・20代で「イベントや行事の企画や運営に携わる活動」、60代で「市内の団体や交流拠点施設の活動を支援していく活動」が高くなっている。通勤・通学地域別では東祖谷地区で「流拠点施設で行われる活動（教育、文化芸術、観光など）のすばらしさを多くの人に知ってもらおう普及・啓発活動」が高い。

図表 2-15 交流拠点施設のために協力できる活動（MA3）



No.	カテゴリー名	n	%
1	イベントや行事の際に必要なボランティア活動	336	57.4
2	固有の地域文化を広めたり、次世代に継承していく活動	142	24.3
3	交流拠点施設で行われる活動（教育、文化芸術、観光など）のすばらしさを多くの人に知ってもらおう普及・啓発活動	151	25.8
4	自分の持つ技能、知識等を活かして芸術文化を教えたり、広めたりする活動	113	19.3
5	イベントや行事の企画や運営に携わる活動	142	24.3
6	市内の団体や交流拠点施設の活動を支援していく活動	149	25.5
7	その他	35	6.0
	不明	242	
	全体	585	100.0

図表 2-16 交流拠点施設のために協力できる活動 (MA3)

区分		調査数	イベントや行事の際に必要な るボランティア活動	固有の地域文化を広めたり、次 世代に継承していく活動	交流拠点施設で行われる活動 (教育、文化芸術、観光など) のすばらしさを多くの人に知っ てもらおう普及・啓発活動	交流拠点施設で活用される活動 たりする活動	自分の持つ技能、知識等を活か して芸術文化を教えたり、広め たりする活動	イベントや行事の企画や運営に 携わる活動	市内の団体や交流拠点施設の活 動を支援していく活動	その他	不明
合計		585 100.0	336 57.4	142 24.3	151 25.8	113 19.3	142 24.3	149 25.5	35 6.0	242	
性	男性	256 100.0	148 57.8	61 23.8	72 28.1	57 22.3	68 26.6	68 26.6	13 5.1	87	
	女性	323 100.0	186 57.6	80 24.8	76 23.5	55 17.0	71 22.0	79 24.5	22 6.8	149	
年代	10代・20代	88 100.0	56 63.6	18 20.5	16 18.2	19 21.6	30 *34.1	12 /13.6	2 2.3	16	
	30代	55 100.0	28 50.9	13 23.6	13 23.6	12 21.8	19 34.5	16 29.1	3 5.5	10	
	40代	77 100.0	40 51.9	23 29.9	26 33.8	11 14.3	18 23.4	16 20.8	3 3.9	14	
	50代	128 100.0	85 66.4	29 22.7	35 27.3	22 17.2	31 24.2	35 27.3	4 3.1	37	
	60代	97 100.0	66 68.0	20 20.6	28 28.9	19 19.6	19 19.6	36 *37.1	2 2.1	44	
	70代以上	135 100.0	59 /43.7	38 28.1	31 23.0	29 21.5	22 16.3	32 23.7	21 **15.6	119	
居住地区	三野地区	82 100.0	49 59.8	20 24.4	23 28.0	16 19.5	21 25.6	23 28.0	3 3.7	42	
	池田地区	278 100.0	157 56.5	64 23.0	72 25.9	55 19.8	71 25.5	73 26.3	16 5.8	104	
	山城地区	79 100.0	44 55.7	15 19.0	15 19.0	15 19.0	19 24.1	19 24.1	7 8.9	40	
	井川地区	91 100.0	52 57.1	27 29.7	21 23.1	16 17.6	19 20.9	24 26.4	5 5.5	32	
	東祖谷地区	23 100.0	14 60.9	6 26.1	10 43.5	4 17.4	4 17.4	3 13.0	1 4.3	9	
	西祖谷地区	24 100.0	17 70.8	8 33.3	7 29.2	5 20.8	5 20.8	3 12.5	2 8.3	10	
家族形態	一人暮らし	55 100.0	30 54.5	11 20.0	12 21.8	10 18.2	13 23.6	6 /10.9	7 *12.7	26	
	夫婦のみ	129 100.0	72 55.8	29 22.5	38 29.5	26 20.2	28 21.7	43 33.3	2 /1.6	74	
	二世帯	202 100.0	132 65.3	53 26.2	53 26.2	39 19.3	56 27.7	39 /19.3	4 /2.0	51	
	三世帯	103 100.0	47 45.6	26 25.2	19 18.4	22 21.4	22 21.4	32 31.1	13 **12.6	30	
	その他	64 100.0	37 57.8	13 20.3	17 26.6	10 15.6	16 25.0	18 28.1	8 *12.5	38	
職業・役職	正規雇用者	167 100.0	105 62.9	37 22.2	48 28.7	28 16.8	37 22.2	40 24.0	4 2.4	32	
	非正規雇用者	55 100.0	35 63.6	10 18.2	17 30.9	16 29.1	23 *41.8	13 23.6	2 3.6	17	
	役員、自営業等	95 100.0	57 60.0	24 25.3	28 29.5	17 17.9	31 32.6	26 27.4	3 3.2	36	
	家事専業	196 100.0	102 52.0	53 27.0	45 23.0	37 18.9	34 /17.3	56 28.6	21 **10.7	111	
	学生	44 100.0	24 54.5	9 20.5	8 18.2	8 25.0	11 29.5	13 15.9	7 4.5	4	
	その他	19 100.0	8 42.1	7 36.8	7 10.5	7 10.5	2 5.3	2 10.5	5 26.3	3 *15.8	29
通勤・通学地域	三野地区	19 100.0	10 52.6	2 10.5	4 21.1	5 26.3	7 36.8	6 31.6	0 0.0	10	
	池田地区	161 100.0	96 59.6	32 19.9	48 29.8	32 19.9	36 22.4	41 25.5	6 3.7	34	
	山城地区	27 100.0	17 63.0	5 18.5	5 18.5	5 18.5	9 33.3	7 25.9	2 7.4	10	
	井川地区	30 100.0	17 56.7	9 30.0	6 20.0	6 20.0	9 30.0	11 36.7	1 3.3	8	
	東祖谷地区	12 100.0	7 58.3	6 50.0	7 *58.3	7 8.3	1 8.3	0 0.0	2 16.7	1 8.3	
	西祖谷地区	12 100.0	11 91.7	5 41.7	3 25.0	3 16.7	2 16.7	1 8.3	0 0.0	5	
	三好市外	83 100.0	51 61.4	22 26.5	21 25.3	18 21.7	30 *36.1	13 /15.7	1 1.2	16	
	通勤・通学していない	136 100.0	64 47.1	36 26.5	25 16.9	24 17.6	24 21.3	29 29.4	40 **11.8	61	
居住年数	5年未満	23 100.0	15 65.2	2 8.7	3 13.0	3 13.0	9 *39.1	3 13.0	0 0.0	5	
	5年以上10年未満	19 100.0	11 57.9	5 15.8	8 42.1	4 21.1	6 31.6	5 26.3	1 5.3	2	
	10年以上20年未満	74 100.0	42 56.8	21 28.4	19 25.7	15 20.3	20 27.0	10 /13.5	3 4.1	26	
	20年以上	463 100.0	267 57.7	115 24.8	118 25.5	90 19.4	103 22.2	130 28.1	31 6.7	208	
定住意向	定住意向	408 100.0	241 59.1	101 24.8	109 26.7	80 19.6	94 23.0	112 27.5	26 6.4	190	
	非定住意向	46 100.0	27 58.7	9 19.6	10 21.7	7 15.2	13 28.3	11 23.9	1 2.2	6	
	決めていない・わからない	124 100.0	66 53.2	31 25.0	30 24.2	30 20.2	25 25.8	25 20.2	7 5.6	38	

第3節 今後のまちづくりの方向性

個性あるまちづくりを進めていく上で、既にある地域資源や文化資源を活かしつつ、市民の参加や協働の中で、新たな市民文化や地域文化の形成を進めていくことが求められる。交流拠点施設の整備は、それらを実現するための一つの手だてであり、今後のまちづくりにおいて重要な役割を果たすものであるといえる。

調査では、重視すべき三好市のアイデンティティ、市のまちづくりの方向性について把握した。

調査結果の要旨

【市のアイデンティティ】 今後のまちづくりにおいて重視すべき地域イメージ、文化イメージについては、「大歩危峡、剣山などの豊かな自然」が60.6%と最も高く、「豊かな自然や風土を満喫できる生活様式（スローライフ）の提案による定住促進」が41.7%、「国霊場66番札所・雲辺寺、かずら橋などの歴史的文化遺産」が33.0%、「四国の中央部という地の利を活かした各種大会等の誘致」が31.8%と続いている。“豊かな自然や文化遺産”に関連した項目が上位に上がっており、“豊かな自然や文化遺産”を活かしたまちづくりが市民からは求められているといえる。

【市のまちづくりの方向性】 今後のまちづくりにおいて望まれるのは、「子どもや高齢者、障がい者等のすべての市民があらゆる地域の活動や交流に参加できるまちづくり」が53.6%と最も高い。次いで、「教育・文化・観光等を他の産業の振興、地域の活性化などに結びつけたまちづくり」が32.2%となっている。3位は、「青少年・子どもなどの次世代が、高度な学習の機会や、本物の文化芸術に触れる機会を持つことができるまちづくり」で25.3%である。

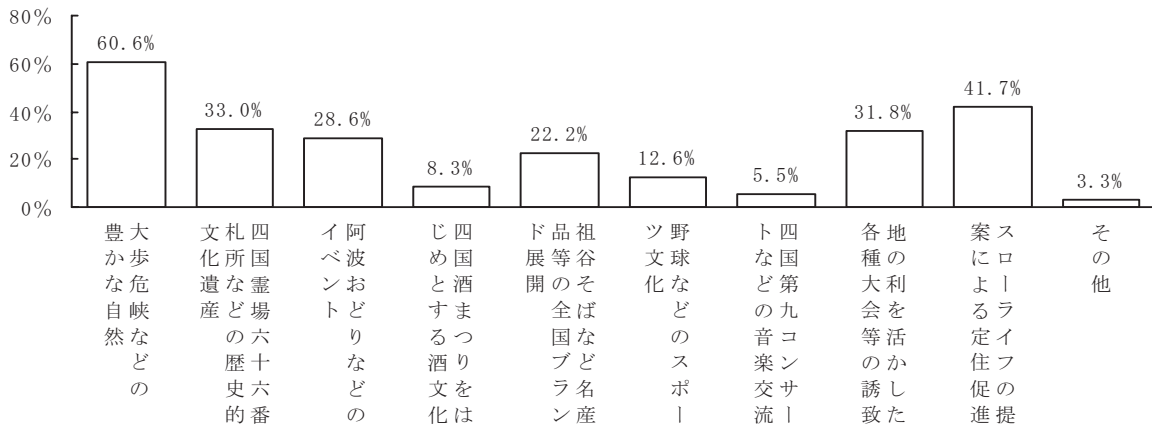
1 重視すべき三好市の地域イメージ、文化的イメージ

問 14 今後のまちづくりをすすめるにあたって、三好市の地域イメージ、文化的イメージはどのようなものを重視すべきでしょうか？(○は主なものを3つまで)

今後のまちづくりにおいて重視すべき地域イメージ、文化的イメージについては、「大歩危峡、剣山などの豊かな自然」が 60.6%と最も高く、「豊かな自然や風土を満喫できる生活様式（スローライフ）の提案による定住促進」が 41.7%、「国霊場 66 番札所・雲辺寺、かずら橋などの歴史的文化的遺産」が 33.0%、「四国の中央部という地の利を活かした各種大会等の誘致」が 31.8%と続いている。

年齢別では、10代・20代で「阿波おどりや祖谷平家まつり、源平雪合戦などのイベント」、50代で「四国酒まつりをはじめとする酒文化」、60代で「四国第九コンサートなどの音楽交流」、70代で「国霊場 66 番札所・雲辺寺、かずら橋などの歴史的文化的遺産」の各項目が高くなっている。

図表 2-17 重視すべき三好市の地域イメージ、文化的イメージ（MA3）



No.	カテゴリー名	n	%
1	大歩危峡、剣山などの豊かな自然	417	60.6
2	四国霊場 66 番札所・雲辺寺、かずら橋などの歴史的文化的遺産	227	33.0
3	阿波おどりや祖谷平家まつり、源平雪合戦などのイベント	197	28.6
4	四国酒まつりをはじめとする酒文化	57	8.3
5	祖谷そばや地酒など名産品等の全国ブランド展開	153	22.2
6	野球などのスポーツ文化	87	12.6
7	四国第九コンサートなどの音楽交流	38	5.5
8	四国の中央部という地の利を活かした各種大会等の誘致	219	31.8
9	豊かな自然や風土を満喫できる生活様式（スローライフ）の提案による定住促進	287	41.7
10	その他	23	3.3
	不明	139	
	全体	688	100.0

図表 2-18 重視すべき三好市の地域イメージ、文化的イメージ (MA3)

区分		調査数	然 大歩危峡、 剣山などの 豊かな自然	四国霊場 66番札所・雲 辺寺、か ずら橋などの 歴史的な文化 遺産	阿波おどりや 祖谷平家まつり、 源平雪合戦などの イベント	文化 四国酒まつり をはじめとする 酒	祖谷そばや地酒 など名産品等の 全国ブランド 展開	野球などの スポーツ文化	四国第九 コンサート などの音楽 交流	四国の中央部 という地の利を 活かした各種 大会等の誘致	豊かな自然や 風土を満喫 できる生活様 式の提案による 定住促進	その他	不明
合計		688 100.0	417 60.6	227 33.0	197 28.6	57 8.3	153 22.2	87 12.6	38 5.5	219 31.8	287 41.7	23 3.3	139
性	男性	292 100.0	176 60.3	95 32.5	75 25.7	23 7.9	23 8.2	10 15.1	10 3.4	110 37.7	133 45.5	9 3.1	51
	女性	388 100.0	236 60.8	127 32.7	120 30.9	32 8.2	96 24.7	41 10.6	28 7.2	109 28.1	152 39.2	14 3.6	84
年代	10代・20代	93 100.0	52 55.9	32 34.4	49 **52.7	6 6.5	27 29.0	16 17.2	5 5.4	20 /21.5	28 /30.1	1 1.1	11
	30代	62 100.0	43 69.4	19 30.6	26 41.9	4 6.5	16 25.8	8 12.9	0 0.0	14 22.6	26 41.9	4 6.5	3
	40代	85 100.0	56 65.9	19 22.4	31 36.5	6 7.1	20 23.5	12 14.1	2 2.4	28 32.9	38 44.7	2 2.4	6
	50代	149 100.0	91 61.1	49 32.9	28 /18.8	21 **14.1	17 18.1	16 10.7	8 5.4	37 31.5	70 47.0	4 2.7	16
	60代	117 100.0	72 61.5	34 29.1	28 23.9	9 7.7	26 22.2	18 15.4	12 *10.3	44 37.6	55 47.0	5 4.3	24
	70代以上	177 100.0	100 56.5	72 *10.7	33 /18.6	10 5.6	35 19.8	15 8.5	11 6.2	66 37.3	68 38.4	7 4.0	77
	居住地	三野地区	100 100.0	60 60.0	24 24.0	21 21.0	7 7.0	20 20.0	16 16.0	5 5.0	30 30.0	48 48.0	4 4.0
池田地区		323 100.0	173 53.6	112 34.7	102 31.6	36 11.1	70 21.7	47 14.6	19 5.9	117 36.2	126 39.0	5 /1.5	59
山城地区		100 100.0	70 70.0	33 33.0	26 26.0	5 5.0	17 17.0	10 10.0	3 3.0	27 27.0	41 41.0	5 5.0	19
井川地区		102 100.0	64 62.7	31 30.4	23 22.5	8 7.8	22 21.6	10 9.8	10 9.8	33 32.4	50 49.0	6 5.9	21
東祖谷地区		25 100.0	21 84.0	8 32.0	10 40.0	0 0.0	14 **56.0	0 0.0	0 0.0	5 20.0	8 32.0	2 8.0	7
西祖谷地区		30 100.0	23 76.7	16 53.3	12 40.0	0 0.0	8 26.7	2 6.7	0 0.0	6 20.0	10 33.3	1 3.3	4
家族形態		一人暮らし	67 100.0	41 61.2	18 26.9	18 26.9	5 7.5	15 22.4	5 7.5	6 9.0	21 31.3	29 43.3	3 4.5
	夫婦のみ	159 100.0	106 66.7	59 37.1	28 /17.6	8 5.0	34 21.4	15 9.4	11 6.9	53 33.3	63 39.6	3 1.9	44
	二世帯	228 100.0	131 57.5	69 30.3	70 30.7	21 9.2	60 26.3	35 15.4	10 4.4	75 32.9	99 43.4	8 3.5	25
	三世帯	113 100.0	71 62.8	41 36.3	42 37.2	12 10.6	19 16.8	15 13.3	7 6.2	33 29.2	43 38.1	7 6.2	20
	その他	77 100.0	41 53.2	23 29.9	23 29.9	8 10.4	17 22.1	10 13.0	4 5.2	27 35.1	29 37.7	2 2.6	25
	職業・役職	正規雇用者	184 100.0	126 68.5	46 /25.0	64 34.8	18 9.8	42 22.8	25 13.6	7 3.8	61 33.2	87 47.3	2 1.1
非正規雇用者		66 100.0	39 59.1	22 33.3	24 36.4	13 **19.7	22 33.3	6 9.1	2 3.0	22 33.3	23 34.8	2 3.0	6
役員、自営業等		106 100.0	63 59.4	41 38.7	21 19.8	8 7.5	20 18.9	13 12.3	3 2.8	37 34.9	44 41.5	3 4.7	25
家事専業		249 100.0	145 58.2	84 33.7	60 24.1	14 5.6	53 21.3	25 10.0	22 **8.8	77 30.9	107 43.0	12 4.8	58
学生		44 100.0	20 45.5	15 34.1	20 *45.5	0 0.0	0 22.7	12 **27.3	3 6.8	3 18.2	8 31.8	1 2.3	4
その他		27 100.0	18 66.7	14 *51.9	4 14.8	1 11.1	3 11.1	0 0.0	0 0.0	0 48.1	0 33.3	0 3.7	21
通勤・通学地域	三野地区	24 100.0	16 66.7	5 20.8	8 33.3	1 4.2	5 20.8	2 8.3	1 4.2	5 20.8	10 41.7	0 0.0	5
	池田地区	176 100.0	108 61.4	57 32.4	59 33.5	23 *13.1	40 22.7	26 14.8	7 4.0	62 35.2	71 40.3	4 2.3	19
	山城地区	34 100.0	24 70.6	9 26.5	11 32.4	1 2.9	8 23.5	6 17.6	0 0.0	10 29.4	15 44.1	2 5.9	3
	井川地区	30 100.0	21 70.0	8 26.7	8 26.7	6 *20.0	7 23.3	3 10.0	6 **20.0	9 30.0	11 36.7	0 0.0	8
	東祖谷地区	15 100.0	13 86.7	3 20.0	3 40.0	1 6.7	6 40.0	0 0.0	0 0.0	3 20.0	4 26.7	1 6.7	3
	西祖谷地区	16 100.0	13 81.3	10 62.5	6 37.5	1 6.3	5 31.3	1 6.3	0 0.0	4 25.0	6 37.5	0 0.0	1
	三好市外	90 100.0	49 54.4	28 31.1	33 36.7	7 7.8	16 17.8	12 13.3	3 3.3	28 31.1	45 50.0	1 1.1	9
通勤・通学していない	161 100.0	89 55.3	46 28.6	38 23.6	7 4.3	32 19.9	20 12.4	9 5.6	58 36.0	69 42.9	9 5.6	36	
居住年数	5年未満	26 100.0	16 61.5	6 23.1	8 30.8	3 11.5	5 19.2	2 3.8	2 7.7	7 26.9	9 34.6	0 0.0	2
	5年以上10年未満	21 100.0	13 61.9	8 38.1	11 *52.4	1 4.8	3 23.8	1 4.8	1 4.8	3 14.3	11 52.4	0 0.0	0
	10年以上20年未満	82 100.0	48 58.5	26 31.7	31 37.8	7 8.5	21 25.6	17 *20.7	5 6.1	18 22.0	28 34.1	2 2.4	12
	20年以上	551 100.0	335 60.8	185 33.6	144 26.1	45 8.2	120 21.8	66 12.0	29 5.3	190 34.5	236 42.8	21 3.8	120
定住意向	定住意向	489 100.0	301 61.6	171 35.0	125 25.6	41 8.4	104 21.3	67 13.7	29 5.9	167 34.2	207 42.3	14 2.9	109
	非定住意向	48 100.0	24 50.0	16 33.3	21 *43.8	5 10.4	5 17.1	6 12.5	3 6.3	11 22.9	19 39.6	1 2.1	4
定住意向 決めていない・わからない	142 100.0	88 62.0	39 27.5	48 33.8	10 7.0	33 23.2	12 8.5	6 4.2	40 28.2	59 41.5	7 4.9	20	

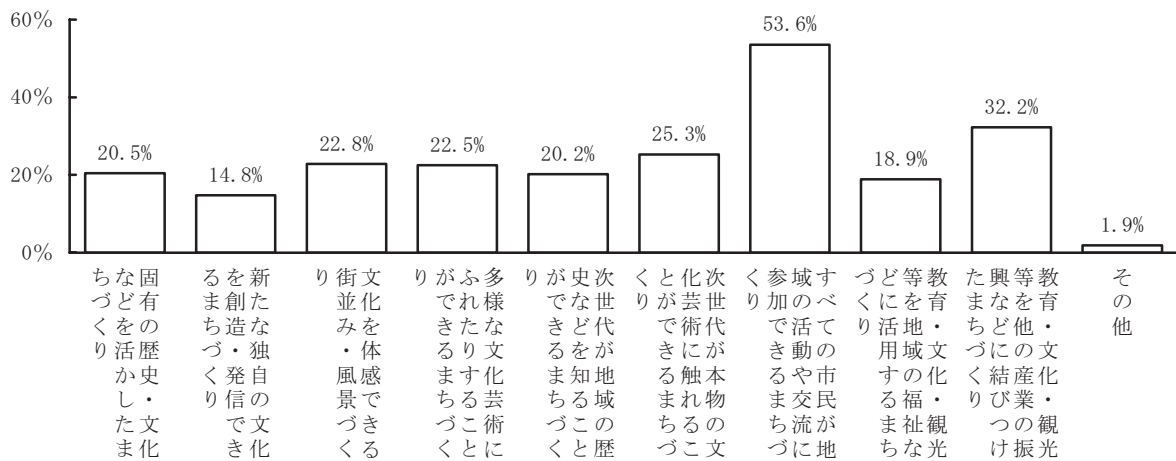
2 今後のまちづくりの方向性

問 15 今後の市のまちづくりについてはどのようなものが望ましいとお考えですか？(○は主なものを3つまで)

今後のまちづくりにおいて望まれるのは、「子どもや高齢者、障がい者等のすべての市民があらゆる地域の活動や交流に参加できるまちづくり」が 53.6%と最も高い。次いで、「教育・文化・観光等を他の産業の振興、地域の活性化などに結びつけたまちづくり」が 32.2%となっている。3位は、「青少年・子どもなどの次世代が、高度な学習の機会や、本物の文化芸術に触れる機会を持つことができるまちづくり」で 25.3%である。

年齢別では、70代以上で「子どもや高齢者、障がい者等のすべての市民があらゆる地域の活動や交流に参加できるまちづくり」が高い。地区別では、山城地区で「青少年・子どもなどの次世代が地域の歴史・文化を深く知ることが出来るまちづくり」、東祖谷地区と西祖谷地区で「固有の歴史・文化や、郷土の文化家の業績・活動を活かしたまちづくり」がそれぞれ高い。通勤・通学先別では、市外に通勤・通学している人で「新たな独自の文化を創造・発信できるまちづくり」が高い。

図表 2-19 今後のまちづくりの方向性 (MA3)



No.	カテゴリー名	n	%
1	固有の歴史・文化や、郷土の文化家の業績・活動を活かしたまちづくり	141	20.5
2	新たな独自の文化を創造・発信できるまちづくり	102	14.8
3	文化を体感できる街並み・風景づくり	157	22.8
4	市民が多様な文化芸術にふれたり、学習したりすることができるまちづくり	155	22.5
5	青少年・子どもなどの次世代が地域の歴史・文化を深く知ることが出来るまちづくり	139	20.2
6	青少年・子どもなどの次世代が、高度な学習の機会や、本物の文化芸術に触れる機会を持つことができるまちづくり	174	25.3
7	子どもや高齢者、障がい者等のすべての市民があらゆる地域の活動や交流に参加できるまちづくり	369	53.6
8	教育・文化・観光等を地域の福祉などに活用するまちづくり	130	18.9
9	教育・文化・観光等を他の産業の振興、地域の活性化などに結びつけたまちづくり	222	32.2
10	その他	13	1.9
	不明	138	
	全体	689	100.0

図表 2-20 今後のまちづくりの方向性 (MA3)

区分		調査数	固有の歴史・文化や、郷土の文化家の業績・活動を活かしたまちづくり	新たな独自の文化を創造・発信できるまちづくり	文化を体感できる街並み・風景づくり	市民が多様な文化芸術にふれたり、学習したりすることができるまちづくり	青少年・子どもなどの次世代が地域の歴史・文化を深く知ることが出来るまちづくり	青少年・子どもなどの次世代が、高度な学習の機会や本物の文化芸術に触れる機会を持つことができるまちづくり	子どもや高齢者、障がい者等のすべての市民があらゆる地域の活動や交流に参加できるまちづくり	教育・文化・観光等を地域の福祉などに活用するまちづくり	教育・文化・観光等を他の産業の振興・地域の活性化などに結びつけたまちづくり	その他	不明
合計		689 100.0	141 20.5	102 14.8	157 22.8	155 22.5	139 20.2	174 25.3	369 53.6	130 18.9	222 32.2	13 1.9	138
性	男性	295 100.0	74 *25.1	53 18.0	58 19.7	54 18.3	62 21.0	80 27.1	135 45.8	52 17.6	112 38.0	5 1.7	48
	女性	386 100.0	64 16.6	49 12.7	96 24.9	99 25.6	74 19.2	94 24.4	228 59.1	76 19.7	109 28.2	8 2.1	86
年代	10代・20代	91 100.0	25 27.5	20 22.0	25 27.5	17 18.7	14 15.4	21 23.1	41 45.1	18 19.8	31 34.1	3 3.3	13
	30代	61 100.0	14 23.0	10 16.4	13 21.3	13 21.3	11 18.0	18 29.5	30 49.2	12 19.7	21 34.4	0 0.0	4
	40代	81 100.0	18 22.2	10 12.3	26 32.1	17 21.0	13 16.0	24 29.6	34 42.0	20 24.7	28 34.6	1 1.2	10
	50代	149 100.0	27 18.1	22 14.8	31 20.8	32 21.5	30 20.1	45 30.2	72 48.3	27 18.1	47 31.5	3 2.0	16
	60代	119 100.0	19 16.0	18 15.1	28 23.5	36 30.3	25 21.0	25 21.0	70 58.8	18 15.1	45 37.8	1 0.8	22
	70代以上	183 100.0	36 19.7	22 12.0	31 16.9	39 21.3	45 24.6	41 22.4	118 *64.5	33 18.0	50 27.3	5 2.7	71
	居住地区	三野地区	97 100.0	11 11.3	16 16.5	17 17.5	26 26.8	21 21.6	24 24.7	57 58.8	20 20.6	36 37.1	1 1.0
池田地区		323 100.0	64 19.8	54 16.7	71 22.0	80 24.8	55 17.0	84 26.0	180 55.7	57 17.6	102 31.6	4 1.2	59
山城地区		98 100.0	18 18.4	10 10.2	22 22.4	15 15.3	26 *26.5	22 22.4	42 42.9	19 19.4	26 26.5	3 3.1	21
井川地区		105 100.0	20 19.0	16 15.2	29 27.6	27 25.7	20 19.0	30 28.6	57 54.3	16 15.2	36 34.3	4 3.8	18
東祖谷地区		27 100.0	10 *37.0	2 7.4	2 7.4	3 11.1	3 29.6	8 29.6	12 44.4	5 18.5	13 48.1	0 0.0	5
西祖谷地区		31 100.0	14 *45.2	4 12.9	11 35.5	3 9.7	7 22.6	6 19.4	15 48.4	10 32.3	8 25.8	1 3.2	3
家族形態		一人暮らし	69 100.0	13 18.8	10 14.5	20 29.0	14 20.3	13 18.8	14 20.3	40 58.0	16 23.2	18 26.1	3 4.3
	夫婦のみ	157 100.0	28 17.8	18 11.5	35 22.3	38 24.2	26 16.6	39 24.8	86 54.8	27 17.2	54 34.4	1 0.6	46
	二世帯	230 100.0	50 21.7	34 14.8	54 23.5	53 23.0	50 21.7	66 28.7	113 49.1	44 19.1	74 32.2	3 1.3	23
	三世帯	116 100.0	22 19.0	19 16.4	26 22.4	22 19.0	22 19.0	29 25.0	58 50.0	19 16.4	48 41.4	4 3.4	17
	その他	76 100.0	15 19.7	10 13.2	15 19.7	21 27.6	16 21.1	21 27.6	47 61.8	15 19.7	20 26.3	2 2.6	26
	職業	正規雇用者	180 100.0	42 23.3	24 13.3	42 23.3	39 21.7	33 18.3	50 27.8	84 46.7	33 18.3	68 37.8	3 1.7
非正規雇用者		67 100.0	13 19.4	9 13.4	20 29.9	18 26.9	10 14.9	21 31.3	34 50.7	13 19.4	22 32.8	2 3.0	5
役員、自営業等		106 100.0	19 17.9	20 18.9	27 25.5	19 17.9	22 20.8	21 19.8	53 50.0	21 19.8	42 39.6	1 0.9	25
家事専業		250 100.0	46 18.4	31 12.4	50 20.0	54 25.6	53 22.8	61 24.4	152 *60.8	46 18.4	73 29.2	6 2.4	57
学生		44 100.0	14 31.8	12 *27.3	9 20.5	8 18.2	8 15.9	7 27.3	12 45.5	8 18.2	10 22.7	1 2.3	4
その他		30 100.0	3 10.0	3 16.7	5 16.7	5 16.7	5 20.0	3 23.3	7 56.7	7 23.3	7 23.3	0 0.0	18
通勤・通学地域	三野地区	25 100.0	4 16.0	2 8.0	4 16.0	5 20.0	5 *40.0	5 20.0	12 48.0	4 16.0	9 36.0	0 0.0	4
	池田地区	174 100.0	35 20.1	28 16.1	39 22.4	38 21.8	25 14.4	50 28.7	80 46.0	27 15.5	67 38.5	5 2.9	21
	山城地区	34 100.0	6 17.6	2 5.9	7 20.6	4 11.8	7 32.4	7 20.6	17 50.0	7 20.6	13 38.2	1 2.9	3
	井川地区	31 100.0	7 22.6	4 12.9	8 25.8	11 35.5	5 16.1	8 25.8	16 51.6	6 19.4	13 41.9	0 0.0	7
	東祖谷地区	15 100.0	4 26.7	1 6.7	0 0.0	2 13.3	2 26.7	4 33.3	7 46.7	4 26.7	7 46.7	1 6.7	3
	西祖谷地区	17 100.0	5 29.4	3 17.6	8 47.1	1 5.9	6 35.3	5 29.4	10 58.8	5 29.4	3 17.6	0 0.0	0
	三好市外	88 100.0	23 26.1	24 *27.3	24 27.3	21 23.9	11 12.5	20 22.7	44 50.0	22 25.0	23 26.1	0 0.0	11
通勤・通学していない	162 100.0	25 15.4	17 10.5	31 19.1	42 25.9	39 24.1	48 29.6	91 56.2	33 20.4	45 27.8	5 3.1	35	
居住年数	5年未満	27 100.0	6 22.2	3 11.1	8 29.6	2 7.4	2 22.2	6 14.8	13 48.1	9 33.3	11 40.7	0 0.0	1
	5年以上10年未満	21 100.0	2 9.5	0 0.0	9 *42.9	5 23.8	5 /0.0	7 33.3	12 57.1	6 28.6	7 33.3	1 4.8	0
	10年以上20年未満	79 100.0	19 24.1	16 20.3	20 25.3	20 25.3	15 19.0	23 29.1	36 45.6	14 17.7	21 26.6	2 2.5	15
	20年以上	555 100.0	111 20.0	82 14.8	117 21.1	126 22.7	117 21.1	140 25.2	304 54.8	99 17.8	183 33.0	10 1.8	116
定住意向	定住意向	495 100.0	96 19.4	69 13.9	114 23.0	121 24.4	110 22.2	127 25.7	270 54.5	89 18.0	167 33.7	6 1.2	103
	非定住意向	47 100.0	17 *36.2	5 10.6	11 23.4	10 21.3	5 10.6	13 27.7	17 36.2	9 19.1	14 29.8	0 0.0	5
	決めていない・わからない	138 100.0	25 18.1	28 20.3	29 21.0	23 16.7	23 15.9	22 15.9	34 55.8	29 21.0	41 29.7	6 *4.3	24

3 自由記入回答

市が進めるまちづくり、新しい交流拠点施設の整備などについて、ご意見やお気づきのことがありましたらご自由にご記入ください。【自由記入】

記入があったもののうち、①市のまちづくりに関する意見、②新しい交流拠点施設の整備に関する意見、③その他に分けて整理した。なお、二つ以上の分野にわたるご意見については、主要な意見に基づき分類した。また、原則的には、記述されている本文をそのまま記載し、判読が困難な文字については、「■」で表現しているが、誤記等が明らかな場合には適宜修正を行った。

① 市が進めるまちづくりについて

NO	地区	年齢	性	市のまちづくり、新しい交流拠点施設の整備について
1	三野地区	30代	男性	観光に力を入れると言うのは良いと思うが、三好市の観光は天候等に左右されるものが多く安定しているとは言にくいし、まだ道路環境も良いとは言えない。山奥の施設まで使ってもらいたいのなら、整備すべきだし中途半端な状況だと、余計な経費がかかって無駄な気がする。旧町村の地域ブランドを数種類ずつ作り、競い合いながら、市全体を活性化できれば新しい雇用も生まれ、労働力の流出等もおさえられるかもしれないので、いろいろ手を打って欲しい。
2	三野地区	40代	男性	・敏感でいて行政は、上から見るのではない。見る、見守る。・無駄。反省からのスタートこそ、この町のまちづくりの小さな意見です。御苦勞様です。
3	三野地区	50代	女性	何かにつけ池田に行事が集中している。
4	三野地区	50代	女性	三野町が三好市になってから、道路側の整備があまり出来ていないようです。以前は、草かりなど、きれいに出来ていました。
5	三野地区	60代	男性	市が進めるまちづくりで根本から考え直さなくてはならないのは無駄をなくすことである。たとえば、この地球ができたままの美しい谷底を掘り、セメントでかため小魚を死なせている。これほど何の役にも立たないことを建設業界にやらせるなら市が目指すバイオマス構想実現にむけ、自然を破壊しない程度に、そのことを建設業界にやらせるべきであると思います。本当に必要かどうか、よく考えるべきなのだとすることを知らなくてはならない。工事現場には俵市長がやらせているように書いてあるがそうではないだろう。もっと関係者がしっかりすべきだ。
6	三野地区	70代以上	女性	市報や社協だよりを見ると、何時も同じ人ばかりが役員名簿になっている。これでは、地域発輝につながらないのではないかと、もう少し市民の声がとどくような人を選んでほしい。折におねがいする。
7	三野地区	70代以上	女性	田舎の良さを残した町づくりを考えて下さい。三好市の山川の自然が美しいので、それを生かして自然を破壊しないでほしい。
8	池田地区	10・20代	男性	老人の中心の街づくり
9	池田地区	10・20代	女性	阿波おどりは集客率の高いイベントなので、開催時の大通りの人の整備や雨天の場合に備えて穴のあいてしまっているアーケードの修繕に商店街と協力しあって取り組んで欲しいです。又、車での移動が多い人が大勢いると思いますから、車を駐車して散策したいと思えるような商店街になって欲しいです。
10	池田地区	30代	男性	大歩危やかずら橋への道路の整備が必要。毎年ハイシーズンは池田（イタノ）～白地あたりがじゅうたいしている。あれでは県外客に悪印象。信号が、じゅうたいを加速させている。もっと国道がスムーズに通れるよう信号を考え直すべき。もしくは白地か馬地あたりにETC専用のI・Cを作って、もっと集客すべき。
11	池田地区	30代	女性	若い方に「徳島（三好市）へ行ってみたい！！」と思ってもらえる宣伝活動に力を入れる。たとえば、インターネットを活用して、ブログの立ち上げなど。堅苦しいものではなく、若い職員による日記的なもので良いと思う。今、歴女（レキジョ・歴史が大好きな女性）ブームなので、祖谷方面をアピールするチャンスだと思う。ラフティングも、もっともっとアピールして、気軽に参加できるツアーがあれば良いと思う。（1泊2日、パーティーイベント付きとか）

NO	地区	年齢	性	市のまちづくり、新しい交流拠点施設の整備について
12	池田地区	40代	男性	この町に来ればこれが観れるといった独自の文化を創造すべき。どこの町でもやっていることを二番目、三番目にやったところでただの猿まねである。こんな山あい、特に目玉の町なんか、その辺でごろごろしている。他ではまねできない、地の利を活かした交流、集客しなければ、人は集まらない。
13	池田地区	40代	男性	大学等の誘致等を積極的にすすめた方がいいと思う。子供は18才になったら外へ出て残るのは年配の人だけ。それでは、活性化するわけがない。若い人がいなければ、この先、市はますますダメになると思う。
14	池田地区	50代	男性	駐車場せまいと施設近辺の住民との話し合い
15	池田地区	50代	男性	市内の一部地域のみでの改良を行っている様に思われる。短年での道路等まだいたんでいない所を何回も行っている。まだ他に行わなければいけない所を置きざりにしている。他にも交流施設もあると思われるが。
16	池田地区	50代	女性	池田には大きな(仕事場)旧せんばいこうしゃみたいに人々が他県まで仕事場をもとめて働きに行かずとも町内に人々が集まる職場ができる(来る)といいのですが。朝早く、夜おそくまで仕事でもどっ来、この町に住んでいるだけで仕事は他県、まちづくりどころではない、休日は体を安め、出掛けるのおっくうになり、この町で住み仕事があり、働きやすい場があってこそまちづくりにつながっていくと思う。
17	池田地区	50代	女性	高齢者が多くなり、町として、商店街等にも協力してもらい、市民にやさしい、楽しく、安心して買物などでき、商店街の空き店を利用しての文化教室などしてもらえば、人の通りもかわって来るのではないかと。
18	池田地区	50代	女性	お願い!!池田駅前通りのアーケードの修復です。今年の阿波おどりの時も雨が降り何の為にアーケードなのか…雨もりが凄く地元の住人として恥ずかしくなるくらい雨もりでした。大きな事目標よりも目の前の問題点の解決を早急にしてもらいたいです。
19	池田地区	60代	男性	とにかく一部の人達での運営とか限られた人達の勝手な運営でなくもっと開かれた方法を取り入れるべきである
20	池田地区	60代	男性	他市町村の二番煎じはもうやめるべきだ(スワン、温泉等)三好市独自のものを考えて欲しい。
21	池田地区	60代	男性	西の徳島と言われる様にもっと三好市が中心に成って、スポーツの大会など出来るグラウンドとか陸上競技場作って、四国四県から人が来てもらえる様にしてほしい。大きな大会は全部、徳島に行かなくてはならないし、交通費などが大変である。できるだけ■リンで出来るように。
22	池田地区	60代	女性	自地の元第一中学校の跡地など、利用しないのは大変もったいないと、いつも思います。
23	池田地区	60代	女性	三好市の中で各町それぞれの地域を生かした観光施設が整備されつつある中で、中心となるべき池田町に特筆すべきものが何もないのは淋しい限りである。衰退していく商業を見につけ何か秘作はないものかと思う。中心市街地活性化が先決ではないでしょうか。
24	池田地区	70代以上	男性	町づくり交流施設の整備などの事ですが、自分にはこれに對しての才能も知識もありませんが昨年より今年と不況も重なり町の交流事も停滞している様に思います。これは池田を取巻く集落が限界集落から消滅集落へと急速にすすんでいます。自分の生家「山城町栗山」の奥部落は幻影集落になりました。資源もなく産業もない地では人は定着しません残る者は老人ばかり、行政の不備ではなく時の流れです。次に駅前のいこいの広場開園した時から施行の問題とか植樹の位置とかが言われています。行政の皆様には又別の見方もあると思います
25	池田地区	70代以上	男性	新山地区をもっと開発してほしい。色々な面で土地がいかされていない。神戸市の様に山地を池田は土地が少ないのですから考える様お願いしたい。
26	池田地区	70代以上	男性	三好市をどのような市にするのか大目標の設定。どのような「まち」になるのかよくわからない。市の出身者で定年役■に■り生活したいが、その機会がつかめない。具体的な情報の提供と親戚の人や同窓生達の誘う人達、行政の空屋や荒れ地の具体的な(場所、交通手段など)情報提供。
27	池田地区	70代以上	女性	池田の表玄関をもっと活気あるものに。大変、美しい自然に恵まれていると思っていますので、住まいは池田にと。そして、新しく住居をかまえる前に町並みを景観を考えてほしいと思います。落ち着いた住まいは暮らしに安らぎを与えたいと思います。
28	池田地区	70代以上	女性	・この事業を進めるにあたって人材の確保。・行政に携わる人があまりにも地域を知らない→外に出ること。パソコンだけが仕事でない。

NO	地区	年齢	性	市のまちづくり、新しい交流拠点施設の整備について
29	山城地区	50代	男性	若者が定住して生活していける、若者が増加するまちづくりが先です。
30	山城地区	60代	女性	①第九コンサートは素晴らしいが今から続ける事はむづかしいのでは？(年齢が高い)しかし、コンサートをする場所はほしい。②初釜の行事が出来ない市は本当に悲しい(政海閉鎖により)③せっかく中村勘三郎さん超一流との接点があるのだから池田で是非公演が見たい
31	山城地区	70代以上	女性	観光について、香川県では、うどん、さぬきうどんと言って宣伝をして売行きをのびしている様です。が、三好市には有名な、いやそば等あります。もう少し声を上げて宣伝しては、いかゞでせうか？おいしい手打のおそばもありますと力を入れてPRしてはいかゞでせうか。
32	井川地区	10・20代	男性	市民が本当に求めているものをはっきりとさせ、市民の皆が笑顔になれるまちづくりをおこなってもらいたい。また現実には、若い人達がどんどん減っているということを知った上で、若い人がいいなと思えるものにしてほしい。考え方が少し古い。市民の声をちゃんときいていない。
33	井川地区	40代	女性	県西部へ訪れる方は、都会的(街なみ等)な物を求めてはいないと思う。新しく建てるのではなく、空き家、空き店が多くなっているのをそれを再利用出来ないのかと思う。ライフラインだけがきちんとしていればいいのでは、ないかと思う。祖谷街道も走っていて、杉とか桧が見えるだけでは、楽しくないし、せめて谷底から上へ50m位は雑木林が見える方が楽しいし、山城は、妖怪が過んでいそうな、柳田国夫氏の本の世界のようにであった方が魅力があると思う
34	井川地区	50代	男性	税の収入より、支出を少なくしてほしい。
35	井川地区	50代	女性	「坪尻駅」に行つて来ました。国道32号線から降りる道の途中にゴミが捨てられていました。鉄道ファンのブログに、捨てられているゴミの写真が載せられていました。あの道を利用する人は、ほとんどいないと思いますが、それでも坪尻駅を訪れる鉄道ファンに悪印象を与えるのは残念です。
36	井川地区	50代	女性	他の都道府県での活動のよい所を見習って、マネするとか独自の活動を生だしていくとか。
37	井川地区	70代以上	男性	市内の自然観察の可能な拠点を何か所か設定して春、夏、秋、冬、四季を通じて観察会をするとよい。・拠点～各町村でまず1～2か所選ぶ(例、腕山、太刀野山三嶺、かざら橋周辺、黒沢湿原雲辺寺、塩塚山野がの池大歩危峡等)・参加対象～市間外へ呼びかける・自然観察指導員については、ボランティアで数名応募で活躍して頂く。
38	東祖谷地区	40代	男性	西祖谷かざら橋～剣山、見の越の国道、県道沿いの杉、桧を買い上げて伐採し自然林にした方がよいと思います。冬期には陽当たりが悪く、路面を傷め、毎年のように舗装工事を実施しているようです。その費用の何割かを毎年、予算計上して行けば美しい自然林の祖谷街道として「まちづくり」の一環になるのではないのでしょうか。
39	西祖谷地区	30代	男性	市外から来てもらえるお客さんに、三好市の観光スポットを乗せたパンフレットを提供する。特に初めてのお客さんのためにおすすめ観光スポットかつそれを順序よく周れるようにしたプランを書いたパンフレットを提供すれば、三好市のよさを確実に体感でき、市外のお客さんの誘致につながると思う
40	西祖谷地区	50代	男性	祖谷にはかざら橋の他に柴橋、浮橋、針金吊橋などの橋があったと聞いている。祖谷川の景色のよい所に橋をかけて見たらどうでしょうか！小便小僧には年間3万人以上の人達が来ているのでもう少し整備をしてほしい。

② 新しい交流拠点施設の整備について

NO	地区	年齢	性	市のまちづくり、新しい交流拠点施設の整備について
41	三野地区	40代	女性	各施設をうまく利用できているか点検・整備する 未使用施設を交流拠点として使用可能かどうかを検討する 現在のものをうまく活用すべき 新たな施設は不用
42	三野地区	60代	男性	山間部で、長期滞在できる(製作等可能)、芸術文化村のような施設
43	三野地区	70代以上	男性	市に観客が到来して市に活気を呼び起すような、例えば、空地等を利用して、市全体が太陽光発電施設を作り、電気を売って経済を支える様になれば、国の補助を得るなりして出来ないものだろうか？この施設を全国より視察に来る等、とにかく他市より観客を呼び込める施設の建設が出来ればと考えますが？資金が必要です！

NO	地区	年齢	性	市のまちづくり、新しい交流拠点施設の整備について
44	池田地区	10・20代	女性	三好市は高齢化が進んでいると思います。お年寄りをもっと活性化する必要がありますと思います。その一つとして癒しの場の提供として保健所におかれてある飼い主のいない犬などとのふれあいの場を提供するのがいいと思います。
45	池田地区	30代	女性	観光施設などの内容の充実と施設の宣伝などにもう少し力を入れてもいいのかな？と思います。市外へのアピール力の強化とか。魅力のある施設を作ってほしい。
46	池田地区	30代	女性	祖谷、山城に集客が集まり、池田は通り道にしかなっていない。池田に何か集客できる所があったらいい。
47	池田地区	30代	女性	一部の人がしか利用していなかったり、活動内容もよく分からない施設ばかりに、お金を使って何を整備するんですか？
48	池田地区	30代	女性	○ベビーカーなどで行くと、道中も歩道が無く危険だったり歩道があっても引っかけが多い。子供連れだと、なかなか連れていきにくい。（子供用のトイレ、授乳室、オムツ交換なども含めて）
49	池田地区	50代	男性	施設整備については、施設そのもの以外の例えば、北島町夢ホールの小山さんのような人材が必要である。また、先日の妖怪と阿波おどり（交通安全キャンペーン）などのような複合的な組合せによる相乗的な効果をねらう工夫も必要。
50	池田地区	50代	女性	四国の中央にあり、人は整備された道路を使って来てくれると思う。音楽コンサート、演劇、講演、スポーツなど、総合的に使用できる施設を作って欲しいです。
51	池田地区	60代	女性	高令化に対応する、世代の交流、広い視野、考えをもつ子供たちを育てることなど交流、コミュニケーションの場があって、文化は育ちます。良い音楽など、本物を町で体験できる、そして自信をもって、自分の町を紹介できてこそその交流である。今ある施設の内容の充実と、市民の協力で新しい交流拠点として大きなホールを建設し、三好市の自然と文化イメージをUPしたい。
52	池田地区	60代	女性	有名人を招けるコンサート、演劇等、設備の整った大ホールのある劇場があればと思います。
53	池田地区	70代以上	男性	89～95で導かれてくる答は、見え見えです。自主財源に乏しい町が理想に満ち満ちた交流拠点施設が作れるわけがありませんし、又、かりに施設が作れたとしても、その後の運営には、すぐにプロデューサーと運営に要す費用が必要です。身の丈に合った、そして現在各地区にある施設を有効に活用することを望みます。市の異状に適した総合プロデューサーを雇い、その下にアシスタントプロデューサーをおき、活用をはかるべきだと思います。
54	池田地区	70代以上	女性	他県から来ても宿泊施設がないので、何をすることもやれない。もう少し、池田の町並みに活気が、おきるような施設を作ってほしい。町に、あき屋が（土地）あるのに（いこいの）おとしよりが元気で、つどえるような場所をあたえてほしい。三好市池田は、中心地なので、もっとイメージを出してもらいたい。町は何も出来てない。市の職員は何を考えているのか。しっかりしてほしい。何があっても町によることで、出てこれるような生きがいをおたえてほしい。
55	池田地区	70代以上	女性	多目的会場、設備の整った市民会館として出演スル者、又、見物する者等が安心して出演。見物出来る様な会館がほしいと思います。こまかい事は止めて、多目的な充実した文化会館がほしいですね。他には、現在の場所もよろしいですが、市民文化ホールがほしいです。組立いすに座し■■■■やたに動かして見物するのも止めましょう。■■より出演者（見物者の）の希望であります。
56	山城地区	30代	女性	三好市池田町だけではなく山城にも子供が遊べるような屋内施設や遊具のととのった公園があれば嬉しいと思います
57	山城地区	40代	女性	新しく施設を作るのではなく、今ある施設をもっともって活用できるのではないだろうか？体育館の使用も学校や部活動にも呼びかけて、市内の中学校の交流の場であってほしい。イベントがある際、バザー等にも力を入れたらどうでしょうか。（福祉団体への呼びかけ、障害者の社会への参加の機会を増やす活動）「福祉村」と名前はついているのが、障害者を集める場になっていて、他の市民との交流になっていないのが違和感を感じる。
58	山城地区	50代	女性	若い人達が楽しめる場所。年老いても安心して暮していける施設の物づくり

NO	地区	年齢	性	市のまちづくり、新しい交流拠点施設の整備について
59	山城地区	50代	女性	公民館は、駐車場が少ない為、やはり活動出来て、たくさんの人たちが参加出来る池田総合体育館ぐらゐの駐車場があれば利用しやすいです。・山間部では、高齢者の方が多く活動したいけど行けない方がおられますので、参加出来なくても家でも、どこでも時間がきたら音楽が流れて、市民全員何か運動出来るような取り組みなど出来ればいいと思います。寝た切りにならないよう健康な生活を送れるよう、いつでも出来る体操を三好市独自で楽しく出来て元気になればいいと思います。
60	山城地区	60代	女性	仕事上で20～50人位の会議をしようとしても場所がない 町の中も人がいなくてガラーンとしてさびしいです 会議をする所でもあれば人は集まって来るかも？
61	山城地区	60代	女性	音楽や演劇等、鑑賞出来るホール、劇場が必要と思う。
62	井川地区	10・20代	女性	自然がたくさんあり、昔ながらの人情味あふれるまちであると思うが、特に、若者に定住してもらうための魅力は少ないと思う。観光地としてのアピールもあまりうまくできていないように思う。貴重な歴史館、資料館がたくさんあるにも関わらず、何となく、若者にとっては、難しかったり、イメージとして「古い」という感じの印象を受けてしまうので、「うだつのまちなみ」のように、1つの「古い」が趣のある新しい場所」ぜひ一度は見てみたい、と思わせるようなPRの仕方や環境、雰囲気づくりをしてほしい。せっかくのいい施設なのでもっといいと思う
63	井川地区	10・20代	女性	今のままでは人口は減るし魅力がない。仕事もない。交流ってゆうか若い子が遊べる所をふやしてほしい。もっと明るいきっさ店がほしい。ファミレスとか！
64	井川地区	30代	女性	どこにどのような施設があるのか、よくわかりません。これからの子供達に合った施設も必要だと思います。伝統や文化を残すことも必要なことだと思うので、それにふれ合えるイベントなどあるといいと思います。
65	井川地区	30代	女性	野球ばかりでなく、芝生グラウンドを整備してほしい。現実的に中学サッカーは実績を上げているのだから。
66	井川地区	40代	男性	県西部でのスポーツ、特にサッカーの活躍はすばらしい 芝のグラウンド(二面以上)があれば各種大会や合宿等もひらけ、県外からもたくさん来て交流ができるのではないだろうか
67	井川地区	50代	女性	交流の郷に、ふさわしい場。小ヒ化&高レイカ時代入っている為。・子供と高レイ者、交流の場を使ってほしいです。・60才以上の方で働ける場所、何か考えてほしいです。
68	井川地区	60代	男性	大規模な施設は作らないでほしい。ハコモノより魅力的なイベントや芸術的な催しをしてほしい。あと、かかしはちょっと作りすぎのような気がする…。外部にPRしてますか？伝わってこないです。もう少しうまくPRしてほしい。かずら橋とかすでに有名なものを押すより、あまり知られていないかくれた名所などを紹介する方がいいと思う。あと、上手くコースをつくって、泊まりがけでお客さんがきてくれるようにするとか、農業体験して古民家で泊まるみたいな自然を楽しむコースをつくる。“ちいおり”アレックスカー押しで！！
69	井川地区	60代	女性	新しい試み等は、大変素晴らしい事だと思いますが、交通機関の整備、配慮に欠けていると思います。送迎バス等があれば、気軽に参加も出来ると思います。施設整備と共に市民への気使いも必要だと考えています。
70	井川地区	70代以上	男性	その施設を利用してきている人、体育館、交流センター図書館等それぞれの代表の人の声を聞き、代表の人達が集まって話せる機会が必要 代表というのは、施設側の人でなく利用者の中から選んでサブマネージャーの立場のような人を何ヵ月かおきに市民の方になってもらいアイデアをもらう！！
71	東祖谷地区	30代	男性	○設備等は現在あるものを利用して、新規の設備はいらない。

③ 本件調査等その他の事項について

NO	地区	年齢	性	市のまちづくり、新しい交流拠点施設の整備について
72	池田地区	10・20代	男性	いっさいやめて、お金はもっとちがう所につかってほしい、このアンケートももう少し考えてほしい
73	池田地区	30代	男性	今の市長をかえる事。役の付人は、もう少しがんばれ。
74	池田地区	50代	女性	アンケートはもっと簡潔に要点をしぼりましょう。質問も多すぎです。こんなアンケートじゃ答えてもらえませんよ。読む気が失せました。
75	池田地区	70代以上	女性	何も有りません。1日3度、食事をする事以外は何も有りません。

第3章 文化芸術活動の状況について

第1節 文化芸術鑑賞活動の状況

市民の文化芸術活動のうち、日常性が高く活動の頻度が高いものは、文化芸術を鑑賞する活動であり、音楽、演劇、映画の鑑賞などが該当する。こうした鑑賞活動は、娯楽・レクリエーション的なものから、教養・学習的なものまでを含み、市民の文化芸術活動のなかで大きな比重を占めている。

調査では、市民の文化芸術鑑賞活動について、鑑賞活動の経験、鑑賞活動の地域、鑑賞活動に利用した施設（市内・市外）、鑑賞活動の形態、鑑賞活動の契機、鑑賞活動をしない理由、鑑賞活動の意向について把握した。

調査結果の要旨

【鑑賞活動の経験】 過去1年間にホールや劇場、映画館などで文化芸術作品を直接鑑賞した分野では、「映画」が31.8%と最も高い。次いで「美術」の22.4%となっている。「鑑賞したものが無い」は264人で40.7%である。

【鑑賞活動の地域】 回答者の鑑賞をした地域では、「池田地区」と「その他の都道府県」がともに45.3%と最も高い。次いで「他の県内市町」の27.9%となっている。

【鑑賞活動に利用した施設（市内）】 市内で鑑賞した施設では、「池田総合体育館」が34.0%と最も高く、次いで「中央公民館」の21.3%である。「三好市内では鑑賞していない」は40.4%となっている。

【鑑賞活動に利用した施設（市外）】 市外では、「映画館」が52.0%と最も高く、次いで、「ホール・劇場」の34.9%となっている。「市外では鑑賞していない」は12.8%で、前問の「市内では鑑賞していない」に比べ低い。

【鑑賞活動の形態】 回答者の文化芸術の鑑賞形態は、「家族・親族と」が57.5%と最も高い。次いで、「友人・知人と」が50.7%となっている。

【鑑賞活動の契機】 鑑賞をしたきっかけ（動機）については、第1位は「もともと興味・関心があったから」で41.9%である。次いで、「余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから」が27.1%、「家族や知り合いに勧められたから」21.4%、「ポスター、チラシ、新聞・テレビの商業・広告を見たから」20.5%となっている。

【鑑賞活動をしない理由】 過去1年間に鑑賞をしなかった人は245人で、その理由としては「あまり関心がないから」が39.2%と最も高く、「仕事や学校、家事で行く時間がないから」「魅力ある公演や展覧会などが少ないから」「近くで公演や展覧会などをやっていないから」が続く。

【鑑賞活動の意向】 今後の鑑賞したい文化芸術の分野では、「映画」が48.5%と特に高く、次いで「美術」(29.8%)、「演芸」(29.1%)、「演劇」(24.3%)となっている。

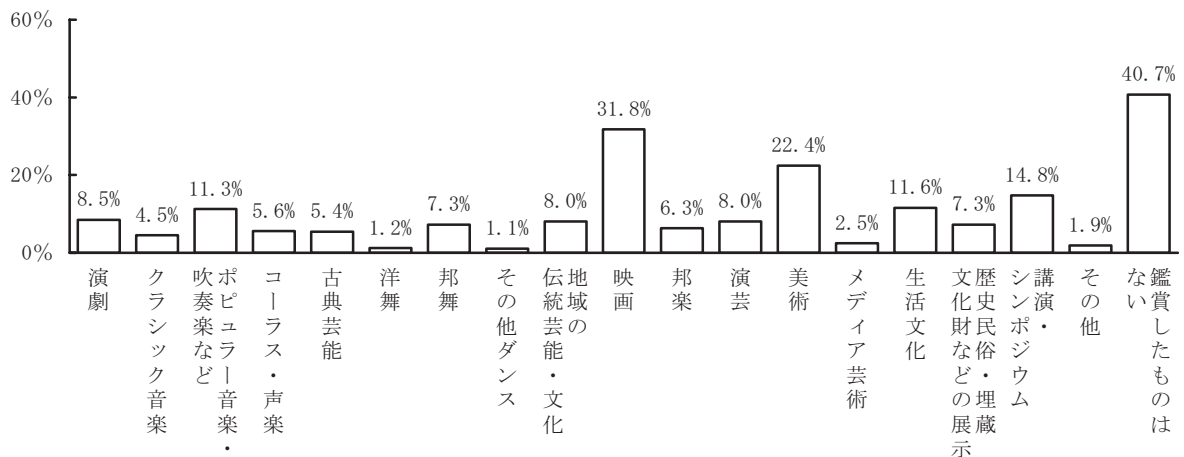
1 鑑賞活動の経験

問(1) 過去1年間に、ホール、会館、劇場、美術館、博物館などで、公演や作品等の文化芸術を直接鑑賞したことがありますか？（自宅での鑑賞は含みません。○はいくつでも）

過去1年間にホールや劇場、映画館などで文化芸術作品を直接鑑賞した分野では、「映画」が31.8%と最も高い。次いで「美術」の22.4%となっている。「鑑賞したものがない」は264人で40.7%である。

年齢別では10代・20代で「ポピュラー音楽・吹奏楽など」「メディア芸術」が高い。70代以上では「邦舞」が高く、「映画」は他の年齢に比べ低くなっている。10代・20代は鑑賞したものがない人が51.6%と半数以上を占めている一方、60代では「鑑賞したものがない」が34.7%と低くなっている。居住地区では、西祖谷地区で「地域の伝統芸能・文化」が高い。東祖谷地区では「鑑賞したものがない」が63.6%と高い。

図表 3-1 鑑賞活動の経験 (MA)



No.	カテゴリー名	n	%
1	演劇	55	8.5
2	クラシック音楽	29	4.5
3	ポピュラー音楽・吹奏楽など	73	11.3
4	コーラス・声楽	36	5.6
5	古典芸能	35	5.4
6	洋舞	8	1.2
7	邦舞	47	7.3
8	その他ダンス	7	1.1
9	地域の伝統芸能・文化	52	8.0
10	映画	206	31.8
11	邦楽	41	6.3
12	演芸	52	8.0
13	美術	145	22.4
14	メディア芸術	16	2.5
15	生活文化（華道、茶道、俳句、詩吟、園芸、ファッションなど）	75	11.6
16	歴史民俗・埋蔵文化財などの展示	47	7.3
17	講演・シンポジウム	96	14.8
18	その他	12	1.9
19	鑑賞したものは	264	40.7
	不明	179	
	全体	648	100.0

図表 3-2 鑑賞活動の経験 (MA)

区分	調査数	演劇	クラシック音楽	ポピュラー音楽 奏楽など	コーラス・声楽	古典芸能	洋舞	邦舞	その他ダンス	地域の伝統芸能・文
合計	648	55	29	73	36	35	8	47	7	52
性	100.0	8.5	4.5	11.3	5.6	5.4	1.2	7.3	1.1	8.0
男性	272	16	9	25	8	10	2	10	2	22
女性	370	38	20	46	27	25	6	36	5	30
100.0	10.3	5.4	12.4	7.3	6.8	1.6	9.7	1.4	8.1	
年	93	3	3	15	3	1	1	2	2	2
100.0	3.2	3.2	*16.1	3.2	1.1	1.1	2.2	2.2	2.2	
代	60	7	1	10	0	0	2	3	2	
100.0	11.7	1.7	16.7	1.7	0.0	0.0	3.3	**5.0	3.3	
30代	78	5	2	12	3	6	1	3	5	
100.0	6.4	2.6	15.4	3.8	7.7	1.3	3.8	0.0	6.4	
40代	146	9	5	13	5	6	1	3	14	
100.0	6.2	3.4	8.9	3.4	4.1	0.7	/2.1	0.0	9.6	
50代	118	18	8	12	10	10	4	13	1	
100.0	15.3	6.8	10.2	8.5	8.5	3.4	11.0	0.8	11.0	
60代	148	12	10	10	13	12	1	23	1	
100.0	8.1	6.8	/6.8	8.8	8.1	0.7	**15.5	0.7	10.8	
70代以上	88	8	3	9	2	3	0	9	1	
100.0	9.1	3.4	10.2	2.3	3.4	0.0	10.2	1.1	5.7	
居	311	26	15	36	21	19	6	26	2	
100.0	8.4	4.8	11.6	6.8	6.1	1.9	8.4	0.6	8.4	
住	96	11	3	14	3	3	1	3	3	
100.0	11.5	3.1	14.6	3.1	3.1	1.0	3.1	*3.1	6.3	
地	95	5	6	10	7	6	1	6	1	
100.0	5.3	6.3	10.5	7.4	6.3	1.1	6.3	1.1	5.3	
区	22	1	0	3	0	0	0	1	0	
100.0	4.5	0.0	13.6	0.0	0.0	0.0	4.5	0.0	4.5	
東祖谷地区	28	3	1	0	1	3	0	1	0	
100.0	10.7	3.6	0.0	3.6	10.7	0.0	3.6	0.0	**32.1	
西祖谷地区	61	6	1	4	2	2	1	9	0	
100.0	9.8	1.6	6.6	3.3	3.3	1.6	*14.8	0.0	8.2	
家	149	19	14	16	11	13	2	17	0	
100.0	12.8	*9.4	10.7	7.4	8.7	1.3	11.4	0.0	*14.8	
族	215	11	8	30	11	9	3	6	5	
100.0	5.1	3.7	14.0	5.1	4.2	1.4	/2.8	*2.3	5.6	
形	112	6	4	12	6	3	0	7	1	
100.0	5.4	3.6	10.7	5.4	2.7	0.0	6.3	0.9	6.3	
態	71	10	1	8	4	7	2	5	1	
100.0	14.1	1.4	11.3	5.6	9.9	2.8	7.0	1.4	5.6	
その他	177	15	4	21	8	9	3	7	2	
100.0	8.5	2.3	11.9	4.5	5.1	1.7	4.0	1.1	7.3	
職	61	6	3	12	2	4	2	1	2	
100.0	9.8	4.9	19.7	3.3	6.6	3.3	1.6	3.3	4.9	
業	101	6	5	15	3	5	3	7	3	
100.0	5.9	5.0	14.9	3.0	5.0	3.0	6.9	3.0	9.9	
役	233	23	14	15	20	14	0	26	0	
100.0	9.9	6.0	/6.4	*8.6	6.0	0.0	*11.2	0.0	9.9	
職	44	3	2	9	2	1	0	1	0	
100.0	6.8	4.5	*20.5	4.5	2.3	0.0	2.3	0.0	2.3	
学	27	1	1	0	0	2	0	4	0	
100.0	3.7	3.7	0.0	0.0	7.4	0.0	14.8	0.0	7.4	
その他	20	0	0	1	0	0	0	1	0	
100.0	0.0	0.0	5.0	0.0	0.0	0.0	5.0	0.0	0.0	
通	167	16	8	25	9	11	5	8	4	
100.0	9.6	4.8	15.0	5.4	6.6	3.0	4.8	2.4	7.2	
勤	34	4	0	5	0	1	0	0	1	
100.0	11.8	0.0	14.7	0.0	2.9	0.0	0.0	2.9	11.8	
通	30	3	4	4	3	3	2	2	1	
100.0	10.0	*13.3	13.3	10.0	10.0	*6.7	6.7	3.3	3.3	
学	14	2	0	2	0	2	0	2	0	
100.0	14.3	0.0	14.3	0.0	14.3	0.0	14.3	0.0	0.0	
地	15	2	1	1	1	3	0	1	0	
100.0	13.3	6.7	6.7	6.7	*20.0	0.0	6.7	0.0	*26.7	
域	87	4	2	14	2	2	1	2	1	
100.0	4.6	2.3	16.1	2.3	2.3	1.1	2.3	1.1	4.6	
通	162	10	8	10	10	7	0	15	0	
100.0	6.2	4.9	/6.2	6.2	4.3	0.0	9.3	0.0	9.3	
5年未満	23	4	1	1	0	1	0	0	0	
100.0	*17.4	4.3	4.3	0.0	4.3	0.0	0.0	0.0	4.3	
5年以上10年未満	20	2	0	4	0	0	1	0	0	
100.0	10.0	0.0	20.0	0.0	0.0	5.0	5.0	0.0	0.0	
10年以上20年未満	82	5	3	16	2	2	2	0	3	
100.0	6.1	3.7	**19.5	2.4	2.4	0.0	2.4	0.0	3.7	
20年以上	517	42	25	51	33	32	7	43	7	
100.0	8.1	4.8	9.9	6.4	6.2	1.4	8.3	1.4	9.3	
定	460	38	22	44	29	28	6	41	4	
100.0	8.3	4.8	9.6	6.3	6.1	1.3	8.9	0.9	9.3	
住	47	5	3	10	4	3	1	0	0	
100.0	10.6	6.4	21.3	8.5	6.4	2.1	0.0	0.0	6.4	
意	134	11	4	18	2	4	1	5	3	
100.0	8.2	3.0	13.4	1.5	3.0	0.7	3.7	2.2	4.5	
向	134	11	4	18	2	4	1	5	3	
100.0	8.2	3.0	13.4	1.5	3.0	0.7	3.7	2.2	4.5	

区分	調査数	映画	邦楽	演芸	美術	メディア芸術	生活文化	歴史民俗・埋蔵文化財などの展示	講演・シンポジウム	その他	鑑賞したものはな	不明	
合計	648 100.0	206 31.8	41 6.3	52 8.0	145 22.4	16 2.5	75 11.6	47 7.3	96 14.8	12 1.9	264 40.7	179	
性	男性	272 100.0	83 30.5	18 2.9	22 8.1	52 19.1	7 2.6	17 /6.3	25 *9.2	41 15.1	2 0.7	111 40.8	71
	女性	370 100.0	121 32.7	33 8.9	30 8.1	91 24.6	9 2.4	57 15.4	22 5.9	54 14.6	10 2.7	151 40.8	102
年 代	10代・20代	93 100.0	29 31.2	1 1.1	5 5.4	13 14.0	6 *6.5	5 5.4	6 6.5	12 12.9	3 3.2	48 *51.6	11
	30代	60 100.0	27 *45.0	0 0.0	1 1.7	6 10.0	2 3.3	5 8.3	2 3.3	6 10.0	1 1.7	26 43.3	5
	40代	78 100.0	32 41.0	1 1.3	8 10.3	18 23.1	5 *6.4	3 /3.8	8 10.3	13 16.7	1 1.3	32 41.0	13
	50代	146 100.0	56 *38.4	8 5.5	13 8.9	31 21.2	0 0.0	15 10.3	10 6.8	24 16.4	4 2.7	54 37.0	19
	60代	118 100.0	38 32.2	12 10.2	11 9.3	36 30.5	1 0.8	20 16.9	9 7.6	17 14.4	2 1.7	41 /34.7	23
	70代以上	148 100.0	23 //15.5	19 *12.8	14 9.5	40 27.0	2 1.4	26 17.6	12 8.1	23 15.5	1 0.7	61 41.2	106
	居 住 地 区	三野地区	88 100.0	38 43.2	6 6.8	7 8.0	23 26.1	4 4.5	13 14.8	4 4.5	10 11.4	3 3.4	35 39.8
池田地区		311 100.0	90 28.9	23 7.4	30 9.6	77 24.8	6 1.9	37 11.9	30 9.6	41 13.2	6 1.9	126 40.5	71
山城地区		96 100.0	35 36.5	2 2.1	6 6.3	15 15.6	4 4.2	8 8.3	6 6.3	22 *22.9	1 1.0	38 39.6	23
井川地区		95 100.0	28 29.5	8 8.4	7 7.4	22 23.2	1 1.1	12 12.6	5 5.3	13 13.7	1 1.1	37 38.9	28
東祖谷地区		22 100.0	5 22.7	0 0.0	0 0.0	2 9.1	0 4.5	0 0.0	1 4.5	2 9.1	0 0.0	14 *63.6	10
西祖谷地区		28 100.0	8 28.6	1 3.6	1 3.6	4 14.3	1 0.0	4 14.3	1 3.6	6 21.4	1 3.6	11 39.3	6
家 族 形 態	一人暮らし	61 100.0	14 23.0	7 11.5	3 4.9	15 24.6	0 0.0	6 9.8	3 4.9	8 13.1	0 0.0	27 44.3	20
	夫婦のみ	149 100.0	44 29.5	14 9.4	16 10.7	46 30.9	2 1.3	23 15.4	16 10.7	25 16.8	3 2.0	54 /36.2	54
	二世帯	215 100.0	75 34.9	10 4.7	12 5.6	44 20.5	7 3.3	23 10.7	12 5.6	27 12.6	2 0.9	38 40.9	38
	三世帯	112 100.0	39 34.8	4 3.6	8 7.1	22 19.6	4 3.6	12 10.7	8 7.1	20 17.9	3 2.7	30 44.6	21
	その他	71 100.0	24 33.8	3 4.2	9 12.7	12 16.9	1 1.4	8 11.3	3 4.2	13 18.3	3 4.2	27 38.0	31
職 業 ・ 役 職	正規雇用者	177 100.0	73 *41.2	3 /1.7	15 8.5	29 16.4	5 2.8	12 6.8	12 6.8	32 18.1	3 1.7	74 41.8	22
	非正規雇用者	61 100.0	28 45.9	3 4.9	5 8.2	13 21.3	2 3.3	6 9.8	4 6.6	11 18.0	3 4.9	20 32.8	11
	役員、自営業等	101 100.0	28 27.7	9 8.9	9 8.9	33 *32.7	2 2.0	15 14.9	11 10.9	16 15.8	0 0.0	32 /31.7	30
	家事専業	233 100.0	53 //22.7	22 *9.4	18 7.7	59 25.3	4 1.7	34 14.6	14 6.0	33 14.2	4 1.7	101 43.3	74
	学生	44 100.0	16 36.4	1 2.3	3 6.8	4 9.1	3 *6.8	2 4.5	4 9.1	4 9.1	1 2.3	21 47.7	4
	その他	27 100.0	7 25.9	3 11.1	2 7.4	7 25.9	0 0.0	5 18.5	2 7.4	0 /0.0	1 3.7	13 48.1	21
	通勤・通学地	20 100.0	8 40.0	2 10.0	3 15.0	3 15.0	0 0.0	1 5.0	0 0.0	1 5.0	0 0.0	12 *60.0	9
通 勤 ・ 通 学 地 域	池田地区	167 100.0	61 36.5	6 3.6	14 8.4	35 21.0	3 1.8	15 9.0	14 8.4	22 13.2	2 1.2	72 43.1	28
	山城地区	34 100.0	13 38.2	2 5.9	1 2.9	7 20.6	2 5.9	3 8.8	5 14.7	8 23.5	1 2.9	8 23.5	3
	井川地区	30 100.0	12 40.0	4 13.3	3 10.0	8 26.7	0 0.0	2 6.7	1 3.3	5 16.7	0 0.0	11 36.7	8
	東祖谷地区	14 100.0	5 35.7	0 0.0	2 14.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 7.1	1 7.1	7 50.0	4
	西祖谷地区	15 100.0	4 26.7	0 0.0	0 0.0	3 20.0	1 6.7	3 20.0	2 13.3	5 33.3	0 0.0	5 33.3	2
	三好市外	87 100.0	37 *42.5	2 2.3	6 6.9	11 12.6	5 *5.7	7 8.0	6 6.9	14 16.1	4 *4.6	33 37.9	12
	通勤・通学していない	162 100.0	39 /24.1	11 6.8	10 6.2	44 27.2	3 1.9	22 13.6	13 8.0	24 14.8	8 1.9	74 45.7	35
居 住 年 数	5年未満	23 100.0	8 34.8	0 0.0	1 4.3	4 17.4	0 0.0	0 0.0	2 8.7	3 13.0	1 4.3	11 47.8	5
	5年以上10年未満	20 100.0	10 50.0	0 0.0	0 0.0	5 25.0	0 0.0	3 15.0	1 5.0	4 20.0	0 0.0	7 35.0	1
	10年以上20年未満	82 100.0	31 37.8	2 2.4	8 9.8	9 11.0	4 4.9	4 4.9	5 6.1	10 12.2	2 2.4	36 43.9	12
	20年以上	517 100.0	156 30.2	39 7.5	43 8.3	126 24.4	12 2.3	67 13.0	39 7.5	79 15.3	9 1.7	207 40.0	154
定 住 意 向	定住意向	460 100.0	139 30.2	38 *8.3	41 8.9	111 24.1	6 1.3	59 12.8	32 7.0	69 15.0	5 1.1	182 39.6	138
	非定住意向	47 100.0	20 42.6	1 2.1	4 8.5	9 19.1	2 4.3	5 10.6	6 12.8	7 14.9	2 4.3	19 40.4	5
決 め て い な い ・ わ か ら な い	134 100.0	45 33.6	2 /1.5	7 5.2	25 18.7	8 *6.0	10 7.5	9 6.7	20 14.9	4 3.0	59 44.0	28	

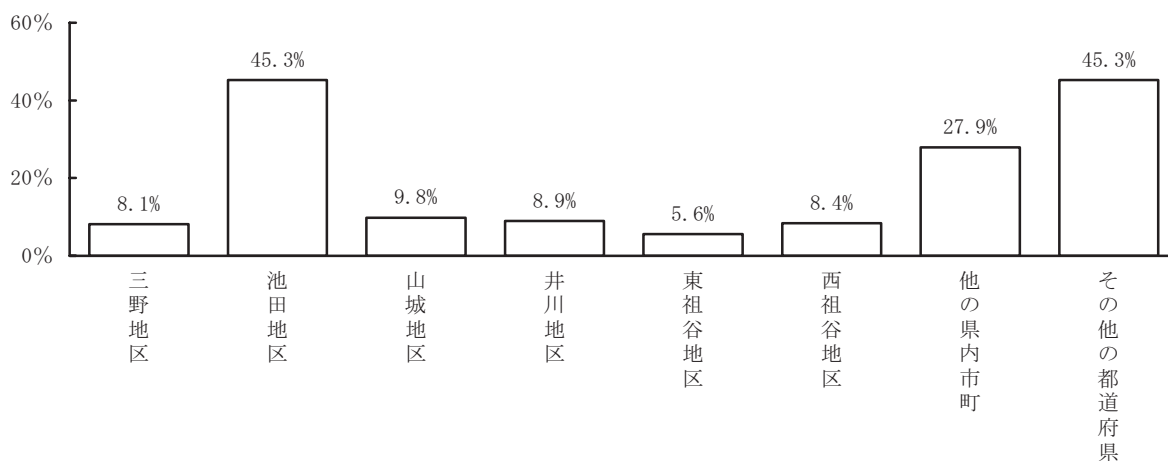
2 鑑賞活動の地域

【問(1)で1~18に○をつけた方にうかがいます。】
 問(2) 過去1年間に文化芸術を鑑賞された地域はどこですか？（○はいくつでも）

回答者の鑑賞をした地域では、「池田地区」と「その他の都道府県」がともに45.3%と最も高い。次いで「他の県内市町」の27.9%となっている。

年齢別では、「その他の都道府県」が10代・20代と30代で高く、逆に60代以上では低くなっている。70代以上では「池田地区」が高い。居住地区では、いずれも居住地区で鑑賞するが多いが、東祖谷地区は「他の県内市町」も高くなっている。

図表 3-3 鑑賞活動の地域（MA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	三野地区	29	8.1
2	池田地区	162	45.3
3	山城地区	35	9.8
4	井川地区	32	8.9
5	東祖谷地区	20	5.6
6	西祖谷地区	30	8.4
7	他の県内市町	100	27.9
8	その他の都道府県	162	45.3
	不明	26	
	非該当	443	
	全体	358	100.0

図表 3-4 鑑賞活動の地域 (MA)

区分	調査数	三野地区	池田地区	山城地区	井川地区	東祖谷地区	西祖谷地区	他の県内市町	その他の都道府県	不明	非該当
合計	358 100.0	29 8.1	162 45.3	35 9.8	32 8.9	20 5.6	30 8.4	100 27.9	162 45.3	26	443
性											
男性	147 100.0	10 6.8	63 42.9	12 8.2	7 4.8	12 8.2	10 6.8	38 25.9	72 49.0	14	182
女性	207 100.0	17 8.2	98 47.3	23 11.1	25 12.1	8 3.9	20 9.7	60 29.0	89 43.0	12	253
年代											
10代・20代	42 100.0	1 2.4	11 26.2	1 2.4	0 0.0	1 2.4	1 2.4	12 28.6	28 66.7	3	59
30代	34 100.0	1 2.9	10 29.4	1 2.9	1 2.9	0 0.0	1 2.9	8 23.5	28 82.4	0	31
40代	45 100.0	2 4.4	14 31.1	5 11.1	2 4.4	5 11.1	6 13.3	15 33.3	27 60.0	1	45
50代	86 100.0	3 3.5	36 41.9	9 10.5	7 8.1	6 7.0	7 8.1	21 24.4	39 45.3	6	73
60代	73 100.0	9 12.3	42 57.5	10 13.7	10 13.7	2 2.7	10 13.7	25 34.2	23 31.5	4	64
70代以上	75 100.0	11 14.7	48 64.0	9 12.0	9 16.0	12 8.0	3 6.7	17 22.7	17 22.7	12	167
居住地区											
三野地区	51 100.0	21 41.2	11 21.6	2 3.9	3 5.9	4 7.8	5 9.8	19 37.3	25 49.0	2	71
池田地区	172 100.0	5 2.9	103 59.9	6 3.5	5 2.9	9 5.2	10 5.8	40 23.3	80 46.5	13	197
山城地区	53 100.0	1 1.9	15 28.3	23 43.4	5 9.4	4 7.5	5 9.4	11 20.8	24 45.3	5	61
井川地区	54 100.0	0 0.0	22 40.7	2 3.7	19 35.2	1 1.9	1 1.9	17 31.5	26 48.1	4	65
東祖谷地区	8 100.0	0 0.0	2 25.0	1 12.5	0 0.0	2 25.0	0 0.0	6 75.0	3 37.5	0	24
西祖谷地区	15 100.0	0 0.0	6 40.0	1 6.7	0 0.0	0 0.0	9 60.0	4 26.7	3 20.0	2	17
家族形態											
一人暮らし	32 100.0	1 3.1	19 59.4	3 9.4	3 9.4	1 3.1	2 6.3	6 18.8	10 31.3	2	47
夫婦のみ	89 100.0	10 11.2	50 56.2	19 21.3	13 14.6	9 10.1	11 12.4	28 31.5	29 32.6	6	108
二世帯	120 100.0	6 5.0	49 40.8	6 5.0	8 6.7	5 4.2	9 7.5	36 30.0	60 50.0	7	126
三世帯	58 100.0	4 6.9	23 39.7	5 8.6	4 6.9	3 5.2	5 8.6	13 22.4	32 55.2	4	71
その他	40 100.0	4 10.0	15 37.5	2 5.0	1 2.5	1 2.5	2 5.0	14 35.0	22 55.0	4	58
職業・役職											
正規雇用者	101 100.0	3 3.0	38 37.6	3 3.0	2 2.0	4 4.0	11 10.9	30 29.7	60 59.4	2	96
非正規雇用者	41 100.0	1 2.4	16 39.0	6 14.6	5 12.2	2 4.9	2 4.9	11 26.8	22 53.7	0	31
役員、自営業等	65 100.0	4 6.2	32 49.2	10 15.4	7 10.8	7 10.8	6 9.2	14 21.5	29 44.6	4	62
家事専業	117 100.0	16 13.7	63 53.8	14 12.0	18 15.4	7 6.0	11 9.4	38 32.5	35 29.9	15	175
学生	20 100.0	1 5.0	6 30.0	1 5.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	5 25.0	12 60.0	3	25
その他	12 100.0	2 16.7	6 50.0	1 8.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 8.3	4 33.3	2	34
通勤・通学地域											
三野地区	8 100.0	1 12.5	2 25.0	1 12.5	1 12.5	1 12.5	0 0.0	3 37.5	6 75.0	0	21
池田地区	91 100.0	3 3.3	49 53.8	4 4.4	1 1.1	2 2.2	5 5.5	23 25.3	52 57.1	4	100
山城地区	25 100.0	0 0.0	7 28.0	8 32.0	4 16.0	3 12.0	1 4.0	8 20.0	12 48.0	1	11
井川地区	18 100.0	0 0.0	7 38.9	2 11.1	3 16.7	0 0.0	1 5.6	7 38.9	11 61.1	1	19
東祖谷地区	7 100.0	0 0.0	1 14.3	0 0.0	0 0.0	1 14.3	1 14.3	5 71.4	3 42.9	0	11
西祖谷地区	10 100.0	0 0.0	4 40.0	0 0.0	0 0.0	2 20.0	6 60.0	2 20.0	2 20.0	0	7
三好市外	50 100.0	3 6.0	15 30.0	2 4.0	3 6.0	2 4.0	2 4.0	16 32.0	31 62.0	4	45
通勤・通学していない	82 100.0	10 12.2	38 46.3	12 12.2	17 17.1	8 8.5	8 8.5	25 25.6	28 34.1	6	109
居住年数											
5年未満	12 100.0	1 8.3	2 16.7	0 0.0	1 8.3	0 0.0	4 33.3	2 16.7	7 58.3	0	16
5年以上10年未満	13 100.0	1 7.7	7 53.8	1 7.7	0 0.0	0 0.0	0 0.0	5 38.5	7 53.8	0	8
10年以上20年未満	43 100.0	2 4.7	12 27.9	3 7.0	0 0.0	1 2.3	3 7.0	15 34.9	25 58.1	3	48
20年以上	287 100.0	23 8.0	139 48.4	31 10.8	31 10.8	19 6.6	23 8.0	77 26.8	123 42.9	23	361
定住意向											
定住意向	260 100.0	25 9.6	131 50.4	30 11.5	30 11.5	14 5.4	22 8.5	65 25.0	107 41.2	18	320
非定住意向	26 100.0	1 3.8	6 23.1	0 0.0	1 3.8	0 0.0	3 11.5	9 34.6	16 61.5	2	24
決めていない・わからない	69 100.0	1 1.4	24 34.8	5 7.2	1 1.4	6 8.7	5 7.2	25 36.2	38 55.1	6	87

3 鑑賞活動に利用した施設

(1) 市内

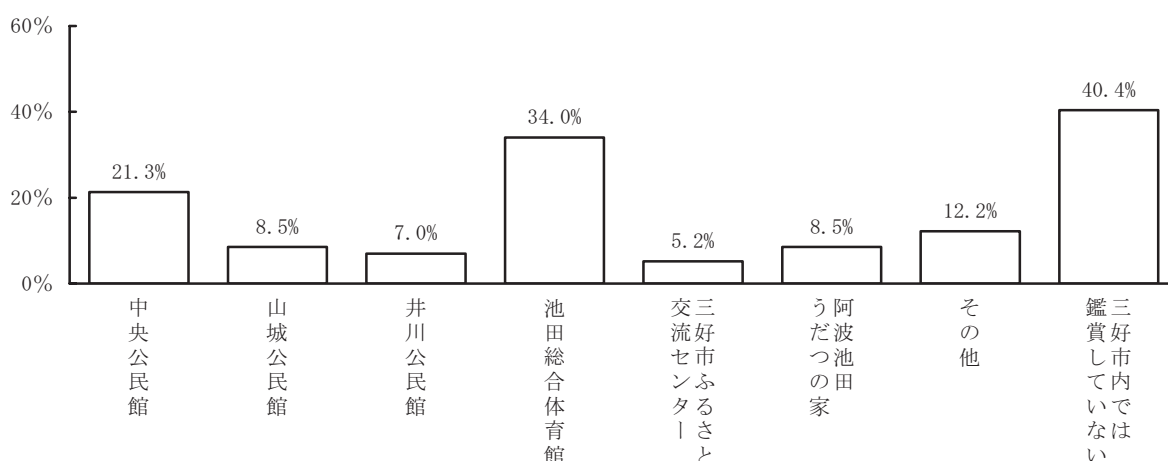
問(3) 過去1年間で文化芸術を鑑賞されたことのある施設はどこですか？

① 三好市内では？（〇はいくつでも）

市内で鑑賞した施設では、「池田総合体育館」が34.0%と最も高く、次いで「中央公民館」の21.3%である。「三好市内では鑑賞していない」は40.4%となっている。

年齢では、10代～40代では、「三好市内では鑑賞していない」が高く、60代で「中央公民館」、70代以上で「中央公民館」「池田総合体育館」が高い。地区別では、池田地区は「中央公民館」、山城地区、井川地区でそれぞれの公民館が高くなっている。井川地区では「三好市ふるさと交流センター」も高い。三野地区では「三好市内では鑑賞していない」が高い。職業では、家事専業で「中央公民館」が高く、「三好市内では鑑賞していない」が低い。一方で、正規雇用者と学生は「三好市内では鑑賞していない」が高い。

図表 3-5 鑑賞活動に利用した施設（市内）(MA)



No.	カテゴリー名	n	%
1	中央公民館	70	21.3
2	山城公民館	28	8.5
3	井川公民館	23	7.0
4	池田総合体育館	112	34.0
5	三好市ふるさと交流センター	17	5.2
6	阿波池田うだつの家	28	8.5
7	その他	40	12.2
8	三好市内では鑑賞していない	133	40.4
	不明	55	
	非該当	443	
	全体	329	100.0

図表 3-6 鑑賞活動に利用した施設（市内）（MA）

区分	調査数	中央公民館	山城公民館	井川公民館	池田総合体育館	三好市ふるさと交流センター	家阿波池田うだつの	その他	三好市内では鑑賞していない	不明	非該当
合計	329 100.0	70 21.3	28 8.5	23 7.0	112 34.0	17 5.2	28 8.5	40 12.2	133 40.4	55	443
性											
男性	134 100.0	21 15.7	7 5.2	7 5.2	39 29.1	6 4.5	10 7.5	16 11.9	63 *47.0	27	182
女性	194 100.0	49 25.3	21 10.8	16 8.2	73 37.6	11 5.7	18 9.3	24 12.4	69 35.6	25	253
年											
10代・20代	40 100.0	1 /2.5	1 2.5	0 0.0	7 17.5	0 0.0	2 5.0	6 15.0	26 **65.0	5	59
30代	33 100.0	4 12.1	0 0.0	0 0.0	4 12.1	0 0.0	2 6.1	2 6.1	24 **72.7	1	31
40代	40 100.0	3 7.5	3 7.5	2 5.0	12 30.0	3 7.5	1 2.5	2 5.0	22 *55.0	6	45
50代	78 100.0	12 15.4	8 10.3	5 6.4	26 33.3	2 2.6	6 7.7	12 15.4	35 44.9	14	73
60代	65 100.0	25 *38.5	8 12.3	9 13.8	9 35.4	5 7.7	7 10.8	7 16.9	17 //26.2	12	64
70代以上	73 100.0	25 *34.2	8 11.0	7 9.6	40 *54.8	7 9.6	10 13.7	7 9.6	9 //12.3	14	167
居											
三野地区	41 100.0	5 12.2	1 2.4	2 4.9	9 22.0	0 0.0	1 2.4	1 *22.0	24 **58.5	12	71
池田地区	160 100.0	52 *32.5	4 //2.5	5 //3.1	69 43.1	9 5.6	21 *13.1	13 8.1	57 35.6	25	197
山城地区	47 100.0	5 10.6	19 *40.4	3 6.4	11 23.4	1 2.1	1 2.1	6 12.8	19 40.4	11	61
井川地区	56 100.0	5 *8.9	1 1.8	13 *23.2	14 25.0	7 *12.5	5 8.9	7 12.5	24 42.9	2	65
東祖谷地区	6 100.0	0 0.0	1 16.7	0 0.0	2 33.3	0 0.0	0 0.0	1 16.7	2 33.3	2	24
西祖谷地区	17 100.0	2 11.8	2 11.8	0 0.0	6 35.3	0 0.0	0 0.0	4 23.5	6 35.3	0	17
家											
一人暮らし	31 100.0	10 32.3	2 6.5	3 9.7	11 35.5	1 3.2	3 9.7	4 12.9	10 32.3	3	47
夫婦のみ	84 100.0	23 27.4	17 *20.2	10 11.9	39 46.4	7 8.3	10 11.9	12 14.3	23 //27.4	11	108
二世帯	112 100.0	17 15.2	5 4.5	6 5.4	33 29.5	4 3.6	4 3.6	15 13.4	53 *47.3	15	126
三世帯	54 100.0	7 13.0	2 3.7	3 5.6	18 33.3	1 1.9	4 7.4	7 13.0	27 50.0	8	71
その他	35 100.0	9 25.7	2 5.7	0 0.0	9 25.7	2 2.9	5 14.3	2 5.7	13 37.1	9	58
職											
正規雇用者	95 100.0	14 14.7	1 /1.1	3 3.2	24 25.3	2 2.1	5 5.3	8 8.4	55 **57.9	8	96
非正規雇用者	37 100.0	2 /5.4	4 10.8	2 5.4	12 32.4	2 5.4	2 5.4	3 8.1	19 51.4	4	31
役員、自営業等	54 100.0	11 20.4	8 14.8	6 11.1	21 38.9	2 3.7	5 9.3	10 18.5	18 33.3	15	62
家事専業	115 100.0	40 *34.8	13 11.3	12 10.4	48 41.7	11 9.6	13 11.3	12 10.4	27 //23.5	17	175
学生	20 100.0	1 5.0	1 5.0	0 0.0	3 15.0	0 0.0	2 10.0	4 20.0	12 *60.0	3	25
その他	8 100.0	2 25.0	1 12.5	0 0.0	4 50.0	0 0.0	1 12.5	3 37.5	2 25.0	6	34
通											
三野地区	8 100.0	1 12.5	1 12.5	1 12.5	2 25.0	0 0.0	1 12.5	1 12.5	7 87.5	0	21
池田地区	86 100.0	19 22.1	3 3.5	0 /0.0	33 38.4	2 2.3	8 9.3	10 11.6	36 41.9	9	100
山城地区	22 100.0	4 18.2	7 *31.8	2 9.1	5 22.7	1 4.5	1 4.5	2 9.1	11 50.0	4	11
井川地区	18 100.0	2 11.1	2 11.1	2 11.1	5 27.8	1 5.6	1 5.6	2 11.1	9 50.0	1	19
東祖谷地区	5 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 40.0	2 40.0	2	11
西祖谷地区	9 100.0	1 11.1	0 0.0	1 11.1	4 44.4	1 11.1	1 11.1	2 22.2	3 33.3	1	7
三好市外	47 100.0	5 10.6	0 0.0	2 4.3	8 17.0	0 0.0	2 4.3	6 12.8	31 *66.0	7	45
通勤・通学していない	77 100.0	21 27.3	9 11.7	11 *14.3	29 37.7	7 9.1	7 9.1	10 13.0	19 //24.7	11	109
居											
5年未満	11 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 9.1	1 9.1	0 0.0	0 0.0	9 **81.8	1	16
5年以上10年未満	12 100.0	3 25.0	1 8.3	1 0.0	2 16.7	0 0.0	0 0.0	5 16.7	5 41.7	1	8
10年以上20年未満	40 100.0	1 /2.5	1 2.5	0 0.0	9 22.5	1 2.5	1 2.5	7 17.5	24 **60.0	6	48
20年以上	265 100.0	66 24.9	26 9.8	23 8.7	99 37.4	15 5.7	27 10.2	31 11.7	95 //35.8	45	361
定											
定住意向	238 100.0	65 *27.3	25 10.5	21 8.8	94 39.5	15 6.3	22 9.2	30 12.6	77 //32.4	40	320
非定住意向	26 100.0	0 /0.0	1 3.8	0 0.0	5 19.2	0 0.0	2 7.7	1 3.8	18 *69.2	2	24
住											
決めていない・わからない	64 100.0	8 /7.8	2 3.1	2 3.1	13 20.3	2 3.1	4 6.3	9 14.1	37 *57.8	11	87

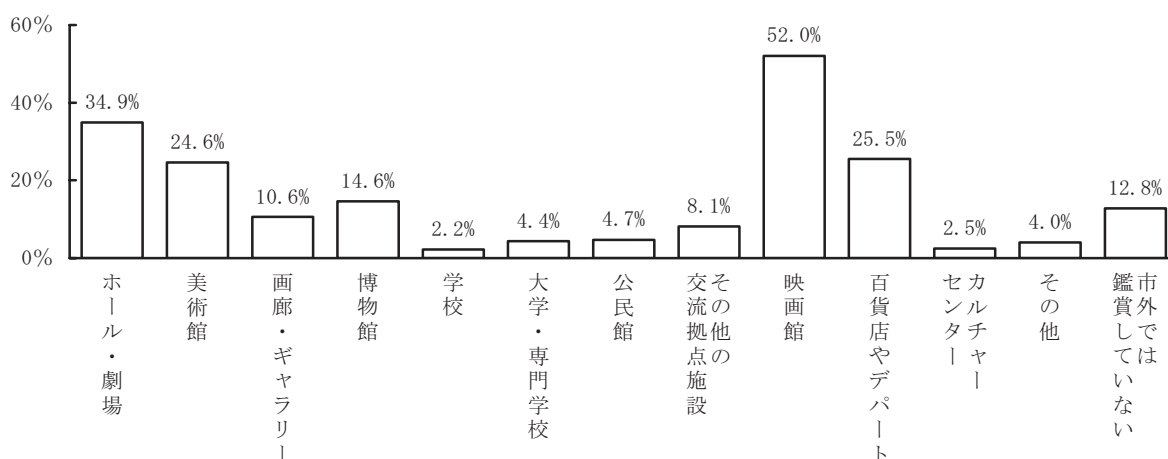
(2) 市外

問(3) 過去1年間で文化芸術を鑑賞されたことのある施設はどこですか？
 ②三好市外では？（〇はいくつでも）

過去1年間に文化芸術を鑑賞した施設は、市外では、「映画館」が52.0%と最も高く、次いで、「ホール・劇場」の34.9%となっている。「市外では鑑賞していない」は12.8%で、前問の「市内では鑑賞していない」に比べ低く、鑑賞活動の多くが市外で行われていることがわかる。

年齢では10代・20代は「大学・専門学校」「映画館」が高く、70代以上では「映画館」は低い。

図表 3-7 鑑賞活動に利用した施設（市外）（MA）



No.	カテゴリ名	n	%
1	ホール・劇場	112	34.9
2	美術館	79	24.6
3	画廊・ギャラリー	34	10.6
4	博物館	47	14.6
5	学校（小学校・中学校・高校）	7	2.2
6	大学・専門学校	14	4.4
7	公民館	15	4.7
8	その他の交流拠点施設	26	8.1
9	映画館	167	52.0
10	百貨店やデパート	82	25.5
11	カルチャーセンター	8	2.5
12	その他	13	4.0
13	市外では鑑賞していない	41	12.8
	不明	63	
	非該当	443	
	全体	321	100.0

図表 3-8 鑑賞活動に利用した施設（市外）（MA）

区分	調査数	ホール・劇場	美術館	画廊・ギャラリー	博物館	学校（小学校・中学校・高校）	大学・専門学校	公民館	その他の交流拠点施設	映画館	百貨店やデパート	カルチャーセンター	その他	市外では鑑賞していない	不明	非該当		
合計	321 100.0	112 34.9	79 24.6	34 10.6	47 14.6	7 2.2	14 4.4	15 4.7	26 8.1	167 52.0	82 25.5	8 2.5	13 4.0	41 12.8	63	443		
性	男性	130 100.0	42 32.3	27 20.8	18 13.8	19 14.6	4 3.1	7 5.4	6 4.6	12 9.2	64 49.2	3 2.3	7 5.4	10 7.7	31	182		
	女性	187 100.0	69 36.9	50 26.7	15 8.0	27 14.4	3 1.6	7 3.7	9 4.8	14 7.5	103 55.1	5 2.7	6 3.2	30 16.0	32	253		
年代	10代・20代	42 100.0	11 26.2	8 19.0	2 4.8	5 11.9	2 4.8	6 14.3	1 2.4	0 0.0	28 66.7	7 16.7	1 2.4	5 11.9	3	59		
	30代	32 100.0	14 43.8	3 9.4	0 0.0	6 18.8	0 0.0	0 0.0	1 3.1	2 6.3	2 5.0	5 15.6	1 3.1	5 15.6	2	31		
	40代	43 100.0	18 41.9	13 30.2	5 11.6	9 20.9	0 0.0	4 9.3	7 4.7	3 7.0	30 69.8	13 30.2	0 0.0	3 7.0	3	45		
	50代	82 100.0	25 30.5	18 22.0	7 8.5	9 11.0	2 2.4	2 2.4	7 3.7	8 9.8	50 61.0	23 28.0	1 1.2	4 4.9	11 13.4	10	73	
	60代	65 100.0	27 41.5	19 29.2	10 15.4	11 16.9	0 0.0	1 1.5	1 4.6	7 10.8	27 41.5	17 26.2	2 3.1	2 1.5	7 10.8	12	64	
	70代以上	54 100.0	17 31.5	17 31.5	9 16.7	6 11.1	3 5.6	1 1.9	5 9.3	6 11.1	11 20.4	15 27.8	3 5.6	3 3.7	11 20.4	33	167	
	居住地	三野地区	47 100.0	17 36.2	8 17.0	7 14.9	5 10.6	1 2.1	3 6.4	2 4.3	3 6.4	32 68.1	12 25.5	2 4.3	4 8.5	5 10.6	6	71
池田地区		155 100.0	52 33.5	42 27.1	18 11.6	25 16.1	2 1.3	6 3.9	8 5.2	15 9.7	73 47.1	44 28.4	2 1.3	6 3.9	23 14.8	30	197	
山城地区		45 100.0	15 33.3	11 24.4	2 4.4	7 15.6	2 4.4	3 6.7	1 2.2	3 6.7	27 60.0	14 31.1	1 2.2	1 2.2	4 8.9	13	61	
井川地区		48 100.0	18 37.5	13 27.1	5 10.4	6 12.5	1 2.1	2 4.2	2 4.2	3 6.3	22 45.8	7 14.6	3 6.3	2 4.2	4 8.3	10	65	
東祖谷地区		8 100.0	3 37.5	0 0.0	0 0.0	1 12.5	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 25.0	5 62.5	2 25.0	0 0.0	0 0.0	1 12.5	0	24	
西祖谷地区		13 100.0	5 38.5	3 23.1	1 7.7	2 15.4	1 7.7	0 0.0	2 15.4	0 0.0	8 61.5	1 7.7	0 0.0	0 0.0	3 23.1	4	17	
家族形態		一人暮らし	25 100.0	7 28.0	8 32.0	3 12.0	1 4.0	1 4.0	2 8.0	2 8.0	1 4.0	12 48.0	6 24.0	0 0.0	0 0.0	3 12.0	9	47
	夫婦のみ	76 100.0	25 32.9	23 30.3	11 14.5	10 13.2	0 0.0	0 0.0	6 7.9	10 13.2	32 42.1	21 27.6	5 6.6	3 3.9	10 13.2	19	108	
	二世帯	114 100.0	40 35.1	23 20.2	12 10.5	20 17.5	3 2.6	3 2.6	1 0.9	5 4.4	62 54.4	31 27.2	1 0.9	4 3.5	16 14.0	13	126	
	三世帯	53 100.0	20 37.7	10 18.9	4 7.5	9 17.0	3 5.7	6 11.3	2 3.8	5 9.4	32 60.4	13 24.5	1 1.9	3 5.7	4 7.5	9	71	
	その他	37 100.0	14 37.8	12 32.4	4 10.8	5 13.5	5 0.0	2 5.4	2 5.4	2 8.1	21 56.8	10 27.0	0 0.0	2 5.4	6 16.2	7	58	
	職業	正規雇用者	100 100.0	39 39.0	22 22.0	8 8.0	12 12.0	3 3.0	5 5.0	3 3.0	8 8.0	65 65.0	21 21.0	0 0.0	6 6.0	10 10.0	3	96
		非正規雇用者	39 100.0	15 38.5	10 25.6	2 5.1	6 15.4	0 0.0	0 0.0	2 5.1	3 7.7	25 64.1	9 23.1	0 0.0	1 2.6	4 10.3	2	31
役員、自営業等		54 100.0	20 37.0	17 31.5	10 18.5	11 20.4	2 3.7	2 3.7	5 9.3	5 9.3	22 40.7	16 29.6	1 1.9	2 3.7	4 7.4	15	62	
家事専業		97 100.0	33 34.0	27 27.8	13 13.4	12 12.4	1 1.0	2 2.1	2 3.1	3 8.2	36 37.1	31 32.0	6 6.2	4 4.1	18 18.6	35	175	
学生		20 100.0	3 15.0	1 5.0	0 0.0	3 15.0	5 25.0	0 0.0	0 0.0	1 5.0	15 75.0	3 15.0	1 5.0	0 0.0	2 10.0	3	25	
その他		9 100.0	2 22.2	2 22.2	1 11.1	2 22.2	0 0.0	0 0.0	1 11.1	2 22.2	4 44.4	1 11.1	0 0.0	0 0.0	2 22.2	5	34	
通勤・通学地域		三野地区	8 100.0	1 12.5	1 12.5	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	8 100.0	1 12.5	0 0.0	0 0.0	0	21	
	池田地区	90 100.0	36 40.0	23 25.6	10 11.1	15 16.7	1 1.1	4 4.4	4 4.4	7 7.8	52 57.8	22 24.4	0 0.0	3 3.3	11 12.2	5	100	
	山城地区	23 100.0	4 17.4	8 34.8	0 0.0	4 17.4	1 8.7	0 0.0	0 0.0	3 13.0	13 56.5	6 26.1	0 0.0	0 0.0	3 13.0	3	11	
	井川地区	15 100.0	9 60.0	4 26.7	1 6.7	1 6.7	1 6.7	0 0.0	0 0.0	0 0.0	8 53.3	1 6.7	0 0.0	1 6.7	2 13.3	4	19	
	東祖谷地区	7 100.0	4 57.1	2 28.6	1 14.3	2 28.6	0 0.0	1 14.3	0 0.0	0 0.0	5 71.4	2 28.6	0 0.0	1 14.3	0 0.0	0	11	
	西祖谷地区	8 100.0	2 25.0	3 37.5	1 12.5	1 12.5	1 12.5	0 0.0	1 12.5	0 0.0	7 87.5	1 12.5	0 0.0	0 0.0	1 12.5	2	45	
	三好市外	48 100.0	16 33.3	8 16.7	2 4.2	6 12.5	0 0.0	0 8.3	1 2.1	4 8.3	31 64.6	13 27.1	2 4.2	0 0.0	2 4.2	6	45	
通勤・通学していない	72 100.0	21 29.2	19 26.4	13 18.1	11 15.3	0 0.0	3 4.2	3 4.2	6 8.3	26 36.1	23 31.9	4 5.6	3 4.2	11 15.3	16	109		
居住年数	5年未満	12 100.0	5 41.7	4 33.3	2 16.7	0 0.0	1 8.3	0 0.0	1 8.3	0 0.0	8 66.7	4 33.3	0 0.0	1 8.3	0	16		
	5年以上10年未満	13 100.0	1 7.7	3 23.1	2 15.4	3 23.1	0 0.0	2 15.4	1 7.7	1 6.9	9 69.2	1 7.7	0 0.0	1 7.7	0	8		
	10年以上20年未満	43 100.0	14 32.6	7 16.3	1 2.3	7 16.3	2 2.3	4 9.3	2 4.7	1 2.3	31 72.1	11 25.6	0 0.0	4 9.3	3 7.0	3	48	
	20年以上	250 100.0	92 36.8	65 26.0	29 11.6	36 14.4	5 2.0	5 3.2	11 4.4	24 9.6	119 47.6	65 26.0	7 2.8	8 3.2	35 14.0	60	361	
	定住意向	225 100.0	78 34.7	52 23.1	25 11.1	30 13.3	4 1.8	3 3.1	12 5.3	21 9.3	103 45.8	60 26.7	6 2.7	11 4.9	30 13.3	53	320	
住意向	非定住意向	27 100.0	11 40.7	8 29.6	1 3.7	7 25.9	2 7.4	2 3.7	2 7.4	1 3.7	20 74.1	5 18.5	1 3.7	1 3.7	5 18.5	1	24	
	決めていない・わからない	66 100.0	22 33.3	19 28.8	8 12.1	9 13.6	1 1.5	6 9.1	1 1.5	4 6.1	43 65.2	16 24.2	1 1.5	1 1.5	5 7.6	9	87	

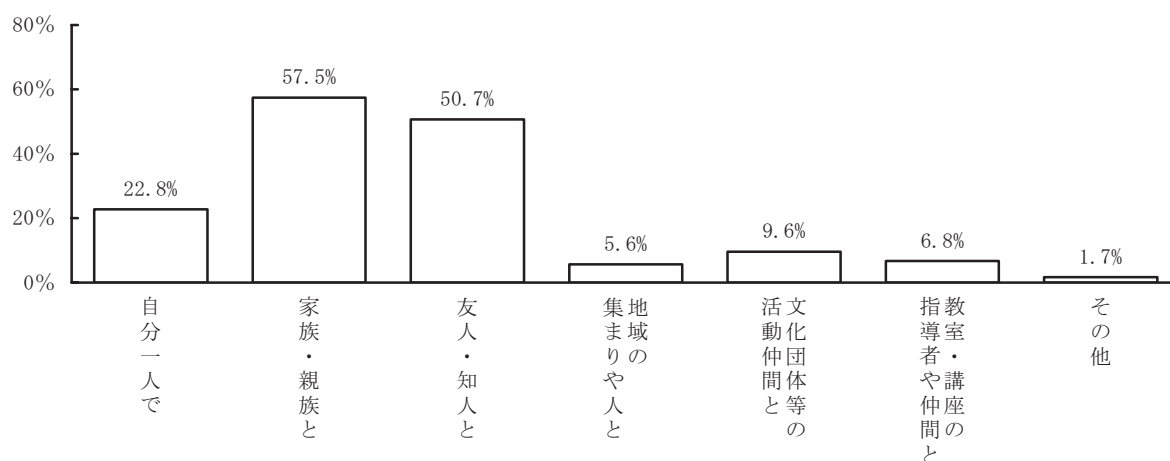
4 鑑賞活動の形態

問(4) 文化芸術は、誰といっしょに鑑賞されましたか？（〇はいくつでも）

回答者の文化芸術の鑑賞形態は、「家族・親族と」が57.5%と最も高い。次いで、「友人・知人と」が50.7%となっている。

性別では、男性は「自分一人で」が、女性は「友人・知人と」が高い。年齢では、「家族・親族と」50代で高く、10代・20代と70代以上では低い傾向にある。70代以上では、「地域（町内会・自治会等）の集まりや人と」が他の年齢に比べ高い。職業では、「文化団体等の活動仲間と」「教室・講座の指導者（先生）や仲間と」がともに正規雇用者で低く、学生で高くなっている。

図表 3-9 鑑賞活動の形態（MA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	自分一人で	81	22.8
2	家族・親族と	204	57.5
3	友人・知人と	180	50.7
4	地域（町内会・自治会等）の集まりや人と	20	5.6
5	文化団体等の活動仲間と	34	9.6
6	教室・講座の指導者（先生）や仲間と	24	6.8
7	その他	6	1.7
	不明	29	
	非該当	443	
	全体	355	100.0

図表 3-10 鑑賞活動の形態 (MA)

区分		調査数	自分一人で	家族・親族と	友人・知人と	地域・町内会・集まりや人と 自治会等	文化団体等の活動仲間と	教室・講座の指導者(先生)や仲間と	その他	不明	非該当
合計		355 100.0	81 22.8	204 57.5	180 50.7	20 5.6	34 9.6	24 6.8	6 1.7	29	443
性	男性	144 100.0	46 **31.9	88 61.1	50 //34.7	10 6.9	9 6.3	2 /1.4	2 1.4	17	182
	女性	207 100.0	35 /16.9	114 55.1	128 *61.8	9 4.3	25 12.1	20 9.7	4 1.9	12	253
年代	10代・20代	40 100.0	10 25.0	17 /42.5	27 67.5	1 2.5	6 15.0	4 10.0	1 2.5	5	59
	30代	31 100.0	5 16.1	19 61.3	17 54.8	1 3.2	1 3.2	0 0.0	3 **9.7	3	31
	40代	45 100.0	12 26.7	30 66.7	17 37.8	2 4.4	2 4.4	1 2.2	0 0.0	1	45
	50代	86 100.0	17 19.8	62 **72.1	33 38.4	1 1.2	2 /2.3	3 3.5	2 2.3	6	73
	60代	71 100.0	14 19.7	42 59.2	37 52.1	4 5.6	4 15.5	7 9.9	0 0.0	6	64
	70代以上	79 100.0	23 29.1	33 /41.8	47 59.5	10 **12.7	12 15.2	7 8.9	0 0.0	8	167
	居住地区	三野地区	51 100.0	9 17.6	30 58.8	27 52.9	7 *13.7	9 17.6	2 3.9	1 2.0	2
池田地区		168 100.0	44 26.2	101 60.1	81 48.2	7 4.2	15 8.9	13 7.7	3 1.8	17	197
山城地区		53 100.0	14 26.4	27 50.9	32 60.4	3 5.7	5 9.4	5 9.4	0 0.0	5	61
井川地区		56 100.0	7 12.5	28 50.0	33 *58.9	2 3.6	2 3.6	2 3.6	1 1.8	2	65
東祖谷地区		7 100.0	2 28.6	4 57.1	1 14.3	0 0.0	1 14.3	0 0.0	0 0.0	1	24
西祖谷地区		15 100.0	3 20.0	12 80.0	3 20.0	0 0.0	2 13.3	0 0.0	1 6.7	2	17
家族形態		一人暮らし	31 100.0	11 35.5	7 /22.6	22 *71.0	1 3.2	4 12.9	2 6.5	0 0.0	3
	夫婦のみ	89 100.0	23 25.8	53 59.6	42 47.2	3 3.4	16 *18.0	6 6.7	0 0.0	6	108
	二世帯	118 100.0	25 21.2	73 61.9	53 44.9	9 7.6	8 6.8	7 5.9	1 0.8	9	126
	三世帯	59 100.0	12 20.3	39 66.1	31 52.5	3 5.1	2 3.4	2 3.5	2 3.4	3	71
	その他	39 100.0	7 17.9	21 53.8	24 61.5	2 5.1	3 7.7	5 12.8	3 **7.7	5	58
	職業・役職	正規雇用者	99 100.0	25 25.3	65 65.7	46 46.5	4 4.0	3 /3.0	1 /1.0	2 2.0	4
非正規雇用者		38 100.0	7 18.4	24 63.2	18 47.4	2 5.3	2 2.6	2 5.3	4 **10.5	3	31
役員、自営業等		62 100.0	16 25.8	39 62.9	24 38.7	2 3.2	5 8.1	4 6.5	0 0.0	7	62
家事専業		122 100.0	28 23.0	61 50.0	69 56.6	10 8.2	17 13.9	10 8.2	0 0.0	10	175
学生		20 100.0	3 15.0	8 40.0	15 75.0	0 0.0	6 **30.0	4 *20.0	0 0.0	3	25
その他		12 100.0	2 16.7	6 50.0	7 58.3	1 8.3	2 16.7	2 16.7	0 0.0	2	34
通勤・通学地域	三野地区	8 100.0	1 12.5	6 75.0	3 37.5	0 0.0	1 12.5	0 0.0	0 0.0	0	21
	池田地区	91 100.0	25 27.5	56 61.5	49 53.8	2 2.2	10 11.0	9 9.9	2 2.2	4	100
	山城地区	24 100.0	5 20.8	15 62.5	13 54.2	0 0.0	1 4.2	1 4.2	0 0.0	2	11
	井川地区	17 100.0	3 17.6	10 58.8	8 47.1	0 0.0	1 5.9	1 5.9	1 5.9	2	19
	東祖谷地区	5 100.0	2 40.0	3 60.0	0 0.0	0 20.0	0 0.0	0 0.0	1 **20.0	2	11
	西祖谷地区	9 100.0	3 33.3	6 66.7	1 11.1	1 11.1	1 11.1	0 0.0	1 *11.1	1	7
	三好市外	49 100.0	7 14.3	31 63.3	26 53.1	2 4.1	2 4.1	1 2.0	1 2.0	5	45
	通勤・通学していない	84 100.0	22 26.2	48 57.1	41 48.8	7 8.3	13 15.5	7 8.3	0 0.0	4	109
居住年数	5年未満	12 100.0	2 16.7	10 *83.3	4 33.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	16
	5年以上10年未満	12 100.0	2 16.7	7 58.3	6 50.0	0 0.0	0 0.0	1 8.3	1 8.3	1	8
	10年以上20年未満	42 100.0	9 21.4	23 54.8	24 57.1	1 2.4	5 11.9	5 11.9	1 2.4	4	48
	20年以上	286 100.0	68 23.8	163 57.0	144 50.3	18 6.3	29 10.1	17 5.9	4 1.4	24	361
	定住意向	定住意向	255 100.0	56 22.0	147 57.6	126 49.4	15 5.9	28 11.0	17 6.7	2 0.8	23
非定住意向		27 100.0	8 29.6	16 59.3	15 55.6	0 0.0	4 14.8	3 11.1	2 *7.4	1	24
決めていない・わからない		70 100.0	17 24.3	39 55.7	38 54.3	4 5.7	2 2.9	3 4.3	2 2.9	5	87

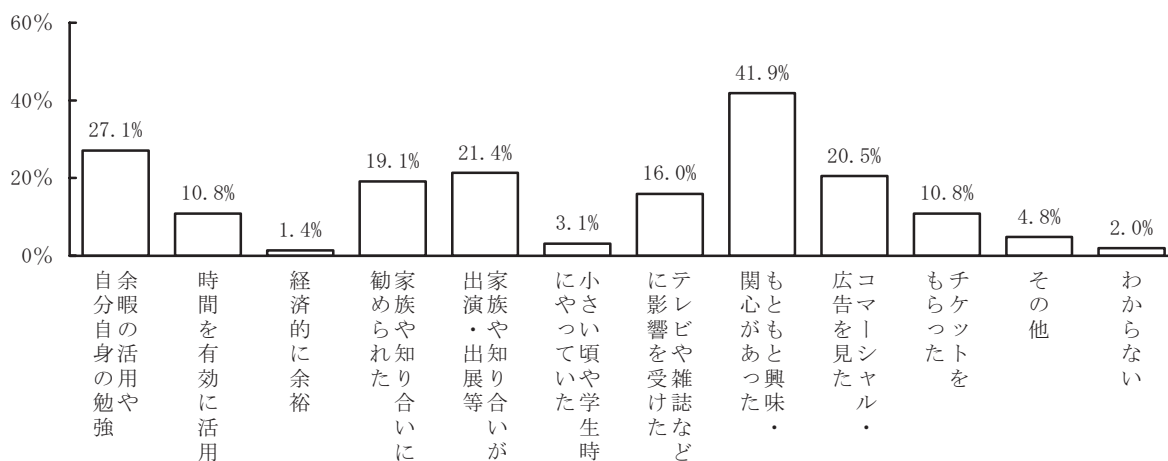
5 鑑賞活動の契機

問(5) 鑑賞したきっかけは何ですか？（○は主なもの3つまで）

鑑賞をしたきっかけ（動機）については、第1位は「もともと興味・関心があったから」で41.9%である。次いで、「余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから」が27.1%、「家族や知り合いに勧められたから」21.4%、「ポスター、チラシ、新聞・テレビのコマーシャル・広告を見たから」20.5%となっている。

年齢では、70代以上で「家族や知り合いが出演・出展等しているから」「家族や知り合い等からチケットをもらったから」が高い。地区では東祖谷地区で「ポスター、チラシ、新聞・テレビのコマーシャル・広告を見たから」が高い。

図表 3-11 鑑賞活動の契機（MA3）



No.	カテゴリー名	n	%
1	余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから	95	27.1
2	時間を有効に活用したかったか	38	10.8
3	経済的に余裕があったから	5	1.4
4	家族や知り合いに勧められたから	67	19.1
5	家族や知り合いが出演・出展等しているから	75	21.4
6	小さい頃や学生の時にやっていたから	11	3.1
7	テレビや雑誌などに影響を受けたから	56	16.0
8	もともと興味・関心があったから	147	41.9
9	ポスター、チラシ、新聞・テレビのコマーシャル・広告を見たから	72	20.5
10	家族や知り合い等からチケットをもらったから	38	10.8
11	その他	17	4.8
12	わからない	7	2.0
	不明	33	
	非該当	443	
	全体	351	100.0

図表 3-12 鑑賞活動の契機 (MA3)

区分	調査数	余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから	時間を有効に活用したかったか	経済的に余裕があったから	家族や知り合いに勧められたから	家族や知り合いが出演・出展等しているから	小さい頃や学生の時にやっていたから	テレビや雑誌などに影響を受けたから	もともと興味・関心があったから	ポスター、チラシ、新聞・テレビのCMやシヤル広告を見たから	家族や知り合い等からチケットをもらったから	その他	わからない	不明	非該当
合計	351 100.0	95 27.1	38 10.8	5 1.4	67 19.1	75 21.4	11 3.1	56 16.0	147 41.9	72 20.5	38 10.8	17 4.8	7 2.0	33	443
性															
男性	142 100.0	36 25.4	20 14.1	2 1.4	23 16.2	30 21.1	4 2.8	25 17.6	56 39.4	28 19.7	13 9.2	4 2.9	1 0.7	19	182
女性	205 100.0	57 27.8	17 8.3	3 1.5	43 21.0	44 21.5	7 3.4	31 15.1	89 43.4	44 21.5	24 11.7	10 4.9	6 2.9	14	253
年代															
10代・20代	41 100.0	12 29.3	4 9.8	2 4.9	6 14.6	5 12.2	0 0.0	8 19.5	18 43.9	11 26.8	2 4.9	3 7.3	3 *7.3	4	59
30代	31 100.0	9 29.0	4 12.9	0 0.0	5 16.1	2 6.5	0 0.0	8 25.8	11 35.5	8 25.8	2 6.5	4 *12.9	0	3	31
40代	43 100.0	11 25.6	4 9.3	0 0.0	5 11.6	8 18.6	1 2.3	9 20.9	21 48.8	11 25.6	3 4.7	3 7.0	1	3	45
50代	86 100.0	16 18.6	13 15.1	1 1.2	22 25.6	13 15.1	4 4.7	16 18.6	37 43.0	17 19.8	8 9.3	3 3.5	1	6	73
60代	70 100.0	21 30.0	5 7.1	1 1.4	13 18.6	22 31.4	2 2.9	6 8.6	31 44.3	18 25.7	7 10.0	3 4.3	1	7	64
70代以上	77 100.0	25 32.5	7 9.1	1 1.3	15 19.5	24 *31.2	4 5.2	9 11.7	28 36.4	16 /9.1	7 *20.8	1 1.3	1	10	167
居住地区															
三野地区	51 100.0	14 27.5	5 9.8	2 3.9	12 23.5	15 29.4	3 5.9	12 23.5	27 52.9	13 25.5	5 9.8	4 7.8	0	2	71
池田地区	167 100.0	48 28.7	19 11.4	2 1.2	31 18.6	31 18.6	4 2.2	24 14.4	66 39.5	36 21.6	19 11.4	6 3.6	5	18	197
山城地区	50 100.0	16 32.0	5 10.0	0 0.0	8 16.0	8 16.0	1 2.0	8 16.0	22 44.0	7 14.0	6 12.0	3 6.0	1	8	61
井川地区	56 100.0	12 21.4	5 8.9	1 1.8	11 19.6	14 25.0	0 0.0	11 19.6	19 33.9	8 14.3	6 10.7	3 5.4	1	2	65
東祖谷地区	8 100.0	2 25.0	1 12.5	0 0.0	1 12.5	1 12.5	0 0.0	1 12.5	4 50.0	4 *50.0	0 0.0	0 0.0	0	0	24
西祖谷地区	14 100.0	2 14.3	2 14.3	0 0.0	3 21.4	5 35.7	0 0.0	0 0.0	7 50.0	3 21.4	0 0.0	1 7.1	0	3	17
家族形態															
一人暮らし	31 100.0	10 32.3	3 9.7	1 3.2	7 22.6	5 16.1	1 3.2	4 12.9	13 41.9	4 12.9	4 12.9	2 6.5	0	3	47
夫婦のみ	86 100.0	27 31.4	10 11.6	0 0.0	15 17.4	24 27.9	4 4.7	11 12.8	38 44.2	12 14.0	16 *18.6	2 2.3	0	9	108
二世帯	119 100.0	31 26.1	9 7.6	4 3.4	18 15.1	23 19.3	0 0.8	27 *22.7	54 45.4	26 21.8	6 /5.0	8 6.7	4	8	126
三世帯	58 100.0	11 19.0	10 17.2	0 0.0	15 25.9	13 22.4	2 3.4	6 10.3	21 36.2	14 24.1	4 6.9	4 6.9	1	4	71
その他	39 100.0	12 30.8	2 5.1	0 0.0	9 23.1	6 15.4	5 5.1	5 12.8	13 33.3	13 33.3	5 12.8	1 2.6	2	5	58
職業・役職															
正規雇用者	98 100.0	22 22.4	14 14.3	1 1.0	17 17.3	15 15.3	4 4.1	23 *23.5	47 48.0	22 22.4	1 /1.0	4 4.1	3	5	96
非正規雇用者	39 100.0	7 17.9	3 7.7	0 0.0	10 25.6	3 7.7	0 0.0	6 15.4	15 38.5	12 30.8	4 10.3	6 *15.4	1	2	31
役員、自営業等	61 100.0	24 39.3	5 8.2	1 1.6	10 16.4	15 24.6	1 1.6	7 11.5	27 44.3	10 16.4	10 16.4	3 4.9	0	8	62
家事専業	119 100.0	32 26.9	13 10.9	2 1.7	25 21.0	33 27.7	5 4.2	15 12.6	47 39.5	20 16.8	18 15.1	3 2.5	0.8	13	175
学生	20 100.0	5 25.0	2 10.0	1 5.0	3 15.0	4 20.0	0 0.0	3 15.0	5 25.0	5 25.0	2 10.0	1 5.0	1	3	25
その他	12 100.0	4 33.3	0 0.0	0 0.0	2 16.7	4 33.3	1 8.3	2 16.7	5 41.7	3 25.0	3 25.0	0 0.0	2	3	34
通勤・通学地域															
三野地区	8 100.0	1 12.5	2 25.0	1 *12.5	3 37.5	2 25.0	1 12.5	2 25.0	3 37.5	2 25.0	0 0.0	2 *25.0	0	0	21
池田地区	90 100.0	30 33.3	11 12.2	2 2.2	21 23.3	12 13.3	1 1.1	14 15.6	44 48.9	15 16.7	6 6.7	4 4.4	1	5	100
山城地区	23 100.0	7 30.4	3 13.0	0 0.0	3 13.0	4 17.4	1 4.3	1 4.3	7 30.4	6 26.1	2 8.7	1 4.3	1	3	11
井川地区	17 100.0	4 23.5	2 11.8	0 0.0	4 23.5	2 11.8	1 5.9	6 *35.3	9 52.9	0 /0.0	0 11.8	0 0.0	0	2	19
東祖谷地区	6 100.0	2 33.3	1 16.7	0 0.0	0 0.0	1 16.7	1 16.7	1 16.7	2 33.3	3 50.0	0 0.0	1 16.7	0	1	11
西祖谷地区	9 100.0	2 22.2	2 22.2	0 0.0	1 11.1	2 22.2	0 0.0	0 0.0	3 33.3	2 22.2	0 0.0	2 *22.2	0	1	7
三好市外	48 100.0	8 16.7	3 6.3	0 0.0	6 12.5	6 12.5	1 2.1	16 *33.3	18 37.5	20 *41.7	6 12.5	3 6.3	2	6	45
通勤・通学していない	84 100.0	25 29.8	8 9.5	2 2.4	15 17.9	24 28.6	3 3.6	8 9.5	37 44.0	14 16.7	9 10.7	3 3.6	1	4	109
居住年数															
5年未満	12 100.0	2 16.7	3 25.0	0 0.0	0 0.0	3 25.0	0 0.0	5 41.7	6 50.0	6 50.0	1 8.3	0 0.0	0	0	16
5年以上10年未満	13 100.0	8 *61.5	2 15.4	0 0.0	1 7.7	2 15.4	0 0.0	0 0.0	6 46.2	3 23.1	1 7.7	2 15.4	0	0	8
10年以上20年未満	43 100.0	12 27.9	5 11.6	2 4.7	7 16.3	6 14.0	1 2.3	6 14.0	18 41.9	8 18.6	4 9.3	3 7.0	3	3	48
20年以上	280 100.0	72 25.7	27 9.6	4 0.7	58 20.7	63 22.5	10 3.6	45 16.1	116 41.4	54 19.3	32 11.4	12 4.3	6	30	361
定住意向															
定住意向	251 100.0	68 27.1	25 10.0	3 1.2	52 20.7	61 24.3	8 3.2	39 15.5	96 38.2	48 19.1	30 12.0	10 4.0	3	27	320
非定住意向	27 100.0	6 22.2	5 18.5	1 3.7	3 11.1	3 11.1	0 0.0	9 *33.3	12 44.4	7 25.9	2 7.4	1 3.7	1	1	24
決めていない・わからない	70 100.0	20 28.6	7 10.0	1 1.4	12 17.1	10 14.3	3 4.3	3 11.4	37 52.9	17 24.3	6 8.6	2 8.6	5	8	87

6 鑑賞活動をしない理由

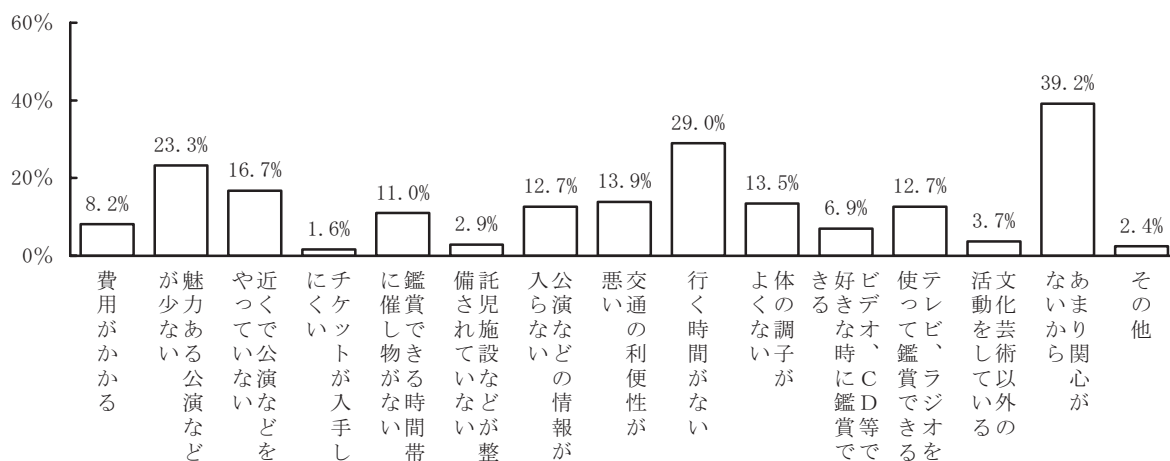
【問(1)で19に○をつけた方にうかがいます※問(1)で1~18に○をつけた方は問(7)に進んでください】

問(6) 文化芸術を直接鑑賞しなかった理由は何ですか？（○は主なもの3つまで）

過去1年間に鑑賞をしなかった人は245人で、その理由としては「あまり関心がないから」が39.2%と最も高く、「仕事や学校、家事で行く時間がないから」「魅力ある公演や展覧会などが少ないから」「近くで公演や展覧会などをやっていないから」が続く。

年齢では、70代以上で「交通の利便性が悪いから」「体の調子がよくないから」が高い。30代では「託児施設やバリアフリー施設が整備されていないから」も高い。地区では、「近くで公演や展覧会などをやっていないから」が池田地区では低く、東祖谷地区で高い。

図表 3-13 鑑賞活動をしない理由（MA3）



No.	カテゴリー名	n	%
1	費用（入場料・交通費など）がかかるから	20	8.2
2	魅力ある公演や展覧会などが少ないから	57	23.3
3	近くで公演や展覧会などをやっていないから	41	16.7
4	チケットが入手しにくいから	4	1.6
5	鑑賞できる時間帯に催し物がないから	27	11.0
6	託児施設やバリアフリー施設が整備されていないから	7	2.9
7	公演や展覧会などの情報が入らないから	31	12.7
8	交通の利便性が悪いから	34	13.9
9	仕事や学校、家事で行く時間がないから	71	29.0
10	体の調子がよくないから	33	13.5
11	ビデオ、CD、DVD等で好きな時にいつでも鑑賞できるから	17	6.9
12	自宅のテレビ、ラジオ、インターネットを使って鑑賞できるから	31	12.7
13	文化芸術以外の趣味や活動をしているから	9	3.7
14	あまり関心がないから	96	39.2
15	その他	6	2.4
	不明	19	
	非該当	563	
	全体	245	100.0

図表 3-14 鑑賞活動をしない理由 (MA3)

区分	調査数	費用(入場料・交通費など)がかかるから	魅力ある公演や展覧会などが少ないから	近くで公演や展覧会などを行っていないから	チケットが入手しにくいから	鑑賞できる時間帯に催し物がないから	託児施設やバリアフリー施設が整備されていないから	公演や展覧会などの情報が入らないから	交通の利便性が悪いから	仕事や学校、家事で行く時間がないから	体の調子がよくないから	ビデオ、CD、DVD等で好きな時にいつでも鑑賞できるから	自宅のテレビ、ラジオ、インターネットを使って鑑賞できるから	文化芸術以外の趣味や活動をしているから	あまり関心がないから	その他	不明	非該当	
合計	245 100.0	20 8.2	57 23.3	41 16.7	4 1.6	27 11.0	7 2.9	31 12.7	34 13.9	71 29.0	33 13.5	17 6.9	31 12.7	9 3.7	96 39.2	6 2.4	19	563	
性	男性	105 100.0	9 8.6	26 24.8	20 19.0	1 1.0	13 12.4	0 0.0	13 12.4	11 10.5	7 6.7	8 7.6	19 18.1	8 7.6	41 39.0	2 1.9	6	232	
	女性	138 100.0	11 8.0	31 22.5	21 15.2	3 2.2	13 9.4	7 5.1	18 13.0	23 16.7	33 23.9	26 18.8	9 6.5	12 8.7	1 0.7	54 39.1	4 2.9	13	321
年代	10代・20代	47 100.0	5 10.6	16 34.0	9 19.1	0 0.0	6 12.8	3 6.4	4 8.5	1 2.1	15 31.9	2 4.3	5 10.6	8 17.0	2 4.3	16 34.0	2 4.3	1	56
	30代	25 100.0	4 16.0	9 36.0	5 20.0	0 0.0	4 16.0	3 12.0	5 20.0	3 12.0	10 40.0	1 4.0	2 8.0	2 8.0	1 4.0	9 36.0	0 0.0	1	39
	40代	29 100.0	1 3.4	7 24.1	6 20.7	0 0.0	3 10.3	0 0.0	3 10.3	0 0.0	10 34.5	3 10.3	3 10.3	4 13.8	0 0.0	15 51.7	1 3.4	3	59
	50代	51 100.0	4 7.8	13 25.5	7 13.7	1 2.0	7 13.7	0 0.0	7 13.7	0 0.0	17 33.3	2 3.9	2 3.9	5 9.8	0 0.0	23 45.1	3 3.9	3	111
	60代	39 100.0	5 12.8	6 15.4	6 17.9	2 5.1	5 12.8	0 0.0	5 12.8	0 0.0	15 38.5	3 7.7	3 7.7	3 7.7	1 2.6	9 23.1	1 2.6	2	100
	70代以上	52 100.0	4 7.7	6 11.5	7 13.5	1 1.9	1 1.9	1 1.9	1 1.9	1 1.9	3 5.8	3 5.8	24 46.2	5 9.6	0 0.0	23 44.2	0 0.0	9	193
居住地	三野地区	31 100.0	3 9.7	6 19.4	5 16.1	1 3.2	3 9.7	0 0.0	2 6.5	3 9.7	8 25.8	5 16.1	4 12.9	3 9.7	0 0.0	15 48.4	1 3.2	4	89
	池田地区	119 100.0	10 8.4	30 25.2	11 9.2	2 1.7	10 8.4	4 3.4	15 12.6	14 11.8	35 29.4	16 13.4	5 4.2	15 12.6	0 4.2	45 37.8	1 0.8	7	256
	山城地区	34 100.0	3 8.8	7 20.6	7 20.6	0 0.0	5 14.7	2 5.9	4 11.8	4 14.7	10 29.4	5 14.7	1 11.8	6 17.6	2 2.9	12 35.3	0 0.0	4	81
	井川地区	35 100.0	4 11.4	8 22.9	8 22.9	0 0.0	6 17.1	1 2.9	8 22.9	7 20.0	6 17.1	6 17.1	0 0.0	6 17.1	0 0.0	15 42.9	0 0.0	2	86
	東祖谷地区	14 100.0	0 0.0	3 21.4	6 42.9	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 14.3	2 21.4	3 42.9	0 0.0	0 0.0	1 7.1	0 0.0	4 28.6	2 14.3	0	18
	西祖谷地区	9 100.0	1 11.1	3 33.3	2 22.2	0 0.0	2 22.2	0 0.0	0 0.0	2 22.2	5 55.6	1 11.1	0 0.0	0 0.0	0 0.0	4 44.4	1 11.1	2	23
家族形態	一人暮らし	24 100.0	2 8.3	5 20.8	1 4.2	1 4.2	1 4.2	0 0.0	5 20.8	7 29.2	6 25.0	9 37.5	0 0.0	0 0.0	7 29.2	0 0.0	3	54	
	夫婦のみ	50 100.0	6 12.0	8 16.0	8 16.0	0 0.0	8 16.0	0 0.0	5 10.0	9 18.0	12 24.0	7 14.0	5 10.0	9 18.0	0 2.0	20 40.0	1 2.0	4	149
	二世帯	85 100.0	4 4.7	27 31.8	14 16.5	0 0.0	10 11.8	2 2.4	15 17.6	8 9.4	28 32.9	5 5.9	7 8.2	9 10.6	2 4.7	37 43.5	3 3.5	3	165
	三世帯	46 100.0	6 13.0	11 23.9	13 28.3	3 6.5	8 17.4	4 8.7	3 6.5	7 15.2	15 32.6	6 13.0	2 4.3	6 13.0	1 2.2	15 32.6	0 0.0	4	83
	その他	27 100.0	1 3.7	3 11.1	5 18.5	0 0.0	2 7.4	2 3.7	1 11.1	3 7.4	5 18.5	6 22.2	6 22.2	4 14.8	2 7.4	12 44.4	2 7.4	0	75
職業・役職	正規雇用者	70 100.0	6 8.6	18 25.7	6 8.6	0 0.0	9 12.9	3 4.3	13 18.6	3 4.3	30 42.9	1 1.4	10 14.3	3 4.3	2 2.9	27 38.6	2 2.9	4	125
	非正規雇用者	19 100.0	0 0.0	6 31.6	6 31.6	0 0.0	3 15.8	0 0.0	1 5.3	4 21.1	10 52.6	2 10.5	0 0.0	0 0.0	7 36.8	0 0.0	1	52	
	役員、自営業等	31 100.0	1 3.2	7 22.6	8 25.8	1 3.2	6 19.4	0 0.0	4 12.9	2 6.5	9 29.0	1 3.2	3 9.7	6 19.4	1 3.2	12 38.7	1 3.2	1	99
	家事専業	92 100.0	10 10.9	18 19.6	14 15.2	3 3.3	3 3.3	4 4.3	11 12.0	23 25.0	14 15.2	28 30.4	5 5.4	8 8.7	1 1.1	35 38.0	2 2.2	9	206
	学生	20 100.0	3 15.0	7 35.0	6 30.0	0 0.0	5 25.0	0 0.0	1 5.0	1 5.0	5 25.0	0 0.0	1 5.0	1 25.0	0 0.0	7 35.0	0 0.0	1	27
	その他	11 100.0	0 0.0	1 9.1	1 9.1	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 9.1	1 9.1	2 18.2	1 9.1	0 0.0	2 18.2	0 0.0	7 63.6	1 9.1	2	35
通勤・通学地域	三野地区	11 100.0	0 0.0	2 18.2	3 27.3	0 0.0	1 9.1	0 0.0	1 9.1	2 18.2	4 36.4	1 9.1	1 9.1	1 0.0	6 54.5	0 0.0	1	17	
	池田地区	71 100.0	8 11.3	19 26.8	8 11.3	2 2.8	14 19.7	2 2.8	12 16.9	7 9.9	27 38.0	4 5.6	5 7.0	12 16.9	5 7.0	20 28.2	0 0.0	1	123
	山城地区	7 100.0	1 14.3	1 14.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 28.6	1 14.3	1 14.3	1 0.0	4 57.1	0 0.0	0	29	
	井川地区	11 100.0	1 9.1	4 36.4	2 18.2	0 0.0	1 9.1	0 0.0	2 18.2	0 0.0	3 27.3	1 9.1	3 27.3	1 9.1	0 0.0	8 72.7	0 0.0	0	27
	東祖谷地区	6 100.0	0 0.0	0 0.0	4 66.7	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 16.7	2 33.3	2 33.3	0 0.0	0 0.0	1 16.7	0 0.0	3 50.0	0 0.0	1	11
	西祖谷地区	4 100.0	0 0.0	3 75.0	1 25.0	0 0.0	1 25.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	4 100.0	0 0.0	0 0.0	1 25.0	0 0.0	1	12	
	三好市外	31 100.0	3 9.7	9 29.0	7 22.6	0 0.0	6 19.4	1 3.2	1 6.5	2 6.5	11 35.5	1 3.2	3 9.7	6 19.4	1 3.2	10 32.3	2 6.5	8	123
	通勤・通学していない	66 100.0	5 7.6	15 22.7	10 15.2	1 1.5	2 3.0	3 4.5	9 13.6	10 15.2	18 27.3	11 16.7	18 27.3	6 9.1	1 1.5	27 40.9	4 6.1	8	123
居住年数	5年未満	10 100.0	0 0.0	2 20.0	1 10.0	0 0.0	1 10.0	1 10.0	2 20.0	3 30.0	3 30.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 20.0	0 0.0	1	17	
	5年以上10年未満	7 100.0	2 28.6	2 28.6	2 28.6	0 0.0	0 0.0	0 0.0	3 42.9	3 42.9	3 42.9	1 14.3	0 0.0	0 0.0	3 42.9	0 0.0	0	14	
	10年以上20年未満	36 100.0	4 11.1	12 33.3	8 22.2	0 0.0	5 13.9	0 0.0	6 16.7	2 5.6	11 30.6	0 0.0	4 11.1	3 8.3	3 8.3	0 0.0	0	58	
	20年以上	189 100.0	14 7.4	41 21.7	30 15.9	4 2.1	20 10.6	6 3.2	20 10.6	30 15.9	53 28.0	32 16.9	12 6.3	23 12.2	6 3.2	76 40.2	4 2.1	18	464
定住意向	定住意向	165 100.0	11 6.7	36 21.8	28 17.0	3 1.8	16 9.7	5 3.0	19 11.5	29 17.6	52 31.5	29 17.6	8 4.8	19 11.5	6 3.6	62 37.6	2 1.2	17	416
	非定住意向	19 100.0	2 10.5	9 47.4	6 31.6	1 5.3	6 31.6	1 5.3	3 15.8	0 0.0	3 15.8	0 0.0	0 0.0	3 15.8	1 5.3	5 26.3	0 0.0	0	33
定住意向 決めていない・わからない	57 100.0	7 12.3	12 21.1	7 12.3	0 0.0	4 7.0	1 1.8	9 15.8	5 8.8	15 26.3	4 7.0	9 15.8	9 15.8	2 3.5	26 45.6	4 7.0	2	103	

7 鑑賞活動の意向

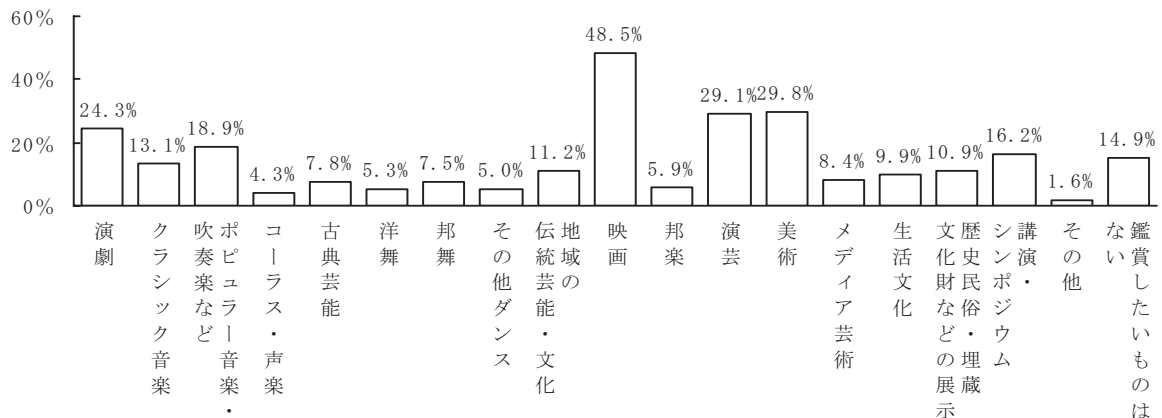
問(7) 今後、ホール、会館、劇場、映画館、美術館、博物館などで、直接、鑑賞してみたい、あるいはもっと多く鑑賞したいと思うものはありますか？（○は主なもの3つまで）

今後の鑑賞したい文化芸術の分野では、「映画」が48.5%と特に高く、次いで「美術」(29.8%)、「演芸」(29.1%)、「演劇」(24.3%)となっている。

性別では「歴史民俗・埋蔵文化財などの展示」は男性が高く女性で低い。逆に「コーラス・声楽」と「生活文化（華道、茶道、俳句、詩吟、園芸、ファッションなど）」が女性で高く、男性で低い。さらに、「演劇」「洋舞」でも男性が低い。

年齢で、10代・20代では「クラシック音楽」「ポピュラー音楽・吹奏楽など」「その他ダンス」「メディア芸術」、30代では「ポピュラー音楽・吹奏楽など」、40代では「演劇」、60代では「生活文化」、70代以上では、「古典芸能」「邦舞」「邦楽」がそれぞれ高くなっている。その一方で、10代・20代では「演芸」「美術」「講演・シンポジウム」、40代では「邦舞」「生活文化」、50代では「古典芸能」「邦舞」、60代では「ポピュラー音楽・吹奏楽など」「その他ダンス」「メディア芸術」、70代以上では「クラシック音楽」「ポピュラー音楽・吹奏楽など」「映画」「メディア芸術」が低かった。なお、「特に鑑賞したいものがない」が60代では低いが、70代以上で高くなっている。

図表 3-15 鑑賞活動の意向 (MA3)



No.	カテゴリー名	n	%
1	演劇	165	24.3
2	クラシック音楽	89	13.1
3	ポピュラー音楽・吹奏楽など	128	18.9
4	コーラス・声楽	29	4.3
5	古典芸能	53	7.8
6	洋舞	36	5.3
7	邦舞	51	7.5
8	その他ダンス	34	5.0
9	地域の伝統芸能・文化	76	11.2
10	映画	329	48.5
11	邦楽	40	5.9
12	演芸	197	29.1
13	美術	202	29.8
14	メディア芸術	57	8.4
15	生活文化（華道、茶道、俳句、詩吟、園芸、ファッションなど）	67	9.9
16	歴史民俗・埋蔵文化財などの展示	74	10.9
17	講演・シンポジウム	110	16.2
18	その他	11	1.6
19	鑑賞したいものはない	101	14.9
	不明	149	
	全体	678	100.0

図表 3-16 鑑賞活動の意向 (MA3)

区分	調査数	演劇	クラシック音楽	ポピュラー音楽・吹奏楽など	コーラス・声楽	古典芸能	洋舞	邦舞	その他ダンス	地域の伝統芸能・文化
合計	678	165	89	128	29	53	36	51	34	76
性	100.0	24.3	13.1	18.9	4.3	7.8	5.3	7.5	5.0	11.2
男性	290	48	33	51	3	13	6	12	11	34
	100.0	/16.6	11.4	17.6	//1.0	4.5	/2.1	4.1	3.8	11.7
女性	381	115	56	75	26	39	30	38	22	40
	100.0	30.2	14.7	19.7	*6.8	10.2	7.9	10.0	5.8	10.5
年	98	18	21	33	4	5	6	4	13	8
10代・20代	100.0	18.4	**21.4	**33.7	4.1	5.1	6.1	4.1	**13.3	8.2
30代	62	20	6	22	0	4	4	1	2	6
	100.0	32.3	9.7	**35.5	0.0	6.5	6.5	1.6	3.2	9.7
40代	82	29	10	18	2	5	5	1	8	4
	100.0	*35.4	12.2	22.0	2.4	6.1	1.2	/1.2	9.8	4.9
50代	150	32	27	28	7	7	5	3	4	17
	100.0	21.3	18.0	18.7	4.7	/2.7	3.3	/2.0	2.7	11.3
60代	120	34	14	12	9	15	10	11	1	16
	100.0	28.3	11.7	//10.0	7.5	12.5	8.3	9.2	/0.8	13.3
70代以上	162	31	11	14	7	19	10	30	6	24
	100.0	19.1	/6.8	//8.6	4.3	*11.7	6.2	**18.5	3.7	14.8
居	93	24	16	13	4	5	5	6	2	10
三野地区	100.0	25.8	17.2	14.0	4.3	5.4	5.4	6.5	2.2	10.8
住	328	83	44	60	15	27	19	26	21	36
池田地区	100.0	25.3	13.4	18.3	4.6	8.2	5.8	7.9	6.4	11.0
山	96	27	10	21	3	8	7	5	7	13
城地区	100.0	28.1	10.4	21.9	3.1	8.3	7.3	5.2	7.3	13.5
井	101	18	16	25	4	10	3	10	3	8
川地区	100.0	17.8	15.8	24.8	4.0	9.9	3.0	9.9	3.0	7.9
東	25	6	0	5	1	0	1	2	0	3
祖	100.0	24.0	0.0	20.0	4.0	0.0	4.0	8.0	0.0	12.0
谷	27	6	2	2	1	1	1	1	1	4
地区	100.0	22.2	7.4	7.4	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	14.8
家	64	9	4	5	2	5	6	7	7	10
族	100.0	14.1	6.3	7.8	3.1	7.8	9.4	10.9	*10.9	15.6
形	157	35	21	18	11	13	9	16	2	23
態	100.0	22.3	13.4	//11.5	7.0	8.3	5.7	10.2	/1.3	14.6
二	228	58	36	63	9	13	11	9	14	21
世	100.0	25.4	15.8	**27.6	3.9	5.7	4.8	/3.9	6.1	9.2
三	116	31	16	26	5	8	5	8	9	10
代	100.0	26.7	13.8	22.4	4.3	6.9	4.3	6.9	7.8	8.6
そ	73	24	7	11	2	9	5	6	2	9
他	100.0	32.9	9.6	15.1	2.7	12.3	6.8	8.2	2.7	12.3
職	184	55	26	43	6	6	6	4	11	21
業	100.0	29.9	14.1	23.4	3.3	/3.3	3.3	//2.2	6.0	11.4
・	63	17	12	25	1	7	3	2	7	2
役	100.0	27.0	19.0	**39.7	1.6	11.1	4.8	3.2	*11.1	/3.2
職	108	21	16	15	4	8	7	10	2	11
員	100.0	19.4	14.8	13.9	3.7	7.4	6.5	9.3	1.9	10.2
・	242	58	24	23	16	27	17	31	6	35
家	100.0	24.0	9.9	//9.5	6.6	*11.2	7.0	**12.8	2.5	14.5
事	47	7	9	18	2	1	3	1	7	3
専	100.0	14.9	19.1	**38.3	4.3	2.1	6.4	2.1	**14.9	6.4
業	28	6	2	3	0	3	0	2	0	3
・	100.0	21.4	7.1	10.7	0.0	10.7	0.0	7.1	0.0	10.7
学	23	4	2	5	1	0	1	1	1	0
生	100.0	17.4	8.7	21.7	4.3	0.0	4.3	4.3	4.3	0.0
・	178	42	35	52	7	14	12	9	14	22
通	100.0	23.6	19.7	*29.2	3.9	7.9	6.7	5.1	7.9	12.4
勤	33	11	5	7	0	4	1	2	0	4
・	100.0	33.3	15.2	21.2	0.0	12.1	3.0	6.1	0.0	12.1
通	32	7	5	7	0	2	1	1	0	2
学	100.0	21.9	15.6	21.9	0.0	6.3	3.1	3.1	**15.6	6.3
地	15	5	0	3	1	1	1	1	0	1
域	100.0	33.3	0.0	20.0	6.7	6.7	6.7	6.7	0.0	6.7
三	14	4	2	2	1	0	0	1	1	1
好	100.0	28.6	14.3	14.3	7.1	0.0	0.0	7.1	7.1	7.1
市	89	21	14	22	3	4	3	1	6	11
外	100.0	23.6	15.7	24.7	3.4	4.5	3.4	/1.1	6.7	12.4
通	170	38	15	17	9	17	10	14	3	22
勤	100.0	22.4	8.8	//10.0	5.3	10.0	5.9	8.2	/1.8	12.9
居	24	7	2	4	1	2	0	0	0	2
住	100.0	29.2	8.3	16.7	4.2	8.3	0.0	0.0	0.0	8.3
5	21	7	6	7	0	1	1	1	3	1
年	100.0	33.3	28.6	33.3	0.0	4.8	9.5	4.8	14.3	4.8
10	88	13	18	28	2	1	4	2	8	4
年	100.0	14.8	*20.5	**31.8	2.3	/1.1	4.5	2.3	9.1	4.5
数	540	137	63	88	26	48	30	47	23	68
20	100.0	25.4	11.7	16.3	4.8	8.9	5.6	8.7	4.3	12.6
年	481	119	54	82	23	38	26	45	17	57
定	100.0	24.7	11.2	17.0	4.8	7.9	5.4	*9.4	3.5	11.9
住	50	11	12	16	2	2	1	1	3	3
意	100.0	22.0	*24.0	*32.0	4.0	4.0	2.0	2.0	6.0	6.0
向	140	32	23	29	4	12	9	4	14	14
決	100.0	22.9	16.4	20.7	2.9	8.6	6.4	2.9	**10.0	10.0

区分	調査数	映画	邦楽	演芸	美術	メディア芸術	生活文化	歴史民俗・埋蔵文化財などの展示	講演・シンポジウム	その他	鑑賞したいものはない	不明	
合計	678 100.0	329 48.5	40 5.9	197 29.1	202 29.8	57 8.4	67 9.9	74 10.9	110 16.2	11 1.6	101 14.9	149	
性	男性	290 100.0	139 47.9	14 4.8	85 29.3	89 30.7	30 10.3	12 //4.1	49 **16.9	6 16.2	6 16.2	53	
	女性	381 100.0	186 48.8	25 6.6	110 28.9	110 28.9	27 7.1	21 *13.9	53 //6.6	62 16.3	5 1.3	54 14.2	91
年代	10代・20代	98 100.0	49 50.0	2 2.0	16 16.3	17 17.3	22 **22.4	9 9.2	5 5.1	7 //7.1	3 3.1	11 11.2	6
	30代	62 100.0	37 59.7	2 3.2	14 22.6	17 27.4	4 8.1	4 6.5	5 6.5	8 12.9	2 3.2	10 16.1	3
	40代	82 100.0	51 62.2	3 3.7	21 25.6	29 35.4	12 14.6	0 //0.0	9 11.0	13 15.9	1 1.2	12 14.6	9
	50代	150 100.0	86 57.3	8 5.3	46 30.7	48 32.0	10 6.7	12 8.0	22 14.7	26 17.3	2 1.3	19 12.7	15
	60代	120 100.0	56 46.7	8 6.7	48 40.0	44 36.7	4 3.3	26 **21.7	13 10.8	27 22.5	1 0.8	11 /9.2	21
	70代以上	162 100.0	47 //29.0	16 *9.9	50 30.9	44 27.2	4 /2.5	14 8.6	21 13.0	28 17.3	2 1.2	38 **23.5	92
居住地区	三野地区	93 100.0	51 54.8	4 4.3	26 28.0	28 30.1	11 11.8	13 14.0	9 9.7	18 19.4	2 2.2	12 12.9	31
	池田地区	328 100.0	148 45.1	20 6.1	96 29.3	98 29.9	28 8.5	30 9.1	43 13.1	50 15.2	4 1.2	53 16.2	54
	山城地区	96 100.0	53 55.2	3 3.1	22 22.9	27 28.1	7 9.4	7 7.3	7 7.3	10 10.4	1 1.0	11 11.5	23
	井川地区	101 100.0	50 49.5	10 9.9	37 36.6	34 33.7	6 5.9	10 9.9	10 9.9	20 19.8	3 3.0	14 13.9	22
	東祖谷地区	25 100.0	10 40.0	2 8.0	9 36.0	5 20.0	1 4.0	2 8.0	3 12.0	6 24.0	0 0.0	4 16.0	7
	西祖谷地区	27 100.0	12 44.4	0 0.0	4 14.8	6 22.2	2 7.4	3 11.1	3 3.7	5 18.5	0 0.0	7 *25.9	7
家族形態	一人暮らし	64 100.0	29 45.3	5 7.8	15 23.4	20 31.3	3 4.7	4 6.3	8 12.5	10 15.6	0 0.0	11 17.2	17
	夫婦のみ	157 100.0	73 46.5	8 5.1	50 31.8	60 38.2	10 6.4	23 14.6	24 15.3	35 22.3	1 0.6	19 12.1	46
	二世帯	228 100.0	117 51.3	16 7.0	72 31.6	66 24.6	20 8.8	21 9.2	22 9.6	27 11.8	5 2.2	32 14.0	25
	三世帯	116 100.0	59 50.9	2 1.7	28 24.1	32 27.6	15 12.9	8 6.9	5 /4.3	18 15.5	3 2.6	18 15.5	17
	その他	73 100.0	30 41.1	8 11.0	23 31.5	22 30.1	3 4.1	7 9.6	9 12.3	16 21.9	1 1.4	16 21.9	29
	職業・役職	正規雇用者	184 100.0	115 **62.5	5 2.7	52 28.3	52 28.3	21 11.4	10 /5.4	19 10.3	31 16.8	4 2.2	24 13.0
非正規雇用者		63 100.0	35 55.6	3 4.8	17 27.0	17 27.0	8 12.7	3 4.8	5 7.9	8 12.7	1 1.6	10 15.9	9
役員、自営業等		108 100.0	45 41.7	8 7.4	32 29.6	42 38.9	7 6.5	16 14.8	17 15.7	23 21.3	0 0.9	14 13.0	23
家事専業		242 100.0	100 /41.3	19 7.9	77 31.8	76 31.4	9 //3.7	29 12.0	30 12.4	41 16.9	4 1.7	37 15.3	65
学生		47 100.0	22 46.8	2 4.3	9 19.1	10 21.3	12 **25.5	5 10.6	2 4.3	3 6.4	1 2.1	4 8.5	1
その他		28 100.0	9 32.1	2 7.1	7 25.0	3 10.7	0 0.0	2 7.1	1 3.6	4 14.3	0 0.0	11 **39.3	20
通勤・通学地域		三野地区	23 100.0	14 60.9	2 8.7	6 26.1	3 13.0	2 8.7	2 8.7	4 17.4	5 21.7	0 0.0	3 13.0
	池田地区	178 100.0	101 56.7	11 6.2	51 28.7	60 33.7	21 11.8	16 9.0	21 11.8	25 14.0	2 1.1	23 12.9	17
	山城地区	33 100.0	20 60.6	1 3.0	8 24.2	11 33.3	2 6.1	3 9.1	2 6.1	1 3.0	1 3.0	2 6.1	4
	井川地区	32 100.0	15 46.9	4 12.5	5 15.6	7 21.9	3 9.4	0 0.0	1 3.1	6 18.8	2 *6.3	5 15.6	6
	東祖谷地区	15 100.0	9 60.0	2 13.3	5 33.3	3 20.0	0 0.0	1 6.7	2 13.3	3 20.0	0 0.0	3 20.0	3
	西祖谷地区	14 100.0	6 42.9	0 0.0	1 7.1	4 28.6	1 7.1	2 14.3	1 7.1	3 21.4	0 0.0	3 21.4	3
	三好市外	89 100.0	44 49.4	0 /0.0	27 30.3	24 27.0	18 **20.2	8 9.0	9 10.1	15 16.9	2 2.2	10 9.1	10
	通勤・通学していない	170 100.0	76 44.7	10 5.9	49 28.8	58 34.1	6 /3.5	12 12.4	21 12.4	32 18.8	3 1.8	32 18.8	27
居住年数	5年未満	24 100.0	14 58.3	1 4.2	6 25.0	7 29.2	4 16.7	1 4.2	3 12.5	3 12.5	2 **8.3	3 12.5	4
	5年以上10年未満	21 100.0	12 57.1	1 4.8	5 23.8	6 28.6	1 4.8	1 4.8	4 9.5	4 19.0	0 0.0	2 9.5	0
	10年以上20年未満	88 100.0	51 *58.0	4 4.5	19 21.6	21 23.9	15 **17.0	5 5.7	4 4.5	13 14.8	1 1.1	8 9.1	6
	20年以上	540 100.0	249 46.1	33 6.1	165 30.6	165 30.6	37 6.9	58 10.7	65 12.0	89 16.5	8 1.5	87 16.1	131
定住意向	定住意向	481 100.0	231 48.0	31 6.4	160 *33.3	147 30.6	32 6.7	50 10.4	57 11.9	87 18.1	7 1.5	67 13.9	117
	非定住意向	50 100.0	27 54.0	3 6.0	9 18.0	9 18.0	11 **22.0	4 8.0	5 10.0	5 10.0	1 2.0	5 10.0	2
意向	140 100.0	67 47.9	5 3.6	25 /17.9	44 31.4	13 9.3	11 7.9	11 7.9	17 12.1	3 2.1	28 20.0	22	

第2節 文化芸術創作活動の状況

自分自身が絵を描く、音楽を演奏する、舞台上で演じるなどの、文化芸術創作活動は、市民が自己の芸術的能力や感性を個性的に表現することができる貴重な行動であり、単に個人の趣味や自己実現にとどまらず、地域の活性化や地域文化の振興に大きく貢献できる。しかし、こうした活動は時間的、経済的な要因が活動を行う上で、大きな影響を与えているといわれている。

調査では、市民の文化芸術創作活動について、創作活動の経験、創作活動の地域、創作活動に利用した施設（市内・市外）、主たる創作活動の内容（形態・頻度・期間）、創作活動の契機、創作活動をしない理由、創作活動の意向について把握した。

調査結果の要旨

【創作活動の経験】 過去1年間に市民自らが行った文化芸術の創作活動については、「特に活動したものはない」が80.3%と多数を占め、鑑賞活動に比べると創作活動を行っていない人の割合は非常に高くなっている。活動分野では、「美術」が6.7%と最も高く、次いで「生活文化」の4.6%となっている。

【創作活動の地域】 過去1年間に創作活動を行った地域は「池田地区」が58.4%と半数以上を占めている。鑑賞活動と比較して、「他の県内市町」の割合は同程度であるが、「その他の都道府県」は低くなっている。地区別では、居住地区での活動がそれぞれ高い。

【創作活動に利用した施設（市内）】 過去1年間に創作活動に利用した市内の施設は、「中央公民館」「池田総合体育館」がともに29.3%と最も高い。「三好市内では活動していない」は12.1%である。

【創作活動に利用した施設（市外）】 過去1年間に創作活動をした市外の施設は、「ホール・劇場」が25.0%で最も高く、次いで「その他の交流拠点施設」が21.3%となっている。「市外では創作活動をしていない」は33.8%であり、市内と比較すると高くなっている。

【主たる創作活動の内容】 創作活動の活動形態では、「教室・講座での活動」が23.6%と最も高く、「個人的な活動」が22.5%、「友人・知人との活動」が16.9%と続いている。

創作活動の頻度としては、「月に2～3回程度」が29.4%と約3割を占め、次いで「半年～1年に1回程度」の25.5%となっている。月に1回以上活動している人の割合をみると、合計すると62.8%となる。

創作活動を始めてからの活動期間は、「5年以上」が53.3%と半数以上に昇り、比較的継続して活動を行っている。

【創作活動の契機】 創作活動を始めたきっかけについては、「余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから」「もともと興味・関心があったから」がともに47.7%と高い。

【創作活動をしない理由】 過去1年間に文化芸術の創作活動を行わなかった理由については、「あまり関心がないから」41.7%、「仕事や学校、家事で行く時間がないから」36.7%の順となっている。

【創作活動の意向】 今後、自分自身で行いたい文化芸術の創作活動については、「特に活動したいものはない」が54.8%と半数以上を占めている。活動したい分野では、「美術」が20.1%と最も高く、「生活文化（華道、茶道、俳句、詩吟、園芸、ファッションなど）」の10.0%、「文化芸術関連のボランティア（イベント開催時のスタッフなど）」7.6%と続いている。

1 創作活動の経験

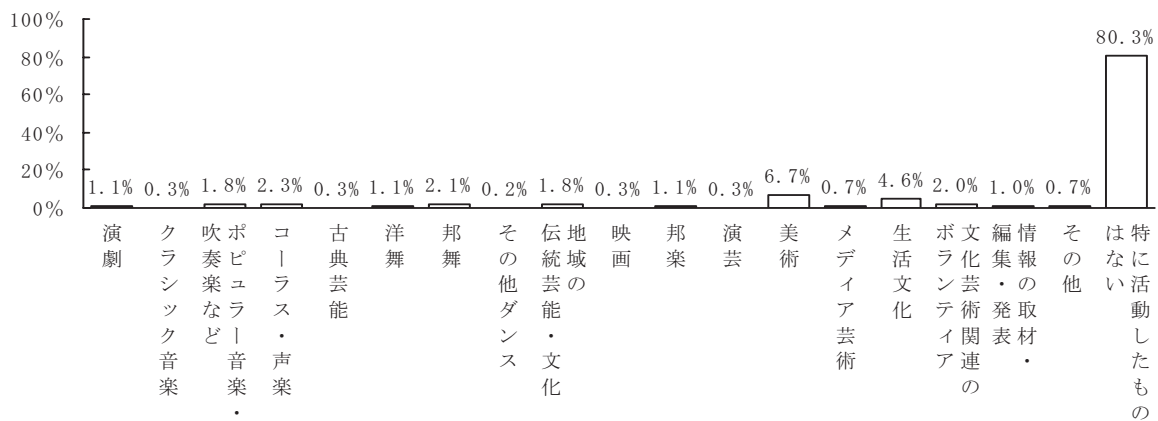
問(8) 過去1年間に、自分自身が演奏したり、演じたり、創ったりなどの文化芸術の創作活動の経験はありますか？（〇はいくつでも）

過去1年間に市民自らが行った文化芸術の創作活動については、「特に活動したものはなし」が80.3%と多数を占め、鑑賞活動に比べると創作活動を行っていない人の割合は非常に高くなっている。

活動分野では、「美術」が6.7%と最も高く、次いで「生活文化」の4.6%となっている。

年齢では、10代・20代で「ポピュラー音楽・吹奏楽など」が、60代で「美術」「生活文化（華道、茶道、俳句、詩吟、園芸、ファッションなど）」が、70代以上で「邦楽」がそれぞれ高い。地区では山城地区で「演劇」、西祖谷地区で「地域の伝統芸能・文化」が高い。

図表 3-17 創作活動の経験（MA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	演劇	7	1.1
2	クラシック音楽	2	0.3
3	ポピュラー音楽・吹奏楽など	11	1.8
4	コーラス・声楽	14	2.3
5	古典芸能	2	0.3
6	洋舞	7	1.1
7	邦舞	13	2.1
8	その他ダンス	1	0.2
9	地域の伝統芸能・文化	11	1.8
10	映画	2	0.3
11	邦楽	7	1.1
12	演芸	2	0.3
13	美術	41	6.7
14	メディア芸術	4	0.7
15	生活文化（華道、茶道、俳句、詩吟、園芸、ファッションなど）	28	4.6
16	文化芸術関連のボランティア（イベント開催時のスタッフなど）	12	2.0
17	情報の取材・編集・発表	6	1.0
18	その他	4	0.7
19	特に活動したものはなし	492	80.3
	不明	214	
	全体	613	100.0

図表 3-18 創作活動の経験 (MA)

区分	調査数	演劇	クラシック音楽	ポピュラー音楽・吹奏楽など	コーラス・声楽	古典芸能	洋舞	邦舞	その他ダンス	地域の伝統芸能・文化	映画
合計	613	7	2	11	14	2	7	13	1	11	2
性	100.0	1.1	0.3	1.8	2.3	0.3	1.1	2.1	0.2	1.8	0.3
男性	257	3	0	3	2	1	0	2	0	7	1
女性	351	4	2	8	12	1	7	10	1	4	1
100.0	1.1	0.6	2.3	3.4	0.3	2.0	2.8	0.3	1.1	0.3	
年	95	2	0	7	1	0	0	1	0	3	0
10代・20代	100.0	2.1	0.0	**7.4	1.1	0.0	0.0	1.1	0.0	3.2	0.0
30代	59	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	1.7	1.7	0.0	0.0	0.0
40代	78	1	0	0	2	0	1	0	1	3	0
100.0	1.3	0.0	0.0	2.6	0.0	1.3	0.0	*1.3	3.8	0.0	
50代	143	0	1	3	4	0	3	1	0	2	2
100.0	0.0	0.7	2.1	2.8	0.0	2.1	0.7	0.0	1.4	*1.4	
60代	109	2	1	0	5	1	2	4	0	2	0
100.0	1.8	0.9	0.0	4.6	0.9	1.8	3.7	0.0	1.8	0.0	
70代以上	126	2	0	1	2	1	0	5	0	1	0
100.0	1.6	0.0	0.8	1.6	0.8	0.0	4.0	0.0	0.8	0.0	
居	84	1	0	0	0	1	0	1	0	3	0
三野地区	100.0	1.2	0.0	0.0	0.0	1.2	0.0	1.2	*1.2	3.6	0.0
住	295	1	2	7	6	1	5	8	0	4	1
池田地区	100.0	0.3	0.7	2.4	2.0	0.3	1.7	2.7	0.0	1.4	0.3
地	86	3	0	2	4	0	2	1	0	1	1
山城地区	100.0	*3.5	0.0	2.3	4.7	0.0	2.3	1.2	0.0	0.0	1.2
区	94	1	0	0	3	0	0	2	0	0	0
井川地区	100.0	1.1	0.0	0.0	3.2	0.0	0.0	2.1	0.0	0.0	0.0
東祖谷地区	22	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0
100.0	0.0	0.0	4.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	4.5	0.0	
西祖谷地区	26	1	0	1	0	0	0	0	0	3	0
100.0	3.8	0.0	3.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	**11.5	0.0	
家	56	1	0	0	0	0	0	3	0	0	0
一人暮らし	100.0	1.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	5.4	0.0	0.0	0.0
族	137	2	1	6	2	2	2	2	0	3	0
夫婦のみ	100.0	1.5	0.7	4.4	*1.5	1.5	1.5	0.0	2.2	0.0	
形	214	2	1	7	5	0	2	3	0	6	1
二世帯	100.0	0.9	0.5	3.3	2.3	0.0	0.9	1.4	0.0	2.8	0.5
態	106	2	0	3	2	0	0	2	1	0	0
三世帯	100.0	1.9	0.0	2.8	1.9	0.0	0.0	1.9	*0.9	0.0	0.0
その他	65	0	0	0	1	0	3	1	0	1	1
100.0	0.0	0.0	0.0	1.5	0.0	*4.6	1.5	0.0	1.5	1.5	
職	178	1	0	2	2	0	0	2	1	6	1
正規雇用者	100.0	0.6	0.0	1.1	1.1	0.0	0.0	1.1	0.6	3.4	0.6
業	60	1	0	0	2	0	1	0	0	0	1
非正規雇用者	100.0	1.7	0.0	0.0	3.3	0.0	1.7	0.0	0.0	0.0	*1.7
・	92	1	1	2	5	0	3	4	0	1	0
役員、自営業等	100.0	1.1	1.1	2.2	5.4	0.0	3.3	4.3	0.0	1.1	0.0
役	209	2	0	1	5	2	1	6	0	3	0
家事専業	100.0	1.0	0.0	0.5	2.4	1.0	0.5	2.9	0.0	1.4	0.0
職	44	2	0	6	0	0	0	0	0	1	0
学生	100.0	*4.5	0.0	**13.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	2.3	0.0
その他	23	0	1	0	0	0	2	0	0	0	0
100.0	0.0	**4.3	0.0	0.0	0.0	0.0	**8.7	0.0	0.0	0.0	
通	22	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
三野地区	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	**4.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
勤	173	2	2	6	4	0	2	5	1	4	0
池田地区	100.0	1.2	1.2	3.5	2.3	0.0	1.2	2.9	0.6	2.3	0.0
・	28	2	0	0	1	0	1	1	0	1	1
山城地区	100.0	**7.1	0.0	0.0	3.6	0.0	3.6	3.6	0.0	3.6	**3.6
通	28	1	0	1	2	0	1	0	0	0	0
井川地区	100.0	3.6	0.0	3.6	7.1	0.0	3.6	0.0	0.0	0.0	0.0
学	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
東祖谷地区	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
地	12	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0
西祖谷地区	100.0	0.0	0.0	8.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	8.3	0.0
域	85	0	0	1	2	0	0	0	0	2	0
三好市外	100.0	0.0	0.0	1.2	2.4	0.0	0.0	0.0	0.0	2.4	0.0
通勤・通学していない	155	1	0	2	3	1	1	4	0	0	0
100.0	0.6	0.0	1.3	1.9	0.6	0.6	2.6	0.0	0.0	0.0	
居	22	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
5年未満	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	**4.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
住	19	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
5年以上10年未満	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	5.3	0.0	0.0	0.0
年	80	3	0	6	2	0	0	0	1	2	0
10年以上20年未満	100.0	*3.8	0.0	**7.5	2.5	0.0	0.0	0.0	*1.3	2.5	0.0
数	486	3	2	5	12	1	6	11	0	9	2
20年以上	100.0	0.6	0.4	1.0	2.5	0.2	1.2	2.3	0.0	1.9	0.4
定	425	4	1	3	12	1	6	10	2	8	2
定住意向	100.0	0.9	0.2	/0.7	2.8	0.2	1.4	2.4	0.2	1.9	0.5
住	48	1	0	5	1	0	1	0	0	3	0
非定住意向	100.0	2.1	0.0	**10.4	2.1	0.0	2.1	0.0	0.0	*6.3	0.0
意向	133	2	1	3	1	1	0	2	0	0	0
決めていない・わからない	100.0	1.5	0.8	2.3	0.8	0.8	0.0	1.5	0.0	0.0	0.0

区分	調査数	邦楽	演芸	美術	メディア芸術	詩吟、園芸、フアッションなど	生活文化（華道、茶道、俳句、	文化芸術関連のボランティア（イベント開催時のスタッフなど）	情報の取材・編集・発表	その他	特に活動したものは無い	不明
合計	613 100.0	7 1.1	2 0.3	41 6.7	4 0.7	28 4.6	12 2.0	6 1.0	4 0.7	492 80.3	214	
性												
男性	257 100.0	2 0.8	0 0.0	15 5.8	1 0.4	5 1.9	6 2.3	3 1.2	3 0.8	212 *82.5	86	
女性	351 100.0	4 1.1	2 0.6	26 7.4	3 0.9	22 6.3	6 1.7	3 0.9	2 0.6	276 //78.6	121	
年												
10代・20代	95 100.0	1 1.1	0 0.0	5 5.3	1 1.1	2 2.1	1 1.1	0 0.0	1 1.1	75 78.9	9	
30代	59 100.0	0 0.0	0 0.0	3 5.1	1 1.7	2 3.4	1 1.7	0 0.0	0 0.0	53 *89.8	6	
40代	78 100.0	0 0.0	0 0.0	3 3.8	1 1.3	1 1.3	0 0.0	2 2.6	1 1.3	66 84.6	13	
50代	143 100.0	0 0.0	1 0.7	4 2.8	1 0.7	5 3.5	3 2.1	1 0.7	0 0.0	121 84.6	22	
60代	109 100.0	1 0.9	1 0.9	14 *12.8	0 0.0	10 *9.2	3 2.8	0 0.0	2 1.8	80 //73.4	32	
70代以上	126 100.0	4 *3.2	0 0.0	12 9.5	0 0.0	7 5.6	4 3.2	3 2.4	0 0.0	95 75.4	128	
居												
三野地区	84 100.0	3 *3.6	0 0.0	7 8.3	0 0.0	3 3.6	3 3.6	0 0.0	1 1.2	63 75.0	40	
池田地区	295 100.0	3 1.0	2 0.7	21 7.1	3 1.0	18 6.1	7 2.4	6 2.0	2 0.7	231 78.3	87	
山城地区	86 100.0	0 0.0	0 0.0	7 8.1	0 0.0	3 3.5	2 2.3	0 0.0	0 0.0	71 82.6	33	
井川地区	94 100.0	0 0.0	0 0.0	6 6.4	0 0.0	2 2.1	0 0.0	0 0.0	0 0.0	84 *89.4	29	
東祖谷地区	22 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	20 90.9	10	
西祖谷地区	26 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 *3.8	1 3.8	0 0.0	0 0.0	0 0.0	20 76.9	8	
家												
一人暮らし	56 100.0	0 0.0	0 0.0	3 5.4	0 0.0	2 3.6	2 3.6	0 0.0	0 0.0	49 87.5	25	
夫婦のみ	137 100.0	1 0.7	0 0.0	18 *13.1	1 0.7	9 6.6	4 2.9	3 2.2	2 1.5	96 //70.1	66	
二世帯	214 100.0	1 0.5	1 0.5	10 4.7	0 0.0	8 3.7	4 1.9	1 0.5	1 0.5	177 82.7	39	
三世帯	106 100.0	1 0.9	0 0.0	4 3.8	1 0.9	3 2.8	1 0.9	0 0.0	0 0.0	90 84.9	27	
その他	65 100.0	2 3.1	0 0.0	4 6.2	1 1.5	4 6.2	1 1.5	2 3.1	0 0.0	51 78.5	37	
職												
正規雇用者	178 100.0	0 0.0	0 0.0	6 3.4	2 1.1	3 1.7	2 1.1	2 1.1	1 0.6	153 *86.0	21	
非正規雇用者	60 100.0	0 0.0	1 *1.7	3 5.0	0 0.0	2 3.3	0 0.0	1 1.7	0 0.0	53 88.3	12	
役員、自営業等	92 100.0	0 0.0	0 0.0	8 8.7	1 1.1	5 5.4	5 *5.4	0 0.0	1 1.1	70 //76.1	39	
家事専業	209 100.0	4 1.9	1 0.5	20 9.6	0 0.0	15 *7.2	5 2.4	3 1.4	2 1.0	160 76.6	98	
学生	44 100.0	1 2.3	0 0.0	3 6.8	1 2.3	2 4.5	0 0.0	0 0.0	0 0.0	31 70.5	4	
その他	23 100.0	1 4.3	0 0.0	1 4.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	19 82.6	25	
通												
三野地区	22 100.0	0 0.0	0 0.0	1 4.5	0 0.0	0 0.0	1 4.5	0 0.0	0 0.0	19 86.4	7	
池田地区	173 100.0	1 0.6	0 0.0	11 6.4	2 1.2	10 5.8	5 2.9	2 1.2	1 0.6	134 77.5	22	
山城地区	28 100.0	0 0.0	0 0.0	1 3.6	0 0.0	1 3.6	1 3.6	0 0.0	0 0.0	23 82.1	9	
井川地区	28 100.0	0 0.0	0 0.0	1 3.6	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	24 85.7	10	
東祖谷地区	14 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 7.1	1 *7.1	0 0.0	12 85.7	4	
西祖谷地区	12 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	10 83.3	5	
三好市外	85 100.0	0 0.0	0 0.0	5 5.9	1 1.2	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 1.2	75 *88.2	14	
通勤・通学していない	155 100.0	3 1.9	0 0.0	13 8.4	1 0.6	10 6.5	3 1.9	2 1.3	2 1.3	120 77.4	42	
居												
5年未満	22 100.0	0 0.0	0 0.0	2 9.1	0 0.0	1 4.5	0 0.0	0 0.0	0 0.0	19 86.4	6	
5年以上10年未満	19 100.0	1 *5.3	0 0.0	1 5.3	0 0.0	1 5.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	15 78.9	2	
10年以上20年未満	80 100.0	0 0.0	0 0.0	4 5.0	1 1.3	2 2.5	1 1.3	1 1.3	0 0.0	62 77.5	14	
20年以上	486 100.0	5 1.0	2 0.4	34 7.0	3 0.6	22 4.5	11 2.3	5 1.0	4 0.8	393 80.9	185	
定												
定住意向	425 100.0	4 0.9	1 0.2	30 7.1	2 0.5	20 4.7	9 2.1	5 1.2	4 0.9	340 80.0	173	
非定住意向	48 100.0	1 2.1	0 0.0	1 2.1	0 0.0	4 8.3	1 2.1	0 0.0	0 0.0	35 72.9	4	
住												
決めていない・わからない	133 100.0	1 0.8	1 0.8	10 7.5	2 1.5	3 2.3	2 1.5	1 0.8	0 0.0	111 83.5	29	

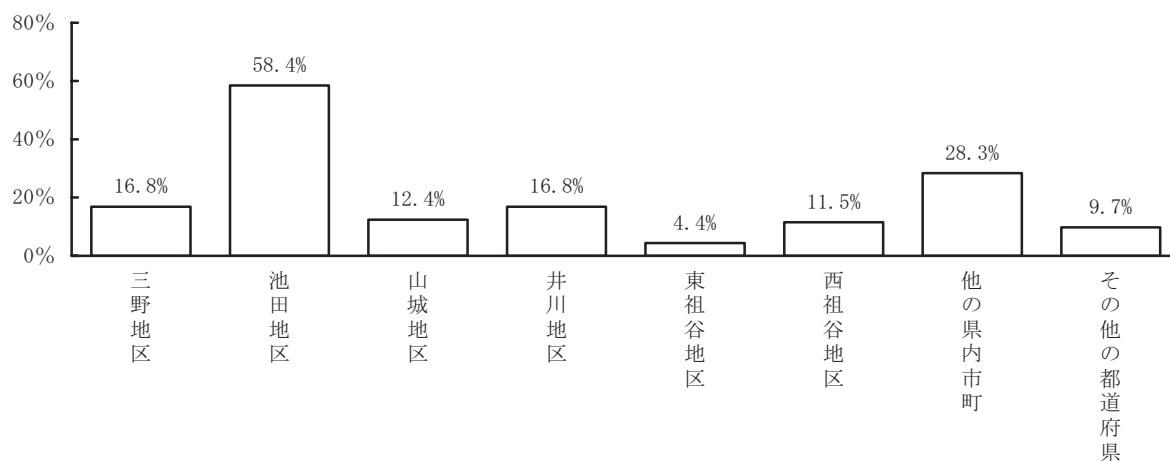
2 創作活動の地域

【問(8)で1~18に○をつけた方にうかがいます】
 問(9) 過去1年間に活動した地域はどこですか？(○はいくつでも)。

過去1年間に創作活動を行った地域は「池田地区」が58.4%と半数以上を占めている。
 鑑賞活動と比較して、「他の県内市町」の割合は同程度であるが、「その他の都道府県」は低くなっている。

地区別では、居住地区での活動がそれぞれ高くなっており、生活している地域で主に創作活動が行われている状況がうかがえる。

図表 3-19 創作活動の地域 (MA)



No.	カテゴリー名	n	%
1	三野地区	19	16.8
2	池田地区	66	58.4
3	山城地区	14	12.4
4	井川地区	19	16.8
5	東祖谷地区	5	4.4
6	西祖谷地区	13	11.5
7	他の県内市町	32	28.3
8	その他の都道府県	11	9.7
	不明	8	
	非該当	706	
	全体	113	100.0

図表 3-20 創作活動の地域 (MA)

区分	調査数	三野地区	池田地区	山城地区	井川地区	東祖谷地区	西祖谷地区	他の県内市町	その他の都道府県	不明	非該当
合計	113	19	66	14	19	5	13	32	11	8	706
性											
男性	40	4	26	3	6	1	5	9	4	5	298
女性	72	14	40	11	13	3	7	22	7	3	397
年代											
10代・20代	19	3	11	2	2	0	1	5	4	1	84
30代	6	0	4	1	1	0	0	1	1	0	59
40代	10	2	7	0	1	0	1	4	1	2	79
50代	21	0	13	2	2	1	2	5	3	1	143
60代	27	6	15	4	6	2	6	9	2	2	112
70代以上	29	7	16	5	7	1	2	7	0	2	223
居住地区											
三野地区	20	12	4	0	1	1	3	9	3	1	103
池田地区	59	6	50	4	7	2	3	12	7	5	318
山城地区	14	1	5	9	4	0	0	7	0	1	104
井川地区	10	1	5	0	7	0	0	2	0	0	113
東祖谷地区	2	0	0	0	0	1	1	1	0	0	30
西祖谷地区	6	0	1	1	0	0	5	0	1	0	28
家族形態											
一人暮らし	6	1	4	0	1	0	0	3	0	1	74
夫婦のみ	40	8	22	7	7	3	7	13	2	1	162
二世帯	35	3	23	5	6	0	3	9	4	2	216
三世帯	15	1	8	1	3	0	1	2	2	1	117
その他	12	4	7	1	1	0	0	3	2	2	88
職業・役職											
正規雇用者	23	3	16	2	1	1	2	7	4	2	174
非正規雇用者	7	1	4	2	2	0	0	1	1	0	65
役員、自営業等	21	0	13	5	4	0	2	6	3	1	109
家事専業	45	13	23	5	10	3	7	13	1	4	258
学生	13	1	7	0	2	0	1	4	2	0	35
その他	3	0	3	0	0	0	0	0	0	1	44
通勤・通学地域											
三野地区	3	1	0	0	0	0	0	1	1	0	26
池田地区	38	4	32	2	3	1	1	9	2	1	156
山城地区	5	0	1	2	2	1	1	3	0	0	32
井川地区	4	0	3	1	1	0	0	0	0	0	34
東祖谷地区	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	16
西祖谷地区	2	0	1	1	0	0	1	0	1	0	15
三好市外	9	2	4	1	2	0	0	4	3	1	89
通勤・通学していない	31	9	17	4	7	1	5	8	2	4	162
居住年数											
5年未満	3	1	0	0	0	0	0	1	1	0	25
5年以上10年未満	4	0	3	0	0	0	0	1	0	0	17
10年以上20年未満	17	3	10	1	3	0	1	5	2	1	76
20年以上	86	14	51	13	16	4	11	24	8	7	578
定住意向											
定住意向	79	15	49	11	17	3	9	21	4	6	513
非定住意向	13	1	9	0	1	0	0	6	2	0	39
決めていない・わからない	20	2	8	3	1	1	3	4	5	2	140

3 創作活動に利用した施設

(1) 市内

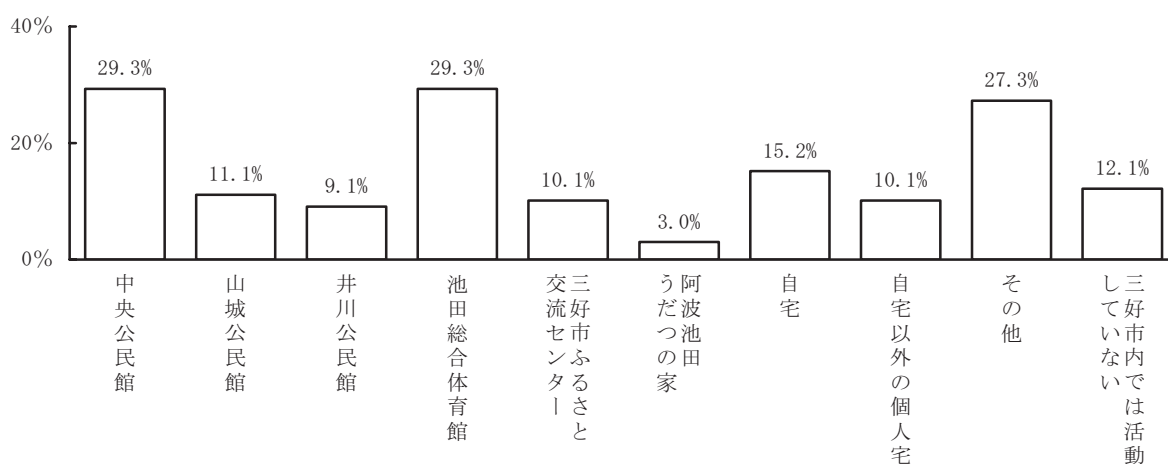
問(10) 過去1年間に活動したことがある施設はどこですか？

① 三好市内では？（○はいくつでも）

過去1年間に創作活動に利用した市内の施設は、「中央公民館」「池田総合体育館」がともに29.3%と最も高い。「三好市内では活動していない」は12.1%である。

地区別では、居住地区の公民館施設での創作活動が高い。

図表 3-21 創作活動に利用した施設（市内）(MA)



No.	カテゴリー名	n	%
1	中央公民館	29	29.3
2	山城公民館	11	11.1
3	井川公民館	9	9.1
4	池田総合体育館	29	29.3
5	三好市ふるさと交流センター	10	10.1
6	阿波池田うだつの家	3	3.0
7	自宅	15	15.2
8	自宅以外の個人宅	10	10.1
9	その他	27	27.3
10	三好市内では活動していない	12	12.1
	不明	22	
	非該当	706	
	全体	99	100.0

図表 3-22 創作活動に利用した施設（市内）（MA）

区分	調査数	中央公民館	山城公民館	井川公民館	池田総合体育館	三好市ふるさと交流センター	家阿波池田うだつの	自宅	自宅以外の個人宅	その他	三好市内では活動していない	不明	非該当
合計	99 100.0	29 29.3	11 11.1	9 9.1	29 29.3	10 10.1	3 3.0	15 15.2	10 10.1	27 27.3	12 12.1	22	706
性													
男性	34 100.0	6 17.6	1 2.9	2 5.9	13 38.2	3 8.8	1 2.9	6 17.6	4 11.8	8 23.5	4 11.8	11	298
女性	64 100.0	23 35.9	10 15.6	7 10.9	16 25.0	7 10.9	2 3.1	9 14.1	6 9.4	18 28.1	8 12.5	11	397
年代													
10代・20代	17 100.0	0 /0.0	1 5.9	0 0.0	3 17.6	0 0.0	0 0.0	2 11.8	0 0.0	9 *52.9	4 *23.5	3	84
30代	5 100.0	1 20.0	1 20.0	0 0.0	3 60.0	0 0.0	0 *20.0	1 20.0	1 20.0	0 0.0	1 20.0	1	59
40代	11 100.0	2 18.2	0 0.0	0 0.0	3 27.3	1 9.1	0 0.0	2 18.2	1 9.1	4 36.4	1 9.1	1	79
50代	19 100.0	4 21.1	2 10.5	1 5.3	7 36.8	2 10.5	1 5.3	4 21.1	2 10.5	5 26.3	1 5.3	3	143
60代	22 100.0	11 50.0	3 13.6	3 13.6	7 31.8	3 13.6	0 0.0	1 4.5	3 13.6	5 22.7	4 18.2	7	112
70代以上	24 100.0	11 45.8	4 16.7	4 20.8	6 25.0	4 16.7	1 4.2	3 20.8	3 12.5	3 12.5	1 4.2	7	223
居住地区													
三野地区	13 100.0	2 15.4	0 0.0	0 0.0	2 15.4	0 0.0	0 0.0	1 7.7	1 7.7	5 38.5	5 *38.5	8	103
池田地区	56 100.0	21 37.5	2 3.6	1 /1.8	21 37.5	6 10.7	2 3.6	12 21.4	7 12.5	12 21.4	5 8.9	8	318
山城地区	12 100.0	1 8.3	0 *75.0	3 25.0	4 33.3	1 8.3	0 0.0	2 16.7	1 8.3	3 25.0	1 8.3	3	104
井川地区	10 100.0	3 30.0	0 0.0	5 *50.0	0 0.0	3 *30.0	1 10.0	0 0.0	1 10.0	2 20.0	0 0.0	0	113
東祖谷地区	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 *50.0	0	30
西祖谷地区	4 100.0	1 25.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	4 *100.0	0 0.0	2	28
家族形態													
一人暮らし	6 100.0	4 66.7	0 0.0	1 16.7	3 50.0	1 16.7	0 0.0	1 16.7	0 0.0	1 16.7	1 16.7	1	74
夫婦のみ	32 100.0	14 43.8	5 15.6	4 12.5	10 31.3	2 6.3	0 0.0	5 15.6	3 9.4	5 15.6	4 12.5	9	162
二世帯	31 100.0	7 22.6	3 9.7	2 6.5	11 35.5	4 12.9	0 0.0	5 16.1	3 9.7	10 32.3	4 12.9	6	216
三世帯	16 100.0	2 12.5	1 6.3	1 6.3	3 18.8	2 12.5	2 6.3	0 0.0	1 6.3	7 *43.8	3 18.8	0	117
その他	11 100.0	1 9.1	2 18.2	1 9.1	2 18.2	1 9.1	2 *18.2	3 27.3	2 18.2	3 27.3	0 0.0	3	88
職業・役職													
正規雇用者	22 100.0	4 18.2	2 9.1	0 0.0	9 40.9	1 4.5	1 4.5	4 18.2	3 13.6	8 36.4	1 4.5	3	174
非正規雇用者	7 100.0	1 14.3	1 14.3	0 0.0	2 28.6	2 28.6	1 14.3	2 28.6	0 0.0	1 14.3	0 0.0	0	65
役員、自営業等	18 100.0	5 27.8	3 16.7	2 11.1	7 38.9	3 16.7	0 0.0	0 0.0	2 11.1	6 33.3	3 16.7	4	109
家事専業	37 100.0	18 *48.6	4 10.8	7 *18.9	9 24.3	4 10.8	2 2.7	6 16.2	5 13.5	5 *13.5	4 10.8	12	258
学生	11 100.0	0 0.0	1 9.1	0 0.0	1 9.1	0 0.0	0 0.0	1 9.1	0 0.0	5 *45.5	4 *36.4	2	35
その他	3 100.0	1 33.3	0 0.0	0 0.0	1 33.3	0 0.0	0 0.0	2 *66.7	0 0.0	1 33.3	0 0.0	1	44
通勤・通学地域													
三野地区	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 *50.0	0 0.0	0 0.0	1 *50.0	1	26
池田地区	35 100.0	13 37.1	4 11.4	0 /0.0	16 45.7	5 14.3	2 5.7	4 11.4	3 8.6	11 31.4	2 5.7	4	156
山城地区	3 100.0	0 0.0	2 *66.7	1 33.3	2 66.7	1 33.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 33.3	0 0.0	2	32
井川地区	4 100.0	0 0.0	0 25.0	0 0.0	1 25.0	0 0.0	0 0.0	1 25.0	0 0.0	2 50.0	0 0.0	0	34
東祖谷地区	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 *100.0	0 0.0	0 0.0	0	16
西祖谷地区	2 100.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 *100.0	0 0.0	0	15
三好市外	8 100.0	0 0.0	0 0.0	1 12.5	1 12.5	1 12.5	0 0.0	2 25.0	0 0.0	1 12.5	3 *37.5	2	89
通勤・通学していない	25 100.0	9 36.0	1 4.0	4 16.0	7 28.0	2 8.0	2 4.0	3 12.0	3 12.0	7 28.0	3 12.0	10	162
居住年数													
5年未満	3 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 33.3	0 0.0	1 33.3	2 *66.7	0	25
5年以上10年未満	4 100.0	1 25.0	0 0.0	0 0.0	2 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 25.0	1 25.0	0	17
10年以上20年未満	16 100.0	0 /0.0	2 12.5	0 0.0	3 18.8	0 0.0	0 0.0	2 12.5	1 6.3	8 *50.0	3 18.8	2	76
20年以上	73 100.0	28 38.4	9 12.3	9 12.3	23 31.5	10 13.7	3 4.1	10 13.7	9 12.3	15 20.5	6 8.2	20	578
定住意向													
定住意向	68 100.0	27 39.7	9 13.2	9 13.2	21 30.9	10 14.7	2 2.9	11 16.2	7 10.3	16 23.5	4 5.9	17	513
非定住意向	12 100.0	0 0.0	1 8.3	0 0.0	5 41.7	0 0.0	1 8.3	0 0.0	0 0.0	5 41.7	3 25.0	1	39
決めていない・わからない	18 100.0	2 11.1	1 5.6	0 0.0	3 16.7	0 0.0	0 0.0	4 22.2	3 16.7	5 27.8	5 *27.8	4	140

(2) 市外

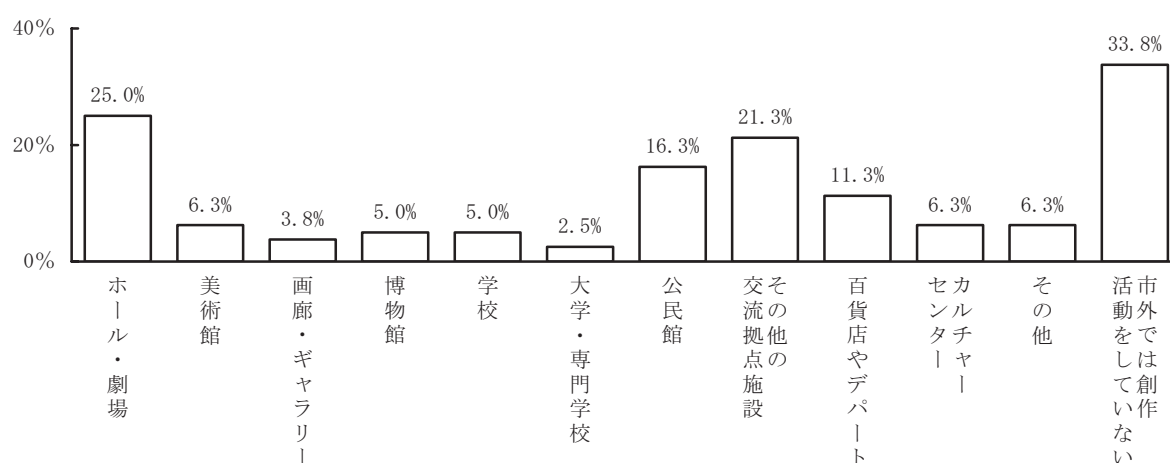
問(10) 過去1年間に活動したことがある施設はどこですか？

②三好市外では？（〇はいくつでも）

過去1年間に創作活動をした市外の施設は、「ホール・劇場」が25.0%で最も高く、次いで「その他の交流拠点施設」が21.3%となっている。「市外では創作活動をしていない」は33.8%であり、市内と比較すると高くなっている。

年齢では、10代・20代で「ホール・劇場」「学校（小学校・中学校・高校）」が、30代で「カルチャーセンター」、60代で「画廊・ギャラリー」が高くなっている。職業では、学生で、10代・20代と同様に「ホール・劇場」「学校（小学校・中学校・高校）」が高い。

図表 3-23 創作活動に利用した施設（市外）（MA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	ホール・劇場	20	25.0
2	美術館	5	6.3
3	画廊・ギャラリー	3	3.8
4	博物館	4	5.0
5	学校（小学校・中学校・高校）	4	5.0
6	大学・専門学校	2	2.5
7	公民館	13	16.3
8	その他の交流拠点施設	17	21.3
9	百貨店やデパート	9	11.3
10	カルチャーセンター	5	6.3
11	その他	5	6.3
12	市外では創作活動をしていない	27	33.8
	不明	41	
	非該当	706	
	全体	80	100.0

図表 3-24 創作活動に利用した施設（市外）（MA）

区分	調査数	ホール・劇場	美術館	画廊・ギャラリー	博物館	学校（小学校・中学校・高校）	大学・専門学校	公民館	その他の交流拠点施設	百貨店やデパート	カルチャーセンター	その他	市外では創作活動をしていない	不明	非該当
合計	80	20	5	3	4	4	2	13	17	9	5	5	27	41	706
性	100.0	25.0	6.3	3.8	5.0	5.0	2.5	16.3	21.3	11.3	6.3	6.3	33.8		
男性	30	3	2	0	3	2	1	5	5	2	2	1	14	15	298
女性	49	16	3	3	1	2	1	7	12	7	3	3	13	26	397
100.0	32.7	6.1	6.1	2.0	4.1	2.0	14.3	24.5	14.3	6.1	8.2	26.5			
年代	16	7	0	0	0	3	1	1	2	0	0	0	5	4	84
10代・20代	100.0	*43.8	0.0	0.0	0.0	**18.8	6.3	6.3	12.5	0.0	0.0	12.5	31.3		
30代	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2	3	59
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	*33.3	0.0	66.7		
40代	9	0	0	0	0	0	0	2	2	1	0	0	5	3	79
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	22.2	22.2	11.1	0.0	0.0	55.6	6	
50代	16	2	3	1	2	0	1	3	3	4	3	0	6	6	143
100.0	12.5	18.8	6.3	12.5	0.0	6.3	18.8	18.8	25.0	18.8	0.0	0.0	37.5		
60代	19	6	0	2	2	1	2	5	2	2	1	1	4	10	112
100.0	31.6	0.0	*10.5	0.0	5.3	0.0	10.5	26.3	10.5	0.0	5.3	2.1	21.1		
70代以上	16	4	2	0	2	0	4	5	2	1	2	2	5	15	223
100.0	25.0	12.5	0.0	12.5	0.0	0.0	25.0	31.3	12.5	6.3	12.5	31.3			
居住地区	11	2	0	1	0	2	0	1	4	1	2	2	1	10	103
三野地区	100.0	18.2	0.0	9.1	0.0	*18.2	0.0	9.1	36.4	9.1	18.2	9.1	9.1		
池田地区	42	1	1	1	3	2	2	11	11	5	7	1	12	22	318
100.0	23.8	9.5	2.4	7.1	4.8	4.8	26.2	26.2	11.9	7.1	7.1	28.6			
山城地区	11	4	1	0	1	0	0	0	1	2	0	0	4	4	104
100.0	36.4	9.1	0.0	9.1	0.0	0.0	0.0	9.1	18.2	0.0	0.0	36.4			
井川地区	8	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	6	2	113
100.0	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	12.5	12.5	0.0	0.0	**75.0			
東祖谷地区	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	30
100.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0			
西祖谷地区	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3	2	28	
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	*25.0	*75.0			
家族形態	6	1	1	0	1	0	0	2	1	1	1	0	2	1	74
一人暮らし	100.0	16.7	16.7	0.0	16.7	0.0	0.0	33.3	16.7	16.7	16.7	0.0	33.3		
夫婦のみ	25	9	2	2	1	1	0	2	8	3	1	3	4	16	162
100.0	36.0	8.0	8.0	4.0	4.0	0.0	8.0	32.0	12.0	4.0	12.0	16.0			
二世帯	26	6	0	0	0	1	0	3	4	3	1	1	12	11	216
100.0	23.1	0.0	0.0	0.0	3.8	0.0	11.5	15.4	11.5	3.8	3.8	46.2			
三世帯	13	2	0	0	0	2	1	2	2	0	1	0	6	3	117
100.0	15.4	0.0	0.0	0.0	15.4	7.7	15.4	15.4	0.0	7.7	0.0	46.2			
その他	8	1	2	1	2	0	1	2	2	2	1	1	3	6	88
100.0	12.5	25.0	12.5	25.0	0.0	12.5	25.0	25.0	25.0	12.5	12.5	37.5			
職業・役職	19	1	1	0	1	0	0	3	5	2	0	2	8	6	174
正規雇用者	100.0	5.3	5.3	0.0	5.3	0.0	0.0	15.8	26.3	10.5	0.0	10.5	42.1		
非正規雇用者	5	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3	2	65
100.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	20.0	0.0	0.0	60.0			
役員、自営業等	15	3	1	1	1	1	1	1	3	4	3	1	6	7	109
100.0	20.0	6.7	6.7	6.7	6.7	6.7	6.7	20.0	26.7	20.0	6.7	40.0			
家事専業	28	8	2	2	2	0	0	7	9	2	2	2	6	21	258
100.0	28.6	7.1	7.1	7.1	0.0	0.0	25.0	32.1	7.1	7.1	7.1	21.4			
学生	10	6	0	0	0	3	1	1	0	0	0	0	3	3	35
100.0	**60.0	0.0	0.0	0.0	**30.0	10.0	10.0	10.0	0.0	0.0	0.0	30.0			
その他	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	44
100.0	0.0	**50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0			
通勤・通学地域	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	2	26
三野地区	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	*100.0	0.0	0.0	0.0	*100.0	0.0	0.0	0.0		
池田地区	28	9	2	0	2	0	8	7	8	3	0	0	9	11	156
100.0	32.1	7.1	0.0	0.0	7.1	0.0	28.6	25.0	10.7	0.0	0.0	32.1			
山城地区	4	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	1	32
100.0	25.0	25.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0			
井川地区	2	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	34
100.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0	50.0			
東祖谷地区	2	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	16
100.0	50.0	50.0	50.0	50.0	0.0	50.0	50.0	50.0	50.0	50.0	0.0	50.0			
西祖谷地区	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	15
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	**50.0	50.0			
三好市外	8	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	3	2	89
100.0	12.5	0.0	0.0	0.0	12.5	*12.5	0.0	12.5	0.0	12.5	12.5	37.5			
通勤・通学していない	22	3	1	0	2	0	3	5	5	1	3	3	8	13	162
100.0	13.6	4.5	0.0	9.1	0.0	0.0	13.6	22.7	4.5	13.6	13.6	36.4			
居住年数	2	0	0	1	0	0	0	0	2	0	0	0	0	1	25
5年未満	100.0	0.0	0.0	**50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	*100.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
5年以上10年未満	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	17
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	50.0		
10年以上20年未満	12	5	0	0	0	3	0	1	0	0	0	1	5	6	76
100.0	41.7	0.0	0.0	0.0	**25.0	0.0	8.3	0.0	0.0	0.0	8.3	41.7			
20年以上	60	13	5	2	4	1	2	10	14	9	4	4	20	33	578
100.0	21.7	8.3	3.3	6.7	1.7	3.3	16.7	23.3	15.0	6.7	6.7	33.3			
居住意向	52	9	3	2	3	1	1	8	14	7	1	3	19	33	513
定住意向	100.0	17.3	5.8	3.8	5.8	1.9	0.0	15.4	26.9	13.5	1.9	5.8	36.5		
非定住意向	10	6	0	0	0	2	0	2	2	0	1	1	1	3	39
100.0	*60.0	0.0	0.0	0.0	*20.0	0.0	20.0	20.0	0.0	10.0	10.0	10.0			
決めていない・わからない	17	4	2	1	1	1	2	2	1	2	3	1	7	5	140
100.0	23.5	11.8	5.9	5.9	5.9	*11.8	11.8	5.9	11.8	17.6	5.9	41.2			

4 創作活動の形態

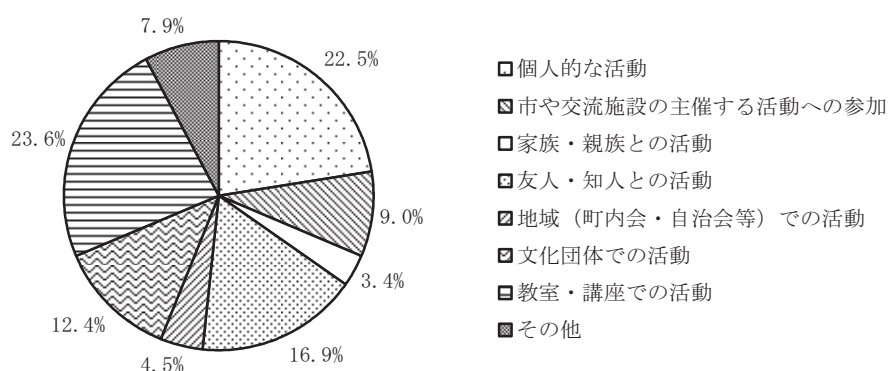
問(11) 現在、活動されている文化芸術の創作活動のうち、主に参加している活動についてうかがいます。

① どのような形で活動していますか？（○は1つだけ）

創作活動の活動形態では、「教室・講座での活動」が23.6%と最も高く、「個人的な活動」が22.5%、「友人・知人との活動」が16.9%と続いている。

年齢では、50代で「友人・知人との活動」が高い。職業では家事専業で「教室・講座での活動」が高い。

図表 3-25 創作活動の形態（SA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	個人的な活動	20	22.5
2	市や交流施設の主催する活動への参加	8	9.0
3	家族・親族との活動	3	3.4
4	友人・知人との活動	15	16.9
5	地域（町内会・自治会等）での活動	4	4.5
6	文化団体での活動	11	12.4
7	教室・講座での活動	21	23.6
8	その他	7	7.9
	不明	32	
	非該当	706	
	全体	89	100.0

図表 3-26 創作活動の形態 (SA)

区分	調査数	個人的な活動	市や交流施設への参加する活動への参加	家族・親族との活動	友人・知人との活動	地域(町内会・自治会等)での活動	文化団体での活動	教室・講座での活動	その他	不明	非該当
合計	89 100.0	20 22.5	8 9.0	3 3.4	15 16.9	4 4.5	11 12.4	21 23.6	7 7.9	32	706
性											
男性	32 100.0	6 18.8	4 12.5	1 3.1	7 21.9	2 6.3	4 12.5	3 9.4	5 15.6	13	298
女性	57 100.0	14 24.6	4 7.0	2 3.5	8 14.0	2 3.5	7 12.3	18 31.6	2 3.5	18	397
年											
10代・20代	15 100.0	1 6.7	2 13.3	0 0.0	5 33.3	0 0.0	3 20.0	0 /0.0	4 **26.7	5	84
30代	5 100.0	2 40.0	0 0.0	0 0.0	1 20.0	0 0.0	0 0.0	0 40.0	0 0.0	1	59
40代	10 100.0	3 30.0	0 0.0	0 0.0	1 10.0	1 10.0	2 20.0	2 20.0	1 10.0	2	79
50代	15 100.0	4 26.7	1 6.7	2 *13.3	2 13.3	1 6.7	1 6.7	4 26.7	0 0.0	7	143
60代	23 100.0	8 34.8	3 13.0	0 0.0	3 13.0	3 0.0	3 13.0	5 21.7	1 4.3	6	112
70代以上	21 100.0	2 9.5	2 9.5	1 4.8	3 14.3	2 9.5	2 9.5	8 38.1	1 4.8	10	223
居											
三野地区	16 100.0	4 25.0	2 12.5	1 6.3	1 6.3	0 0.0	2 12.5	2 25.0	2 12.5	5	103
池田地区	52 100.0	12 23.1	2 3.8	2 3.8	10 19.2	3 5.8	7 13.5	13 25.0	3 5.8	12	318
山城地区	6 100.0	3 50.0	1 16.7	0 0.0	0 0.0	1 16.7	0 0.0	0 0.0	1 16.7	9	104
井川地区	8 100.0	1 12.5	1 12.5	0 0.0	2 25.0	0 0.0	0 0.0	3 37.5	1 12.5	2	113
東祖谷地区	2 100.0	0 0.0	1 *50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	0	30
西祖谷地区	4 100.0	0 0.0	1 25.0	0 0.0	2 50.0	0 0.0	1 25.0	0 0.0	0 0.0	2	28
家											
一人暮らし	6 100.0	1 16.7	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 16.7	0 0.0	3 50.0	1 16.7	1	74
夫婦のみ	29 100.0	8 27.6	5 17.2	1 3.4	0 /0.0	0 0.0	4 13.8	10 34.5	1 3.4	12	162
二世帯	30 100.0	5 16.7	2 6.7	2 6.7	8 26.7	2 6.7	5 16.7	4 13.3	2 6.7	7	216
三世帯	10 100.0	2 20.0	1 10.0	0 0.0	2 20.0	1 10.0	1 10.0	1 10.0	2 20.0	6	117
その他	10 100.0	2 20.0	0 0.0	0 0.0	4 *40.0	0 0.0	1 10.0	3 30.0	0 0.0	4	88
職											
正規雇用者	19 100.0	7 36.8	1 5.3	0 0.0	3 15.8	1 5.3	3 15.8	3 15.8	1 5.3	6	174
非正規雇用者	6 100.0	1 16.7	0 0.0	1 16.7	2 33.3	0 0.0	1 16.7	1 16.7	0 0.0	1	65
役員・自営業等	15 100.0	6 40.0	0 0.0	1 6.7	2 13.3	1 6.7	3 20.0	1 6.7	1 6.7	7	109
家事専業	37 100.0	6 16.2	5 13.5	1 2.7	5 13.5	2 5.4	3 8.1	14 *37.8	1 2.7	12	258
学生	10 100.0	0 0.0	2 20.0	0 0.0	3 30.0	0 0.0	1 10.0	0 0.0	0 *40.0	3	35
その他	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 *100.0	0 0.0	2	44
通											
三野地区	2 100.0	0 0.0	0 0.0	1 *50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 *50.0	1	26
池田地区	30 100.0	4 13.3	2 6.7	1 3.3	6 20.0	1 3.3	7 23.3	5 16.7	4 13.3	9	156
山城地区	1 100.0	0 0.0	1 *100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	4	32
井川地区	2 100.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	0 0.0	2	34
東祖谷地区	2 100.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	16
西祖谷地区	1 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 *100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1	15
三好市外	9 100.0	4 44.4	0 0.0	0 0.0	2 22.2	1 11.1	1 11.1	0 0.0	1 11.1	1	89
通勤・通学していない	28 100.0	6 21.4	3 10.7	0 0.0	3 10.7	2 7.1	3 10.7	10 35.7	1 3.6	7	162
居											
5年未満	3 100.0	2 66.7	0 0.0	1 *33.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	25
5年以上10年未満	4 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 25.0	1 25.0	2 *50.0	0	17
10年以上20年未満	13 100.0	1 7.7	2 15.4	1 7.7	2 15.4	0 0.0	3 23.1	1 7.7	3 *23.1	5	76
20年以上	68 100.0	17 25.0	6 8.8	1 1.5	13 19.1	3 4.4	7 10.3	19 27.9	2 2.9	25	578
定											
定住意向	60 100.0	12 20.0	5 8.3	2 3.3	9 15.0	3 5.0	8 13.3	17 28.3	4 6.7	25	513
非定住意向	10 100.0	0 0.0	2 20.0	0 0.0	1 10.0	0 0.0	3 30.0	2 20.0	2 20.0	3	39
住											
決めていない・わからない	19 100.0	8 *42.1	1 5.3	1 5.3	5 26.3	1 5.3	0 0.0	2 10.5	1 5.3	3	140

5 創作活動の頻度

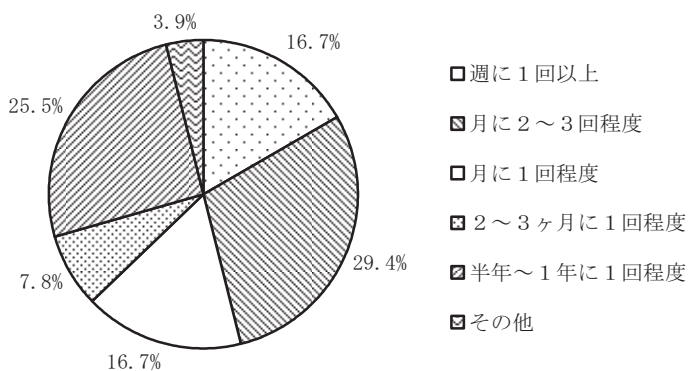
問(11) 現在、活動されている文化芸術の創作活動のうち、主に参加している活動についてうかがいます。

②どの程度の頻度で活動していますか？（○は1つだけ）

創作活動の頻度としては、「月に2～3回程度」が29.4%と約3割を占め、次いで「半年～1年に1回程度」の25.5%となっている。月に1回以上活動している人の割合をみると、合計すると62.8%となる。

性別では、男性では「2～3ヶ月に1回程度」が高い。年齢では10代・20代で「半年～1年に1回程度」、40代で「月に1回程度」がそれぞれ高い。

図表 3-27 創作活動の頻度（SA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	週に1回以上	17	16.7
2	月に2～3回程度	30	29.4
3	月に1回程度	17	16.7
4	2～3ヶ月に1回程度	8	7.8
5	半年～1年に1回程度	26	25.5
6	その他	4	3.9
	不明	19	
	非該当	706	
	全体	102	100.0

図表 3-28 創作活動の頻度 (SA)

区分	調査数	週に1回以上	月に2〜3回程度	月に1回程度	2〜3ヶ月に1回程度	半年〜1年に1回程度	その他	不明	非該当
合計	102 100.0	17 16.7	30 29.4	17 16.7	8 7.8	26 25.5	4 3.9	19	706
性									
男性	36 100.0	4 11.1	6 16.7	4 11.1	6 *16.7	14 38.9	2 5.6	9	298
女性	65 100.0	13 20.0	23 35.4	13 20.0	2 3.1	12 18.5	2 3.1	10	397
年代									
10代・20代	16 100.0	2 12.5	2 12.5	0 0.0	1 6.3	9 **56.3	2 12.5	4	84
30代	5 100.0	1 20.0	3 60.0	0 0.0	0 0.0	1 20.0	0 0.0	1	59
40代	10 100.0	1 10.0	1 10.0	4 *40.0	1 10.0	2 20.0	1 10.0	2	79
50代	19 100.0	4 21.1	6 31.6	2 10.5	1 5.3	6 31.6	0 0.0	3	143
60代	26 100.0	5 19.2	10 38.5	6 23.1	1 3.8	3 11.5	1 3.8	3	112
70代以上	25 100.0	4 16.0	4 28.0	3 20.0	4 16.0	0 20.0	0 0.0	6	223
居住地									
三野地区	18 100.0	3 16.7	5 27.8	3 16.7	1 5.6	5 27.8	1 5.6	3	103
池田地区	56 100.0	10 17.9	13 23.2	11 19.6	7 12.5	12 21.4	3 5.4	8	318
山城地区	14 100.0	0 0.0	3 *57.1	2 14.3	0 0.0	4 28.6	0 0.0	1	104
井川地区	7 100.0	3 42.9	2 28.6	0 0.0	0 0.0	2 28.6	0 0.0	3	113
東祖谷地区	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 *100.0	0 0.0	0	30
西祖谷地区	3 100.0	1 33.3	0 0.0	1 33.3	0 0.0	1 33.3	0 0.0	3	28
家族形態									
一人暮らし	6 100.0	3 *50.0	0 0.0	1 16.7	1 16.7	1 16.7	0 0.0	1	74
夫婦のみ	36 100.0	3 8.3	14 38.9	9 25.0	4 11.1	6 16.7	0 0.0	5	162
二世帯	34 100.0	6 17.6	4 *11.8	7 20.6	3 8.8	14 *41.2	0 0.0	3	216
三世帯	12 100.0	4 33.3	6 50.0	0 0.0	0 0.0	1 8.3	1 8.3	4	117
その他	10 100.0	1 10.0	5 50.0	0 0.0	0 0.0	2 20.0	2 **20.0	4	88
職業・役職									
正規雇用者	22 100.0	3 13.6	5 22.7	4 18.2	2 9.1	6 27.3	2 9.1	3	174
非正規雇用者	7 100.0	0 0.0	2 28.6	1 14.3	1 14.3	3 42.9	0 0.0	0	65
役員、自営業等	20 100.0	5 25.0	9 45.0	3 15.0	0 0.0	3 15.0	0 0.0	2	109
家事専業	41 100.0	7 17.1	12 29.3	9 22.0	4 9.8	8 19.5	1 2.4	8	258
学生	11 100.0	2 18.2	1 9.1	0 0.0	1 9.1	6 *54.5	1 9.1	2	35
その他	0 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	4	44
通勤・通学地									
三野地区	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 *50.0	1 50.0	0 0.0	1	26
池田地区	34 100.0	5 14.7	10 29.4	3 8.8	5 14.7	10 29.4	1 2.9	5	156
山城地区	5 100.0	0 0.0	2 40.0	0 0.0	0 0.0	3 60.0	0 0.0	0	32
井川地区	3 100.0	0 0.0	1 33.3	1 33.3	0 0.0	1 33.3	0 0.0	1	34
東祖谷地区	2 100.0	0 0.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 **50.0	0	16
西祖谷地区	1 100.0	0 0.0	0 0.0	1 *100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1	15
三好市外	10 100.0	3 30.0	2 20.0	0 0.0	1 10.0	3 30.0	1 10.0	0	89
通勤・通学していない	29 100.0	8 27.6	9 31.0	6 20.7	6 3.4	5 17.2	0 0.0	6	162
居住年数									
5年未満	3 100.0	0 0.0	0 0.0	2 *66.7	1 33.3	0 0.0	0 0.0	0	25
5年以上10年未満	4 100.0	1 25.0	1 25.0	0 0.0	1 25.0	0 0.0	1 *25.0	0	17
10年以上20年未満	15 100.0	2 13.3	2 13.3	2 13.3	1 6.7	6 40.0	0 13.3	3	76
20年以上	78 100.0	14 17.9	26 33.3	13 16.7	5 6.4	19 24.4	1 1.3	15	578
定住意向									
定住意向	72 100.0	13 18.1	24 33.3	12 16.7	8 11.1	15 20.8	0 0.0	13	513
非定住意向	12 100.0	1 8.3	1 8.3	2 16.7	0 0.0	6 50.0	2 *16.7	1	39
決めていない・わからない	17 100.0	3 17.6	4 23.5	3 17.6	0 0.0	5 29.4	2 11.8	5	140

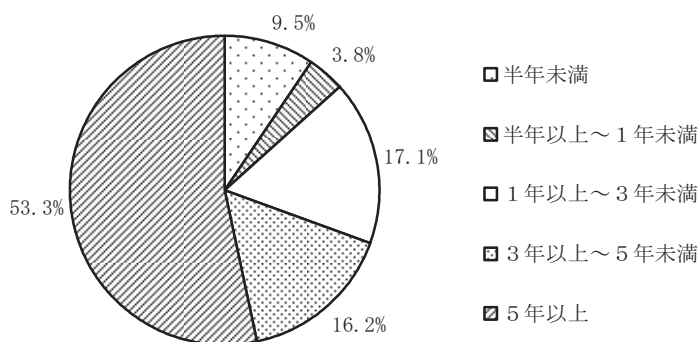
6 創作活動の期間

問(11) 現在、活動されている文化芸術の創作活動のうち、主に参加している活動についてうかがいます。
 ③どのぐらいの期間活動していますか？（○は1つだけ）

創作活動を始めてからの活動期間については、「5年以上」が53.3%と半数以上に昇り、比較的継続して活動を行っている。

年齢では、10代・20代では「半年未満」が高く、「5年以上」は少ない。逆に70代以上では「5年以上」が高い。地区では井川地区が「5年以上」が高く、東祖谷地区では「半年未満」が高い。

図表 3-29 創作活動の期間（SA）



No.	カテゴリー名	n	%
1	半年未満	10	9.5
2	半年以上～1年未満	4	3.8
3	1年以上～3年未満	18	17.1
4	3年以上～5年未満	17	16.2
5	5年以上	56	53.3
	不明	16	
	非該当	706	
	全体	105	100.0

図表 3-30 創作活動の期間 (SA)

区分		調査数	半年未満	半年以上 1年未満	1年以上 3年未満	3年以上 5年未満	5年以上	不明	非該当
合計		105 100.0	10 9.5	4 3.8	18 17.1	17 16.2	56 53.3	16	706
性	男性	36 100.0	4 11.1	0 0.0	7 19.4	5 13.9	20 55.6	9	298
	女性	68 100.0	6 8.8	4 5.9	11 16.2	12 17.6	35 51.5	7	397
年代	10代・20代	17 100.0	5 **29.4	2 11.8	5 29.4	3 17.6	2 //11.8	3	84
	30代	5 100.0	0 0.0	1 20.0	1 20.0	1 20.0	2 40.0	1	59
	40代	11 100.0	1 9.1	0 0.0	3 27.3	3 27.3	4 36.4	1	79
	50代	20 100.0	1 5.0	1 5.0	4 20.0	2 10.0	12 60.0	2	143
	60代	26 100.0	0 0.0	0 0.0	3 11.5	7 26.9	16 61.5	3	112
	70代以上	25 100.0	3 12.0	0 0.0	2 8.0	1 4.0	19 *76.0	6	223
	居住地	三野地区	19 100.0	2 10.5	1 5.3	5 26.3	3 15.8	8 42.1	2
池田地区		56 100.0	5 8.9	3 5.4	8 14.3	10 17.9	30 53.6	8	318
山城地区		14 100.0	0 0.0	0 0.0	5 35.7	2 14.3	7 50.0	1	104
井川地区		8 100.0	1 12.5	0 0.0	0 0.0	0 0.0	7 *87.5	2	113
東祖谷地区		2 100.0	2 **100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	30
西祖谷地区		4 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 25.0	3 75.0	2	28
家族形態	一人暮らし	7 100.0	1 14.3	0 0.0	1 14.3	0 0.0	5 71.4	0	74
	夫婦のみ	38 100.0	2 5.3	0 0.0	6 15.8	7 18.4	23 60.5	3	162
	二世帯	34 100.0	4 11.8	1 2.9	3 8.8	7 20.6	19 55.9	3	216
	三世帯	13 100.0	2 15.4	1 7.7	4 30.8	2 15.4	4 30.8	3	117
	その他	11 100.0	1 9.1	2 *18.2	2 27.3	3 9.1	4 36.4	3	88
	職業・役職	正規雇用者	23 100.0	2 8.7	1 4.3	4 17.4	5 21.7	11 47.8	2
非正規雇用者		7 100.0	1 14.3	2 **28.6	2 28.6	1 14.3	1 //14.3	0	65
役員・自営業等		20 100.0	0 0.0	0 0.0	4 20.0	2 10.0	14 70.0	2	109
家事専業		41 100.0	3 7.3	0 0.0	3 7.3	3 17.1	32 *68.3	8	258
学生		11 100.0	4 **36.4	1 9.1	3 27.3	2 18.2	1 //9.1	2	35
その他		2 100.0	0 0.0	0 0.0	2 *100.0	0 0.0	0 0.0	2	44
通勤・通学地域	三野地区	1 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 100.0	2	26
	池田地区	34 100.0	5 14.7	2 5.9	7 20.6	7 20.6	13 38.2	5	156
	山城地区	5 100.0	1 20.0	0 0.0	2 40.0	0 0.0	2 40.0	0	32
	井川地区	3 100.0	0 0.0	0 0.0	1 33.3	0 0.0	2 66.7	1	34
	東祖谷地区	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	1 50.0	0	16
	西祖谷地区	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	1 50.0	0	15
	三好市外	10 100.0	2 20.0	1 10.0	3 30.0	2 20.0	2 20.0	0	89
	通勤・通学していない	31 100.0	1 3.2	0 0.0	3 9.7	2 6.5	25 **80.6	4	162
居住年数	5年未満	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 **100.0	0 0.0	1	25
	5年以上10年未満	4 100.0	0 0.0	0 0.0	2 50.0	0 0.0	2 50.0	0	17
	10年以上20年未満	15 100.0	4 *26.7	2 *13.3	3 20.0	4 26.7	2 //13.3	3	76
	20年以上	82 100.0	5 6.1	2 2.4	13 15.9	11 13.4	51 62.2	11	578
定住意向	定住意向	73 100.0	4 5.5	1 1.4	11 15.1	10 13.7	47 *64.4	12	513
	非定住意向	12 100.0	2 16.7	3 **25.0	2 16.7	3 25.0	2 //16.7	1	39
	決めていない・わからない	19 100.0	4 21.1	0 0.0	5 26.3	4 21.1	6 31.6	3	140

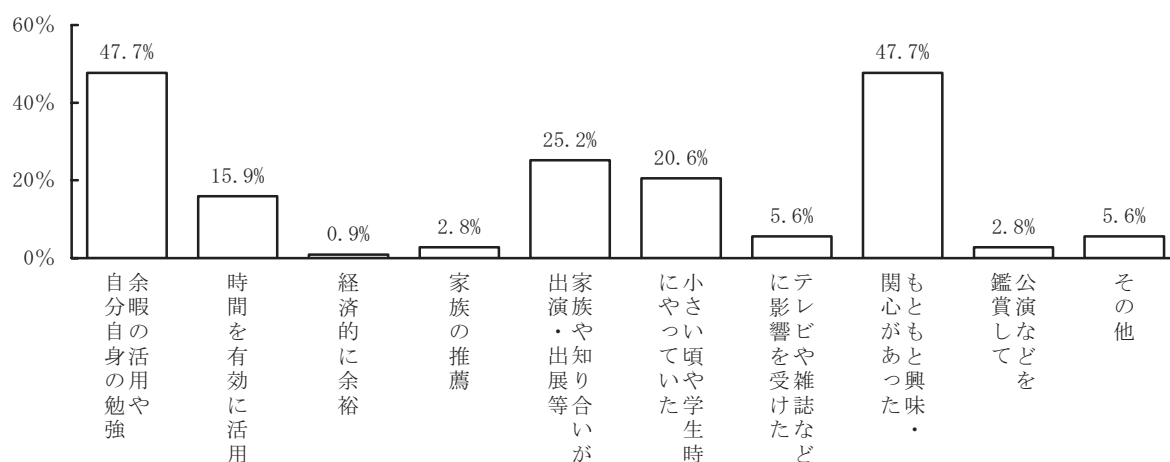
7 創作活動の契機

問(12) 文化芸術の創作活動を始めたきっかけは何ですか？（○は主なもの3つまで）

創作活動を始めたきっかけについては、「余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから」「もともと興味・関心があったから」がともに47.7%と高い。

職業では、役員、自営業等で「余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから」が高い。

図表 3-31 創作活動の契機（MA3）



No.	カテゴリー名	n	%
1	余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから	51	47.7
2	時間を有効に活用したかったから	17	15.9
3	経済的に余裕があったから	1	0.9
4	家族に勧められたから	3	2.8
5	その活動をしている家族や知り合いに誘われたから	27	25.2
6	小さい頃や学生のときにやっていたから	22	20.6
7	マスコミ（テレビや雑誌など）に影響を受けたから	6	5.6
8	もともと興味・関心があったから	51	47.7
9	公演、展覧会などを鑑賞してから	3	2.8
10	その他	6	5.6
	不明	14	
	非該当	706	
	全体	107	100.0

図表 3-32 創作活動の契機 (MA3)

区分	調査数	余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから	時間を有効に活用したかったから	経済的に余裕があったから	家族に勧められたから	その活動をしている家族や知り合いに誘われたから	小さい頃や学生のときにやっていたから	マスコミ(テレビや雑誌など)に影響を受けたから	もっとも興味・関心があったから	公演・展覧会などを鑑賞してから	その他	不明	非該当	
合計	107 100.0	51 47.7	17 15.9	1 0.9	3 2.8	27 25.2	22 20.6	6 5.6	51 47.7	3 2.8	6 5.6	14	706	
性	男性	37 100.0	13 35.1	4 10.8	0 0.0	0 0.0	10 27.0	6 16.2	4 10.8	15 40.5	0 0.0	5 13.5	8	298
	女性	69 100.0	37 53.6	12 17.4	1 1.4	3 4.3	17 24.6	16 23.2	2 2.9	35 50.7	3 4.3	1 1.4	6	397
年代	10代・20代	16 100.0	4 25.0	3 18.8	0 0.0	1 6.3	7 43.8	4 25.0	0 0.0	5 31.3	0 0.0	3 18.8	4	84
	30代	6 100.0	3 50.0	1 16.7	0 0.0	0 0.0	4 66.7	1 16.7	0 0.0	4 66.7	0 0.0	0 0.0	0	59
	40代	11 100.0	3 27.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	3 27.3	3 27.3	2 18.2	4 36.4	0 0.0	1 9.1	1	79
	50代	20 100.0	7 35.0	2 10.0	0 0.0	0 0.0	4 20.0	3 15.0	1 5.0	10 50.0	0 0.0	0 0.0	2	143
	60代	27 100.0	18 66.7	5 18.5	0 0.0	2 7.4	6 22.2	7 25.9	1 3.7	12 44.4	1 3.7	1 3.7	2	112
	70代以上	26 100.0	15 57.7	5 19.2	1 3.8	0 0.0	3 11.5	4 15.4	2 7.7	15 57.7	2 7.7	1 3.8	5	223
	居住地区	三野地区	18 100.0	9 50.0	3 16.7	0 0.0	0 0.0	8 44.4	2 11.1	0 0.0	8 44.4	2 11.1	1 5.6	3
池田地区		58 100.0	22 37.9	8 13.8	1 1.7	2 3.4	10 17.2	15 25.9	5 8.6	28 48.3	0 0.0	4 6.9	6	318
山城地区		15 100.0	10 66.7	3 20.0	0 0.0	1 6.7	4 26.7	3 20.0	1 6.7	6 40.0	1 6.7	0 0.0	0	104
井川地区		8 100.0	7 87.5	2 25.0	0 0.0	0 0.0	2 25.0	1 12.5	0 0.0	4 50.0	0 0.0	0 0.0	2	113
東祖谷地区		2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0	30
西祖谷地区		4 100.0	1 25.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 50.0	1 25.0	0 0.0	1 25.0	0 0.0	1 25.0	2	28
家族形態		一人暮らし	7 100.0	4 57.1	0 0.0	0 0.0	1 14.3	0 0.0	2 28.6	0 0.0	2 28.6	1 14.3	1 14.3	0
	夫婦のみ	37 100.0	24 64.9	9 24.3	1 2.7	0 0.0	7 18.9	5 13.5	2 5.4	19 51.4	2 5.4	2 5.4	4	162
	二世帯	32 100.0	12 37.5	2 6.3	0 0.0	1 3.1	11 34.4	10 31.3	2 6.3	12 37.5	0 0.0	0 0.0	5	216
	三世帯	14 100.0	3 21.4	3 21.4	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2 14.3	0 0.0	6 42.9	0 0.0	3 21.4	2	117
	その他	12 100.0	4 58.3	2 16.7	0 0.0	0 0.0	0 0.0	4 33.3	2 16.7	8 66.7	0 0.0	0 0.0	2	88
	職業・役職	正規雇用者	24 100.0	4 16.7	1 4.2	0 0.0	0 0.0	8 33.3	6 25.0	2 8.3	14 58.3	0 0.0	1 4.2	1
非正規雇用者		7 100.0	2 28.6	0 0.0	0 0.0	1 14.3	3 42.9	3 42.9	1 14.3	2 28.6	0 0.0	0 0.0	0	65
役員、自営業等		20 100.0	15 75.0	4 20.0	0 0.0	1 5.0	4 20.0	4 20.0	0 0.0	8 40.0	0 0.0	0 0.0	2	109
家事専業		42 100.0	25 59.5	9 21.4	1 2.4	0 2.4	9 21.4	7 16.7	3 7.1	21 50.0	3 7.1	2 4.8	7	258
学生		10 100.0	2 20.0	2 20.0	0 0.0	0 0.0	3 30.0	3 10.0	0 0.0	3 30.0	0 0.0	3 30.0	3	35
その他		3 100.0	2 66.7	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 33.3	0 0.0	2 66.7	0 0.0	0 0.0	1	44
通勤・通学地域		三野地区	1 100.0	1 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	2
	池田地区	35 100.0	11 31.4	5 14.3	2 2.9	0 0.0	11 31.4	9 25.7	2 5.7	14 40.0	0 0.0	4 11.4	4	156
	山城地区	5 100.0	3 60.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 20.0	0 0.0	0 0.0	3 60.0	0 0.0	0 0.0	0	32
	井川地区	3 100.0	1 33.3	1 33.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 33.3	0 0.0	0 0.0	1	34
	東祖谷地区	2 100.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	0 0.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	16
	西祖谷地区	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	15
	三好市外	10 100.0	2 20.0	1 10.0	0 0.0	1 10.0	3 30.0	2 20.0	1 10.0	7 70.0	0 0.0	1 10.0	0	89
	通勤・通学していない	31 100.0	19 61.3	4 12.9	0 0.0	1 3.2	8 25.8	7 22.6	0 0.0	16 51.6	2 6.5	1 3.2	4	162
居住年数	5年未満	2 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	1 50.0	0 0.0	0 0.0	1	25
	5年以上10年未満	4 100.0	1 25.0	1 25.0	0 0.0	0 0.0	2 50.0	0 0.0	0 0.0	2 50.0	0 0.0	0 0.0	0	17
	10年以上20年未満	14 100.0	3 21.4	2 14.3	0 0.0	0 0.0	6 42.9	4 28.6	1 7.1	6 42.9	0 0.0	1 7.1	4	76
	20年以上	85 100.0	46 54.1	13 15.3	1 1.2	3 3.5	18 21.2	17 20.0	5 5.9	40 47.1	2 2.4	3 3.5	8	578
	定住意向	定住意向	74 100.0	38 51.4	13 17.6	1 1.4	0 0.0	16 21.6	10 13.5	5 6.8	37 50.0	3 4.1	3 4.1	11
非定住意向		10 100.0	4 40.0	1 10.0	0 0.0	0 0.0	6 60.0	1 10.0	0 0.0	5 50.0	0 0.0	1 10.0	3	39
決めていない・わからない		22 100.0	8 36.4	2 9.1	0 0.0	3 13.6	5 22.7	11 50.0	1 4.5	8 36.4	0 0.0	2 9.1	0	140

8 創作活動をしない理由

【問(8)で19に○をつけた方にうかがいます。問(8)で1~18に○をつけた方は問(14)に進んでください】

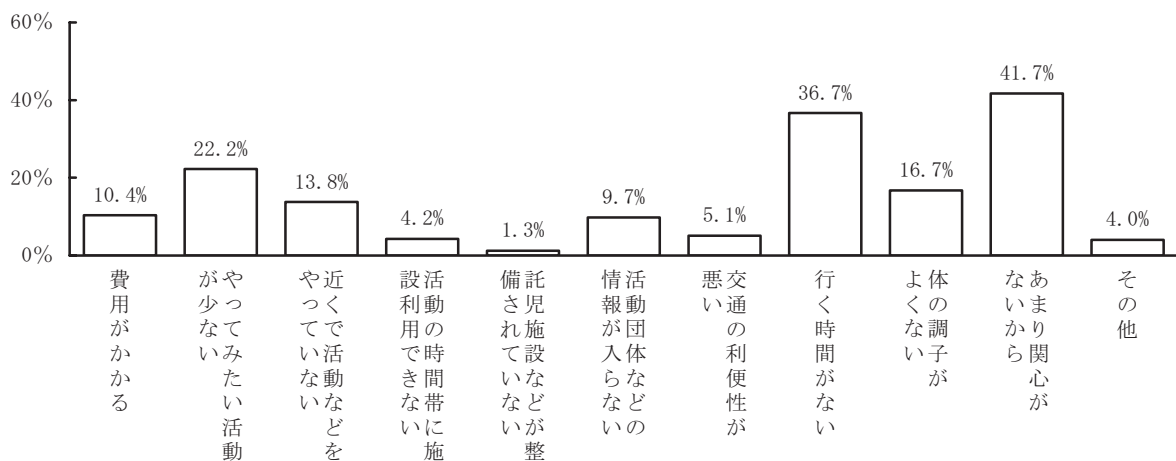
問(13) 活動しなかった理由は何ですか？（○は主なもの3つまで）

過去1年間に文化芸術の創作活動を行わなかった理由については、「あまり関心がないから」41.7%、「仕事や学校、家事で行く時間がないから」36.7%の順となっている。

年齢では、40代と50代で「仕事や学校、家事で行く時間がないから」が高く、「体の調子がよくないから」は低い。70代以上では、「体の調子がよくないから」「活動場所の交通の利便性が悪いから」が高く、「やってみたい活動が少ないから」「仕事や学校、家事で行く時間がないから」は低い。

職業では、「仕事や学校、家事で行く時間がないから」は正規雇用者で高く、家事専業で低い。逆に「体の調子がよくないから」は正規雇用者で低く、家事専業で高い。

図表 3-33 創作活動をしない理由（MA3）



No.	カテゴリー名	n	%
1	費用（会費・受講料・交通費など）がかかるから	49	10.4
2	やってみたい活動が少ないから	105	22.2
3	近くで活動や練習などを行っていないから	65	13.8
4	活動や練習の時間帯に施設等が利用できないから	20	4.2
5	託児施設やバリアフリー施設が整備されていないから	6	1.3
6	活動団体や練習場所などの情報が入らないから	46	9.7
7	活動場所の交通の利便性が悪いから	24	5.1
8	仕事や学校、家事で行く時間がないから	173	36.7
9	体の調子がよくないから	79	16.7
10	あまり関心がないから	197	41.7
11	その他	19	4.0
	不明	20	
	非該当	335	
	全体	472	100.0

図表 3-34 創作活動をしない理由 (MA3)

区分	調査数	費用(会費・受講料・交通費など)がかかるから	やってみたい活動が少ないから	近くで活動や練習などを行っていないから	活動や練習の時間帯に施設等が利用できないから	託児施設やベリアフリー施設が整備されていないから	活動団体や練習場所などの情報が入らないから	活動場所の交通の利便性が悪いから	仕事や学校、家事で行く時間がないから	体の調子がよくないから	あまり関心がないから	その他	不明	非該当
合計	472	49	105	65	20	6	46	24	173	79	197	19	20	335
性														
男性	203	16	39	21	12	2	14	10	72	23	101	10	9	131
女性	265	33	65	44	53	4	32	14	100	55	**49.8	9	11	196
年代														
10代・20代	74	4	20	11	5	2	7	4	29	3	31	4	1	29
30代	51	8	15	7	3	2	9	2	39.2	4	41.9	3	2	12
40代	65	9	15	11	1	0	8	0	33	4	28	1	1	25
50代	118	15	24	18	6	1	8	5	57	7	49	5	3	44
60代	75	7	21	9	2	0	9	4	21	12	33	2	5	61
70代以上	87	6	9	9	3	1	5	9	10	49	34	4	8	159
居住地														
三野地区	58	4	14	5	2	0	4	2	22	13	25	3	5	61
池田地区	226	22	54	29	8	4	23	11	86	37	93	8	5	151
山城地区	69	7	14	8	3	1	5	2	21	10	25	4	2	48
井川地区	79	13	14	13	5	1	10	6	28	15	33	1	5	39
東祖谷地区	19	1	2	5	1	0	3	2	5	0	9	2	1	12
西祖谷地区	18	1	6	5	1	0	1	1	11	3	9	1	2	14
家族形態														
一人暮らし	46	4	13	7	2	0	5	3	12	13	19	0	3	32
夫婦のみ	91	14	21	14	3	0	10.9	6.5	26.1	28.3	41.3	0.0	5	107
二世帯	173	16	37	21	5	3	20	8	65	18	77	11	4	76
三世帯	87	6	21	15	6	3	6	5	37.6	10.4	44.5	6.4	3	43
その他	49	5	7	6	2	0	6.9	5.7	16	13	21	2	2	51
職業・役職														
正規雇用者	150	12	28	16	7	2	16	3	85	2	62	4	3	46
非正規雇用者	51	8	18	10	4	1	10.7	2.0	**56.7	//1.3	41.3	2	2	19
役員、自営業等	67	5	13	12	2	0	15.7	5.9	52.9	//5.9	23.5	5.9	3	61
家事専業	153	20	33	19	3	1.5	14.9	4.5	38.8	10.4	43.3	4.5	7	147
学生	30	1	9	5	0	0	6.5	7.2	//13.7	**37.9	43.8	5.2	1	17
その他	17	2	2	3	1	0	0	1	4	6	9	1	2	29
通勤・通学地域														
三野地区	17	1	3	2	0	0	0	1	10	1	8	0	2	10
池田地区	132	15	35	25	6	5.9	15	4	58.8	5.9	47.1	0.0	2	61
山城地区	23	4	3	3	1	0	2	0	9	1	8	1	0	14
井川地区	23	1	4	0	0	0	3	1	10	2	13	1	1	14
東祖谷地区	10	0	0	2	0	0	1	1	2	0	7	0	2	6
西祖谷地区	10	1	4	3	1	0	1	1	7	1	3	2	0	7
三好市外	72	8	18	7	9	0	10	2	36	3	22	3	3	24
通勤・通学していない	115	10	25	15	0	0	13.9	2.8	*50.0	//4.2	30.6	4.2	5	77
居住年数														
5年未満	19	1	3	2	1	1	3	1	9	0	8	2	0	9
5年以上10年未満	15	6	6	3	1	0	4	1	7	3	0	0	0	6
10年以上20年未満	61	4	17	9	2	1	5	3	26	4	25	2	1	32
20年以上	374	38	78	51	16	4	34	19	130	72	159	15	19	278
定住意向														
定住意向	326	33	69	40	11	5	28	18	124	68	131	12	14	258
非定住意向	34	5	10	8	6	1.5	8.6	5.5	38.0	*20.9	40.2	3.7	1	17
決めていない・わからない	106	11	25	17	2	0	14	4	37	10	44	6	5	51

9 創作活動の意向

問(14) 今後ご自分で演じたり、創ったりしてみたい文化芸術の創作活動はありますか？（○は主なもの3つまで）

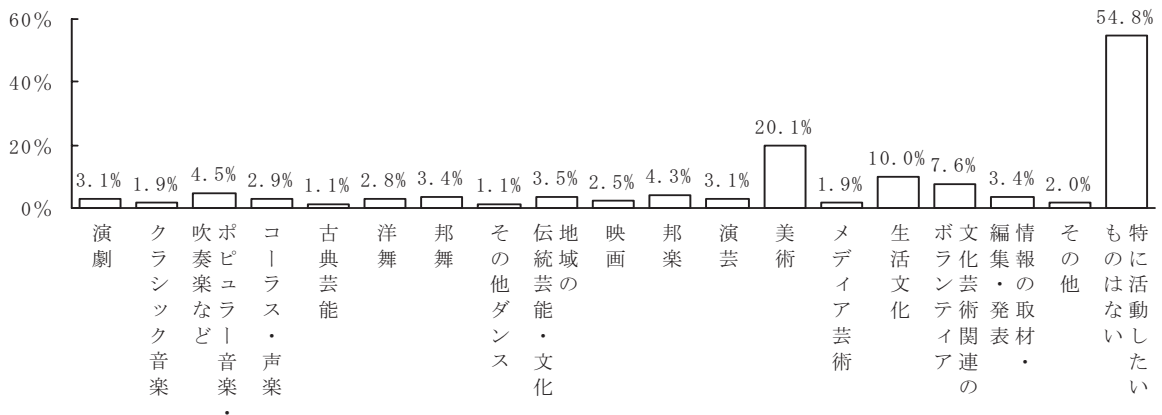
今後、自分自身で行いたい文化芸術の創作活動については、「特に活動したいものはない」が54.8%と半数以上を占めている。活動したい分野では、「美術」が20.1%と最も高く、「生活文化（華道、茶道、俳句、詩吟、園芸、ファッションなど）」の10.0%、「文化芸術関連のボランティア（イベント開催時のスタッフなど）」7.6%と続いている。

性別では「洋舞」「生活文化」が女性で高く、男性で低い。さらに、男性は「地域の伝統芸能・文化」「メディア芸術」が高く、「邦楽」が低い。

年齢では、10代で「ポピュラー音楽・吹奏楽など」「クラシック音楽」「その他ダンス」が高い。地域別では、西祖谷地区で「地域の伝統芸能・文化」が高い。その一方で、60代では「ポピュラー音楽・吹奏楽など」、70代以上では「美術」が低い。なお、「特に活動したいものはない」が70代以上で高くなっている。

職業では学生で「ポピュラー音楽・吹奏楽など」「その他ダンス」が高い。

図表 3-35 創作活動の意向（MA3）



No.	カテゴリー名	n	%
1	演劇	20	3.1
2	クラシック音楽	12	1.9
3	ポピュラー音楽・吹奏楽など	29	4.5
4	コーラス・声楽	19	2.9
5	古典芸能	7	1.1
6	洋舞	18	2.8
7	邦舞	22	3.4
8	その他ダンス	7	1.1
9	地域の伝統芸能・文化	23	3.5
10	映画	16	2.5
11	邦楽	28	4.3
12	演芸	20	3.1
13	美術	130	20.1
14	メディア芸術	12	1.9
15	生活文化（華道、茶道、俳句、詩吟、園芸、ファッションなど）	65	10.0
16	文化芸術関連のボランティア（イベント開催時のスタッフなど）	49	7.6
17	情報の取材・編集・発表	22	3.4
18	その他	13	2.0
19	特に活動したいものはない	355	54.8
	不明	179	
	全体	648	100.0

図表 3-36 創作活動の意向 (MA3)

区分	調査数	演劇	クラシック音楽	ポピュラー音楽・吹奏楽など	コーラス・声楽	古典芸能	洋舞	邦舞	その他ダンス	地域の伝統芸能・文化	映画	
合計	648 100.0	20 3.1	12 1.9	29 4.5	19 2.9	7 1.1	18 2.8	22 3.4	7 1.1	23 3.5	16 2.5	
性	男性	262 100.0	9 3.4	4 1.5	10 3.8	6 2.3	4 1.5	1 /0.4	5 1.9	2 0.8	15 *5.7	6 2.3
	女性	379 100.0	11 2.9	7 1.8	19 5.0	13 3.4	3 0.8	17 *4.5	16 4.2	5 1.3	7 1.8	10 2.6
年代	10代・20代	89 100.0	2 2.2	5 *5.6	14 **15.7	1 1.1	1 1.1	3 3.4	4 4.5	4 **4.5	5 5.6	1 1.1
	30代	58 100.0	2 3.4	1 1.7	6 *10.3	2 3.4	2 3.4	2 3.4	1 1.7	0 0.0	3 5.2	1 1.7
	40代	80 100.0	4 5.0	1 1.3	1 1.3	0 0.0	1 1.3	5 6.3	0 0.0	0 0.0	2 2.5	2 2.5
	50代	144 100.0	3 2.1	1 0.7	4 2.8	6 4.2	1 0.7	1 0.7	3 2.1	2 1.4	4 2.8	2 1.4
	60代	120 100.0	5 4.2	2 1.7	1 /0.8	6 5.0	1 0.8	3 2.5	6 5.0	0 0.0	6 5.0	4 3.3
	70代以上	153 100.0	4 2.6	2 1.3	3 2.0	4 2.6	1 0.7	4 2.6	7 4.6	1 0.7	3 1.3	6 3.9
	居住地区	三野地区	91 100.0	2 2.2	0 0.0	1 1.1	2 2.2	0 0.0	3 3.3	2 2.2	1 1.1	4 4.4
池田地区		307 100.0	12 3.9	7 2.3	15 4.9	11 3.6	4 1.3	9 2.9	10 3.3	3 1.0	10 3.3	11 3.6
山城地区		87 100.0	5 5.7	2 2.3	7 8.0	3 3.4	2 2.3	3 3.4	2 2.3	1 1.1	1 1.1	
井川地区		106 100.0	1 0.9	3 2.8	3 2.8	3 2.8	0 0.0	2 1.9	5 4.7	2 1.9	2 1.9	0 0.0
東祖谷地区		26 100.0	0 0.0	0 0.0	1 3.8	0 0.0	1 3.8	1 3.8	2 7.7	0 0.0	1 7.7	0 0.0
西祖谷地区		26 100.0	0 0.0	0 0.0	2 7.7	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	3 *11.5	1 3.8
家族形態		一人暮らし	62 100.0	0 0.0	0 0.0	2 3.2	3 4.8	0 0.0	2 3.2	4 6.5	1 1.6	0 0.0
	夫婦のみ	146 100.0	3 2.1	1 0.7	1 /0.7	6 4.1	1 0.7	4 2.7	6 4.1	0 0.0	4 2.7	4 2.7
	二世帯	223 100.0	10 4.5	9 *4.0	20 **9.0	9 4.0	5 2.2	5 2.2	6 2.7	4 1.8	9 4.0	2 0.9
	三世帯	113 100.0	3 2.7	2 1.8	5 4.4	5 0.9	1 0.0	4 3.5	4 3.5	2 1.8	2 1.8	2 1.8
	その他	66 100.0	1 1.5	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 1.5	1 4.5	1 1.5	0 0.0	4 6.1	3 4.5
	職業・役職	正規雇用者	175 100.0	7 4.0	3 1.7	7 4.0	2 1.1	2 1.1	2 1.1	2 0.6	1 *6.3	11 1.7
非正規雇用者		66 100.0	3 4.5	1 1.5	3 4.5	3 4.5	0 0.0	2 3.0	1 1.5	0 0.0	1 1.5	1 1.5
役員、自営業等		101 100.0	4 4.0	2 2.0	4 4.0	4 *7.9	3 3.0	4 4.0	7 6.9	1 1.0	5 5.0	3 3.0
家事専業		232 100.0	5 2.2	4 1.7	5 2.2	6 2.6	2 0.9	7 3.0	9 3.9	1 0.4	4 1.7	8 3.4
学生		40 100.0	1 2.5	2 5.0	9 **22.5	0 0.0	0 0.0	2 5.0	2 5.0	2 **10.0	4 2.5	1 2.5
その他		25 100.0	0 0.0	0 0.0	1 4.0	0 0.0	0 0.0	1 4.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0
通勤・通学地域	三野地区	23 100.0	1 4.3	0 0.0	0 0.0	1 4.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 4.3	1 4.3
	池田地区	168 100.0	6 3.6	5 3.0	15 *8.9	7 4.2	1 0.6	5 3.0	6 3.6	1 0.6	7 4.2	1 0.6
	山城地区	30 100.0	2 6.7	1 3.3	0 0.0	1 3.3	1 3.3	1 3.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0
	井川地区	34 100.0	0 0.0	1 2.9	1 2.9	2 5.9	0 0.0	0 2.9	0 0.0	3 **8.8	0 0.0	0 0.0
	東祖谷地区	15 100.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	1 6.7	0 0.0	0 0.0	1 6.7
	西祖谷地区	15 100.0	0 0.0	0 0.0	1 6.7	0 0.0	0 0.0	1 6.7	1 6.7	0 0.0	0 0.0	1 6.7
	三好市外	82 100.0	5 6.1	1 1.2	6 7.3	0 0.0	3 *3.7	2 2.4	2 2.4	2 2.4	8 **9.8	2 2.4
	通勤・通学していない	157 100.0	4 2.5	4 2.5	5 3.2	3 1.9	1 0.6	6 3.8	6 3.8	1 0.6	2 1.3	4 2.5
居住年数	5年未満	25 100.0	0 0.0	1 4.0	1 4.0	1 4.0	1 4.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0
	5年以上10年未満	20 100.0	1 5.0	0 0.0	3 *15.0	0 0.0	0 0.0	1 5.0	1 5.0	0 0.0	0 0.0	1 5.0
	10年以上20年未満	81 100.0	2 2.5	2 2.5	9 **11.1	0 0.0	0 0.0	3 3.7	2 2.5	4 **4.9	2 2.5	2 2.5
	20年以上	516 100.0	17 3.3	9 1.7	16 3.1	18 3.5	6 1.2	14 2.7	18 3.5	3 0.6	20 3.9	13 2.5
	定住意向	定住意向	460 100.0	18 3.9	9 2.0	15 3.3	17 3.7	5 1.1	12 2.6	16 3.5	2 0.4	15 3.3
非定住意向		47 100.0	1 2.1	2 4.3	5 10.6	1 2.1	1 2.1	1 2.1	1 4.3	2 6.4	3 6.4	1 2.1
決めていない・わからない		131 100.0	1 0.8	1 0.8	8 6.1	1 0.8	1 0.8	5 3.8	4 3.1	3 2.3	3 2.3	2 1.5

区分	調査数	邦楽	演芸	美術	メディア芸術	詩吟、園芸、フアッションなど	生活文化（華道、茶道、俳句、	文化芸術関連のボランティア（イベント開催時のスタッフなど）	情報の取材・編集・発表	その他	特に活動したものはない	不明
合計	648 100.0	28 4.3	20 3.1	130 20.1	12 1.9	65 10.0	49 7.6	22 3.4	13 2.0	355 54.8	179	
性	男性	262 100.0	4 1.5	12 4.6	58 22.1	9 *3.4	14 //5.3	17 6.5	14 5.3	2 0.8	154 58.8	81
	女性	379 100.0	23 6.1	7 1.8	70 18.5	3 0.8	50 *13.2	32 8.4	8 2.1	11 2.9	198 52.2	93
年代	10代・20代	89 100.0	3 3.4	0 0.0	15 16.9	7 **7.9	5 5.6	9 10.1	7 *7.9	0 0.0	42 47.2	15
	30代	58 100.0	1 1.7	1 1.7	16 27.6	2 3.4	5 8.6	5 8.6	3 5.2	1 1.7	28 48.3	7
	40代	80 100.0	4 5.0	1 1.3	19 23.8	2 2.5	7 8.8	5 6.3	4 5.0	2 2.5	48 60.0	11
	50代	144 100.0	7 4.9	6 4.2	32 22.2	1 0.7	13 9.0	12 8.3	4 2.8	4 3.5	78 54.2	21
	60代	120 100.0	6 5.0	5 4.2	29 24.2	0 0.0	21 **17.5	8 6.7	1 0.8	2 1.7	59 49.2	21
	70代以上	153 100.0	6 3.9	6 3.9	17 /11.1	0 0.0	13 8.5	10 6.5	3 2.0	3 2.0	99 **64.7	101
居住地区	三野地区	91 100.0	5 5.5	3 3.3	17 18.7	0 0.0	14 15.4	6 6.6	3 3.3	1 1.1	52 57.1	33
	池田地区	307 100.0	11 3.6	9 2.9	60 19.5	7 2.3	27 8.8	26 8.5	10 3.3	6 2.0	166 54.1	75
	山城地区	87 100.0	2 2.3	1 1.1	19 21.8	3 3.4	10 11.5	3 3.4	4 4.6	2 2.2	47 54.0	32
	井川地区	106 100.0	5 4.7	3 2.8	21 19.8	2 1.9	9 7.5	8 8.5	1 0.9	3 1.9	62 58.5	17
	東祖谷地区	26 100.0	3 11.5	0 0.0	4 15.4	0 0.0	1 3.8	4 15.4	3 *11.5	3 7.7	13 50.0	6
	西祖谷地区	26 100.0	1 3.8	3 *11.5	7 26.9	0 0.0	4 15.4	1 3.8	1 3.8	0 0.0	13 50.0	8
家族形態	一人暮らし	62 100.0	1 1.6	2 3.2	8 12.9	0 0.0	4 6.5	4 6.5	2 3.2	3 4.8	36 58.1	19
	夫婦のみ	146 100.0	7 4.8	6 4.1	33 22.6	0 0.0	20 13.7	9 6.2	3 2.1	3 2.1	80 54.8	57
	二世帯	223 100.0	11 4.9	5 2.2	45 20.2	4 1.8	22 9.9	24 10.8	13 5.8	3 1.3	112 /50.2	30
	三世帯	113 100.0	4 3.5	2 1.8	20 17.7	4 3.5	9 8.0	3 2.7	2 1.8	2 1.8	69 *61.1	20
	その他	66 100.0	3 4.5	2 3.0	16 24.2	1 1.5	8 12.1	7 10.6	1 1.5	2 3.0	36 54.5	36
職業・役職	正規雇用者	175 100.0	2 /1.1	7 4.0	35 20.0	3 1.7	16 9.1	12 6.9	10 5.7	4 2.3	96 54.9	24
	非正規雇用者	66 100.0	6 9.1	1 1.5	19 28.8	2 3.0	5 7.6	12 **18.2	6 *9.1	1 1.5	33 50.0	6
	役員、自営業等	101 100.0	4 4.0	4 4.0	31 30.7	1 1.0	15 14.9	7 6.9	2 2.0	1 1.0	44 /43.6	30
	家事専業	232 100.0	9 3.9	7 3.0	33 14.2	1 0.4	23 9.9	14 6.0	3 1.3	7 3.0	143 **61.6	75
	学生	40 100.0	3 7.5	0 0.0	8 20.0	5 **12.5	3 7.5	2 5.0	0 0.0	0 0.0	17 /42.5	8
	その他	25 100.0	3 *12.0	0 0.0	2 8.0	0 0.0	2 8.0	1 4.0	1 4.0	0 0.0	17 *68.0	23
通勤・通学地域	三野地区	23 100.0	2 8.7	1 4.3	2 8.7	1 4.3	2 8.7	0 0.0	2 8.7	0 0.0	17 73.9	6
	池田地区	168 100.0	5 3.0	5 3.0	45 26.8	4 2.4	11 6.5	18 10.7	7 4.2	4 2.4	79 /47.0	27
	山城地区	30 100.0	2 6.7	0 0.0	10 33.3	0 0.0	1 3.3	3 10.0	2 6.7	1 3.3	13 43.3	7
	井川地区	34 100.0	3 8.8	0 0.0	4 11.8	0 0.0	0 2.9	1 2.9	0 0.0	1 2.9	21 61.8	4
	東祖谷地区	15 100.0	1 6.7	0 0.0	3 20.0	1 6.7	1 6.7	1 6.7	1 6.7	0 0.0	9 60.0	3
	西祖谷地区	15 100.0	1 6.7	2 *13.3	4 26.7	0 0.0	3 20.0	1 6.7	1 6.7	0 0.0	7 46.7	2
	三好市外	82 100.0	2 2.4	3 3.7	16 19.5	5 *6.1	12 14.6	7 8.5	5 6.1	1 1.2	41 50.0	17
	通勤・通学していない	157 100.0	8 5.1	5 3.2	28 17.8	0 0.0	17 10.8	8 5.1	2 1.3	3 1.9	92 58.6	40
居住年数	5年未満	25 100.0	1 4.0	1 4.0	5 20.0	0 0.0	4 16.0	3 12.0	3 *12.0	0 0.0	11 44.0	3
	5年以上10年未満	20 100.0	1 5.0	0 0.0	6 30.0	0 0.0	4 20.0	2 10.0	0 0.0	0 0.0	7 35.0	1
	10年以上20年未満	81 100.0	3 3.7	0 0.0	18 22.2	5 *6.2	5 6.2	8 9.9	4 4.9	0 0.0	42 51.9	13
	20年以上	516 100.0	22 4.3	18 3.5	99 19.2	7 1.4	51 9.9	36 7.0	15 2.9	13 2.5	292 56.6	155
定住意向	定住意向	460 100.0	17 3.7	14 3.0	88 19.1	4 0.9	46 10.0	35 7.6	13 2.8	9 2.0	262 57.0	138
	非定住意向	47 100.0	3 6.4	2 4.3	10 21.3	2 4.3	2 8.5	4 8.5	2 4.3	1 2.1	22 46.8	5
定住意向	131 100.0	7 5.3	3 2.3	29 22.1	6 *4.6	14 10.7	10 7.6	7 5.3	7 2.3	67 51.1	31	

10 自由記入

市の文化芸術活動を支える環境、本調査などについて、ご意見やお気づきのことがありましたら自由にご記入ください。

記入があったもののうち内容で分けて整理した。なお、二つ以上の内容にわたるご意見については、主要な意見に基づき分類した。また、原則的には、記述されている本文をそのまま記載し、判読が困難な文字については、「■」で表現しているが、誤記等が明らかな場合には適宜修正を行った。

① 市の文化芸術活動の支える環境について

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
1	三野地区	30代	男性	今、現時点である施設でできる物に取り組み、市内の施設の積極的な活用をすれば良いと思う。良い中核施設を作れば、以持、管理に費用がかかると思う。
2	三野地区	40代	女性	図書館の充実を望みます 図書館内にメディアルーム等を設置・充実して欲しいです。
3	三野地区	50代	女性	旧各町村の名物、おみやげ物など一堂に総合販売所
4	三野地区	70代以上	女性	文化会館建設を希望します。
5	池田地区	60代	女性	わたしたちの町には文化ホールがない。小さくてもよいからぜひ欲しいと思う。
6	池田地区	60代	女性	新しいホールが絶対、必要だと思います。
7	池田地区	60代	女性	文化的なことを活動するにおいて、ホール等の施設を建設して欲しい。
8	池田地区	70代以上	男性	趣味、関心、技能等で市内外の人々と交流をはかり、市民の興味、関心を高め、広く交流が行なえるような施設が必要である。
9	池田地区	70代以上	女性	ぜひ、発表の場を作って下さい。(多目的ホールを)
10	池田地区	70代以上	女性	第九演奏を体育館でするのは恥かしいと思いませんか。美術館もない、総合文化ホールもない、わが市の現状は他とくらべて遅れているという自覚がないのですか。文化が遅れているのは発展しません。市長さん、幹部の方、議員さん、しっかりして下さい。船井の跡地も遊ばしていいのですか！1日も早く実行に、うつして下さい。わかりましたか。
11	池田地区	70代以上	女性	昔からの夢。各地方の市設はよく出来ていますが、やはりココ一番と言う多目的劇場がほしいですね。どの出演者も有名人を呼んでも、今のマツダは、はづかしくもあり出演者、見物者も多目的ホールを夢見ております。我が多目的ホールの出来る日をお待ちしています。
12	井川地区	10・20代	男性	場を作ってほしい。
13	井川地区	70代以上	男性	文化芸術活動がより日常生活の中に取り込めるように、各分野の環境整備に力を注いで欲しい。音楽ホール、美術館を建設する等々。
14	西祖谷地区	30代	男性	三好市に映画館を作る四国の中央に位置し、集客が期待できるから。近くに映画館がなく、三好市民のほとんどが新居浜イオンや綾川イオン、北島サンシャインに行っているから。

② 文化芸術関連施策・事業について

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
15	三野地区	60代	女性	前売券を割当され、売れ残には、それぞれの役員が自腹で払っている為、苦情を言っている人が多い。
16	三野地区	70代以上	女性	文化芸術にいくら力を入れても、大都市、他の都市の人口とくらべると大きな活動は出来ない。井の中のかわず大会、知らず(ことわざを理解すること)
17	池田地区	10・20代	女性	仕事の都合や疲れから「統ける」ということは、なかなか難しい人が多いと思いますから、一日体験や一日手作り教室などの機会を作り、その情報を広く広めてみるのはいかがでしょうか。
18	池田地区	30代	女性	すばらしい自然のある三好市をもっと全国のみなさんに知って頂ける様な活動をお願いします。
19	池田地区	30代	女性	芸術活動されていない人も使ってもらえる、興味が持てるような事をしてほしい。活動内容の充実とピーアールをしてほしい。
20	池田地区	30代	女性	○青年、壮年層が楽しめる生涯学習、体験学習の場があればと思う。選択肢(内容や時間帯)が少なすぎる。○「阿波踊り」という独自の文化がありながら、アピールできていないように思う。

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
21	池田地区	50代	女性	一方的に、動くのではなく、人々を、いろんな型でまき込む様なやり方。(企画の時から参加)が、できれば、参加しているという気になれるのかなとも、思いますが…。
22	池田地区	50代	女性	地域特産品の料理教室、イベントでのサービス、お菓子づくり、家庭菜園や地域花いっぱい運動など日常生活の身近な交流を。地元産業、業者、商店が活力をとりもどすように行政は配慮して欲しい。
23	池田地区	50代	女性	身近で簡単に活動出来るものが、多くあればいいと思います。
24	池田地区	60代	男性	文化活動をする仲間を…仲間づくりを手伝って欲しい「こういう仲間づくりをしています」「俳句講習会の仲間づくりを…」等の呼びかけをしていくことが大切ではないか。
25	池田地区	70代以上	男性	中央公民館、総合体育館を利用して各種公演会やシンポジウムを定期的、3ヶ月に1回とかやってほしい。
26	山城地区	40代	女性	三好地区の文化祭をしなくなって、文化芸術活動は盛り上がりにかけてと思います。
27	山城地区	60代	女性	市の文化祭りが部門に分かれて町へ回って来ていますが町独自の文化祭りがあるのだからこれはいらないのではないのでしょうか？町文化祭りの時に他町村を招待すればいいのだから…1回通りめぐったら考え直されたらいいかがでしょうか？
28	井川地区	30代	女性	若い人や子供がいる人でも、気軽に参加できるような活動があればいいと思います。
29	井川地区	60代	男性	文化芸術活動が必要だと思っている人って少ないような気がします。もっと芸術のすばらしさを広めていってほしい。あと観賞するだけでなく、参加型にするほうが楽しいと思う。
30	井川地区	70代以上	男性	三好は自然と山が多いから山を利用したイベントを行なうのが望ましい。
31	東祖谷地区	30代	男性	文化はわかるが、芸術は個人が楽しむものであり、市が無理をして、いらぬものに手を出すな。
32	西祖谷地区	50代	男性	三好市に演芸で落語家が来て落語を話した事が記憶にありません、1度よんでほしいものです。
33	西祖谷地区	50代	女性	活動に参加してみたい気持ちはありますが、体調もあまり良く無く、せいぜい、まれに見に行く程度です。行きたいと言う気持ちになる活動が出来ればいいと思います。あまり協力的ではありませんが…。

③ 若者・教育について

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
34	三野地区	70代以上	男性	日本を末長く良くする若い人に期待します
35	池田地区	10・20代	女性	文化を受けつぐことにどういった意味があるのか、その根本、意味をもっと若い人に教えるべきであり、ただ単に文化を押しつけるだけではいけない。自発性をうえつけなければ。
36	池田地区	40代	女性	文化芸術的なイベントを自分たちで立ち上げて、それを若い世代の人たちへと広げていけたら、将来的にも楽しみなのではないでしょうか？年配の方々ばかりで行っていったら先細りして将来が見えないかも…。
37	池田地区	50代	男性	・若い人々が住んでいける様な市にして、ゆかないと文化面等でも、伝承者が育たないと思います。人口が段々、減ってゆくの…問題です。
38	池田地区	60代	女性	小、中学校の教育に特長のあるものを進めて下さい。全国から、これは、すばらしいと視察に来られる様なもの。
39	山城地区	50代	男性	市づくり、国づくりの基本は人づくり。子供様の教育を最重要で取組んで下さい。
40	井川地区	40代	男性	子ども達が活動しやすい環境をつくってあげてほしいと思います
41	井川地区	60代	女性	人が輝くまちづくりを実施する前に、子供の育成にも注力必要だと感じています。将来の市を支えていく未来の大人の為にも、市内統一した環境づくりも大切だと考えています。
42	西祖谷地区	40代	女性	伝統芸能を伝承する人がいない(若い人がいない)

④ 情報発信について

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
43	三野地区	40代	女性	都会と比べて、地方ではいろんなジャンルの鑑賞のできる場が少ないだけでなく、情報も入りにくい。ネットで情報を知ったとしても、地元でしなかったらお金も時間もよけいかかる。

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
44	三野地区	70代以上	女性	市の文化財などについて合べいたため、わからなくなった。市に周知してくれると家でいるものにありがたいです。
45	池田地区	10・20代	女性	転勤族で、三好市にきたばかりですが、何処に、何の施設があって、何をしている等の情報がないので市内ではなく、市外や県外まで外出しています。
46	池田地区	30代	女性	池田総合体育館があるので、スポーツはそこでできるが、美術系はどこでできるのでしょうか？活動団体や場所等の情報が入らないので、知りたいものですね。
47	池田地区	50代	女性	市民が、今おこなっている文化祭、文化まつりなどあまり感心がなくせっかくしている行事、もうすこし、せっきよ的に参加してほしい、なにをしているか、まったく知らないのがざんねんです。
48	山城地区	50代	男性	市内で文化、芸術等指導してくれる先生や施設の情報
49	山城地区	70代以上	女性	色々な施設のある事は知っていますが、一度も行った事はありません。市の中心に住んでいたら、どうか知らないが、私の様に市のはずれに居住していると足が遠いです。又、行事を見ても気乗がしません。それにあまり情報がきこえて来ません。

⑤ 市の交通事情について

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
50	三野地区	70代以上	女性	交通（バスの送迎等して欲しい）子ども達もすみよい町作り活気ある町作りをよろしくお願いします
51	池田地区	70代以上	女性	年よりで車にのらないので住まいの近くの公民館で気がるに参加出来たらいいと思います。
52	池田地区	70代以上	女性	中学校、小学校近くに駐車場が少ないので困ります。何とか考えて下さい。
53	西祖谷地区	60代	女性	三好市内に行かなければ、となると交通が不便で市所でのものよおしも、あったら良いですネ！！

⑥ 本調査へのご意見

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
54	三野地区	40代	男性	少し問題定義を考える
55	三野地区	60代	女性	身体も弱く人並の事が出来ません。外に出る機会も少なくじゅうぶんな答が出来ず申し訳ありません
56	三野地区	70代以上	女性	高齢のためわかりません
57	三野地区	70代以上	女性	老人で、わかりにくいです。
58	池田地区	10・20代	男性	他のアンケートに比べて量が多くて、大変。もっと少なくして、質のよいものにしたほうが町民などの意見をもらいやすいし、こっちも書きやすい。
59	池田地区	10・20代	男性	アンケートとったらこんな自分の意見もちゃんと伝えてほしい。それができないのならするな（これを市長に見せてお願いします）
60	池田地区	40代	男性	大事なこともかもしれないが、もっと生活に必要な子育てとか介護などをとりあげてアンケートをした方がいいのではないですか。このようなアンケートは税金のムダです。
61	池田地区	40代	女性	項目が多岐に渡って詳細なうえ、専門用語（外来語他）も多く、三好市の一般的な市民の方々がどれほど適切に答えられるか疑問です。そもそも“～施設”“～活動”等の定義も曖昧です。漢字が多く、うんざりします。どうか、大切な税金を使って行う調査です。本当に必要なデータが集められるよう調査を行う前に十分、吟味、検討してください。
62	池田地区	50代	男性	アンケートの内容がよくわからなかった。
63	池田地区	50代	男性	①支える環境→何かありますか？？？？？②アンケートの前文と内容がちがう。③結果について、〇〇〇人に対してフィードバックすること。アンケート返答者に対して。④このアンケートの年法について、くふうの余地大。ご苦労さまです。
64	池田地区	60代	男性	一般人のかくれた気持ちをたずねてくれて非常にありがとうございました。
65	池田地区	60代	女性	遅くなり、良い回答が出来なくて申し訳ありません。
66	池田地区	70代以上	男性	アンケート内容が、あまりにも多過ぎる。
67	池田地区	70代以上	女性	調査者年齢を70才以下とか、ある程度限定したら？
68	池田地区	70代以上	女性	なぜ、私に、こんなもんが来たのか、わかりません。
69	池田地区	70代以上	-	1人のわからないことが、お■■です。私、年ですから。

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
70	山城地区	10・20代	男性	こんな調査をする前にほかにもっと大事な事を調査する必要があると思います。例えば悪いかもしれませんが文化芸術活動などに力を入れても興味を示すのは年配の方だけだと思います。これではますます三好市に若者は残らないと思います。もっと若者が地元に残りたいと思える町を作れるように考えてください。
71	山城地区	10・20代	女性	みんなが気軽に参加できるような環境を整えてほしいです。このアンケートの結果も知りたいです。
72	山城地区	30代	男性	質問の内容がわかりにくい。又、どの年齢をターゲットとしているのですか。若い人は、とりつきにくそうですね。
73	山城地区	50代	女性	アンケートが遅くなり、すみませんでした。いろんな活動が出来るよう考えて下さり、すばらしいと思います。三好市全体が活気づいて良い町づくりを応援しています。
74	山城地区	60代	女性	高齢者にも、わかりやすいアンケートの工夫が足りない。
75	山城地区	70代以上	男性	本人脳梗塞のため話しが出来ないので代理でわかるはいで書きました
76	山城地区	70代以上	女性	もっと若い人に聞いてもらわないと難しすぎて回答難…。(代筆)
77	井川地区	10・20代	女性	アンケートをとったりすることは大変良いことと思う。ぜひ市民の意見を有効に活用してもらいたいと思った。
78	井川地区	10・20代	女性	かたぐるしくて読む気になれん。若い子はあまり興味ないと思うよ。
79	井川地区	70代以上	男性	アンケートはもっと簡単にして下さい
80	井川地区	70代以上	女性	内容が難しく長くて、めんどくさかったです。(この調査表)
81	東祖谷地区	70代以上	—	年を取っているの、なにもおこたへできません。
82	西祖谷地区	70代以上	男性	グループホームに入居しているため、調査には、十分な、御協力が出来ません。申し分けありません。今後の三好市の発展をお祈りしております。
83	—	10・20代	男性	民間人は忙しいのです、こんなアンケートはじっくり読めません。公務員の方々とはいちがいます。

⑦ その他のご意見

NO	地区	年齢	性	文化芸術活動を支える環境、本調査への意見
84	三野地区	60代	女性	今まで三野体育広場で阿波踊などがありましたが今年は出店などまったくなく花火だけ、池田の市長の住んでる所だけにぎやかに行事してますけど町の年寄の楽しみがなくなった
85	池田地区	30代	男性	今の所、市をあまりあてにしていけないので特になし。
86	池田地区	40代	男性	自然と徳島のもてなしの心と言う、すばらしいものを大切に三好市の独自の文化を全国に伝えてもらいたいのです。
87	池田地区	40代	女性	交流施設を増やすことに力を入れるより、もっと市民が暮らしやすい街づくりをして欲しい。税金はほとんどが市役所職員の給与に消えているのでは？
88	池田地区	50代	女性	幅広く市民の意見を聞いてくださり、三好市の発展に役立ててくだされば、ありがたいです。
89	池田地区	60代	女性	池田は行事といつてこれ1つない淋しい町だっていって帰ります。文化祭もないしへそっこ公園は便利悪いし
90	池田地区	60代	女性	日本のれきし、文化、いろんなものがまちがっております
91	池田地区	60代	女性	県外や遠くから市にきた人こそ、その良さを感じている。自分たちの持っているものを再認識し、この調査で市民一人一人が、住みよい楽しい町にしたいという声を生かしてほしい。
92	池田地区	70代以上	男性	たくさん有能な、そして技能を持たれた方がおいでます。積極的な協力をお願いして、リーダーとして活躍される場を提供してはいかがですか。
93	池田地区	70代以上	女性	3年前迄は押花を作って居ました野山の草花で出来るのです。うだつの家、四電貞光のゆ■館などに作品を出させて載っていました。今は道具もいろいろ進んで来て早く出来るそうです。始めにお金わかります。私も若ければ作りたいです。
94	池田地区	70代以上	女性	教員を退職せられた男の先生、公民館で習字、女の先生、大正琴、毛糸手あみ。専売所(タバコ)を退職せられた方、着付、生花。池田町に住んでいてよかったですと思います。今年で88才、満足感で一ぱいです。(余分なことすみません)
95	山城地区	50代	女性	山城町にもっと観光客が来ても、観光する場所が少ないので、もっと観光する場所、気軽に参加出来る物があればいいと思う。
96	山城地区	70代以上	女性	どれを見ても良い事ではあるが、体が不自由に成ったらどうにもなりません。
97	井川地区	70代以上	男性	私は、山野草、ランなど色々■って楽しんでおります。
98	東祖谷地区	50代	女性	観光は大切であるが、カン、ゴミを捨てる人が多いので、なにか良い方法がないかと思ひます。
99	東祖谷地区	70代以上	男性	年が70才になり、身体が自由に働かず何も出来ない。

参考資料

1 調査票

「自然が生き活き、人が輝く交流の郷」まちづくり 市民アンケート

現在、三好市では、自然や歴史的遺産など豊かな地域資源を活用した「自然が生き活き、人が輝く交流の郷」の形成を目指しています。

そのため、市では教育・文化・観光等の分野での新たな交流拠点施設の整備も視野に入れたあり方の検討をはじめ、人々が行き交うまちづくりを市政の柱の一つとして重点的に推進していくことを考えております。

このアンケートは、市民の皆さんの交流活動の状況や交流施設のご利用状況、交流のまちづくりに対するお考えについておたずねし、今後の三好市が進めるまちづくりの参考にさせていただくものです。

調査に際しましては、15歳以上（中学生は除く）の市民の中から2,000人の方を無作為に選出し、調査のご協力をお願いしております。

調査結果については、三好市個人情報保護条例等に基づき、統計的に処理し、調査の目的以外には一切使用いたしません。

ご多忙の時期とは存じますが、調査にご協力いただきますようお願いいたします。

平成21年8月

三好市長
依 徹太郎

ご記入方法

- ◇ご回答は、封筒の宛名のご本人様が自分自身でご記入ください。ご本人の調査票へのご記入が困難な場合は、ご本人の意思を反映してご家族の方などがお答えください。
- ◇ご回答は、あてはまるものを選び、番号に○印をつけてください。○印をつける数は、設問の最後に（○は1つだけ）といった説明がありますので、それに従いご記入ください。
- ◇ご回答は、特にことわりのない場合、8月現在の様子や考え方についてお答えください。
- ◇ご回答は、黒または青のボールペンで記入してください。
- ◇ご回答の終わった調査票は、**平成21年8月28日（金曜日）**までに、お手数ですが、同封の返信用封筒に入れて、切手を貼らないで、郵便ポストに投函してください。調査票、返信用封筒には、お名前・ご住所などの個人・世帯が特定できる情報は記載しないでください。
- ◇記入方法などについて、わからない点がございましたら、下記までお問い合わせください。

【本調査に関するお問い合わせ先】

三好市 まちづくり推進課 担当者:山下(やました)

電話 0883(72)7607(直通)

あなたご自身(宛名のご本人)についてお伺いします。

問1 あなたの性別はどちらですか？(○は1つだけ)

- | | |
|------|------|
| 1 男性 | 2 女性 |
|------|------|

問2 あなたの年齢はどれですか？(平成21年8月1日現在)(○は1つだけ)

- | | | |
|-----------|-------|---------|
| 1 10代・20代 | 2 30代 | 3 40代 |
| 4 50代 | 5 60代 | 6 70代以上 |

問3 お住まいの地域はどこですか？(○は1つだけ)

- | | | |
|--------|---------|---------|
| 1 三野地区 | 2 池田地区 | 3 山城地区 |
| 4 井川地区 | 5 東祖谷地区 | 6 西祖谷地区 |

問4 同居されているご家族の人数と構成はどれですか？(家族の人数を記入し、○は1つだけ)

家族は()人(あなたを含めた人数)

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1 一人暮らし | 2 夫婦のみ |
| 3 二世帯(夫婦と子ども、親と夫婦等) | 4 三世帯(親と夫婦と子ども等) |
| 5 その他(具体的に:) | |

問5 あなたの職業や役職はどれですか？(○は1つだけ)

- | |
|---------------------------------|
| 1 会社員・公務員・団体職員等(正規雇用者) |
| 2 パートタイム、アルバイトの被雇用者 |
| 3 派遣社員、契約社員、嘱託などのその他の正社員以外の被雇用者 |
| 4 会社、団体などの役員 |
| 5 自営業(農林漁業、商工サービス業、自由業などを含む) |
| 6 専業主婦、主夫 |
| 7 高校生 |
| 8 大学・専門学校等の学生 |
| 9 無職(専業主婦、主夫を除く) |
| 10 その他(具体的に:) |

問6 あなたが通勤・通学されている地域はどこですか？(○は1つだけ。複数の通勤・通学場所がある場合は主たる通勤・通学場所でご回答ください)

- | | | |
|-----------------|---------------------|---------|
| 1 三野地区 | 2 池田地区 | 3 山城地区 |
| 4 井川地区 | 5 東祖谷地区 | 6 西祖谷地区 |
| 7 他の県内市町(市町名:) | 8 その他の都道府県(都道府県名:) | |
| 9 通勤・通学していない | | |

問7 三好市にお住まいの年数は何年ですか？合併前の旧町・旧村に住んだ年数をあわせてお答え下さい。(○は1つだけ)

- | | | |
|--------------|------------|-------------|
| 1 3年未満 | 2 3年以上5年未満 | 3 5年以上10年未満 |
| 4 10年以上20年未満 | 5 20年以上 | |

問8 今後も三好市に住み続けるお考えはありますか？(○は1つだけ)

- | |
|--------------------------------|
| 1 ズっと住みたい |
| 2 結婚や退職などを機会に、市外に転居したい(転居する予定) |
| 3 進学や就職などを機会に、市外に転居したい(転居する予定) |
| 4 住み替えや転勤等の際に、市外に転居したい(転居する予定) |
| 5 決めていない、わからない |

I 三好市が進めるまちづくり、交流拠点施設の整備についてお伺いします。

三好市においては、平成20年3月に策定いたしました「三好市総合計画」において、本市の将来像を「自然が生き生き、人が輝く交流の郷 三好市」とし、新たな定住と交流を育み、本市全体の活性化につながる交流の郷づくりを目指しております。中でも、教育・文化・観光等の分野において交流を促進する施策を、交流拠点施設の整備も含め、検討しています。つきましては市民の皆さんに、市内の交流施設の現状や交流拠点施設の今後のあり方、市のすすめるまちづくり等についてご意見をお伺いし、参考にさせていただきたいと考えております。

「教育・文化・観光等の分野での交流促進」とは、例えば・・・

- ・市外からの、青少年の体験学習やアーティストの滞在制作など、宿泊受け入れを含めた交流
- ・市内の各地域の文化・芸術・伝統を互いに鑑賞・体験するなど、他地域への理解を深める交流
- ・阿波おどりなどの市の無形文化・地域伝統芸能を鑑賞・体験・発表する交流
- ・市内各地の在住者が、共通の発表・鑑賞などを体験することで、新たな協働の可能性をつくる交流
- ・小・中・高校生が学校外で異文化に触れたり、他世代と触れあうことができる交流
- ・様々な市民が1つのイベントへの参加を通じた共通体験をする交流（例えば「四国第九」など）
- ・各地域の市民が市内全域の地域資産についての理解や知識を深め、市外からの来訪者にその魅力を伝えていく交流（例えば観光ガイドボランティアの養成など）

などを想定しています。

現在、三好市内にある交流施設（設置者が民間の施設を除く）についてお伺いします。

問9 現在、市内にある教育・観光・文化関係の交流施設についてお伺いします。

- ① **ご存じの施設に○をつけてください。（○はいくつでも）**
 ② **この1年間に利用したことのある施設に○をつけてください。（○はいくつでも）**

①	②
	1 中央公民館
	2 地区公民館・分館（井川、三野、山城、東祖谷、西祖谷公民館）
	3 図書館（池田、井川、三野、山城、東祖谷）
	4 東祖谷郷土文化保存伝習施設（祖谷の歴史館）
	5 阿波池田うだつの家・阿波池田たばこ資料館
	6 道の駅「大歩危」（ラビス大歩危（石の博物館））
	7 道の駅「三野」
	8 道の駅「にしいや」
	9 祖谷のかずら橋 及び 周辺施設（イベント広場、夢舞台）
	10 井川スキー場腕山 及び 周辺施設（フィンランドコテージ）
	11 キャンプ場 （祖谷溪キャンプ村、かずら橋キャンプ村、井川メイト文化村、塩塚高原キャンプ場、 東祖谷二重かずら橋キャンプ場）
	12 農林業体験施設 （緑の村管理センター（しらかぎ荘）、大川村農林業体験施設（キリサコ村）、 東祖谷伝統食品保存伝習施設（そば道場）、三野活性化センター（紅葉の郷））
	13 温泉施設 （紅葉温泉－三好市ふれあい紅葉センター、サンリバー大歩危、いやしの温泉郷、 祖谷秘境の湯保養センター）
	14 三好市ふるさと交流センター（井川民俗資料館含む）
	15 農村公園 （Xパーク－西井川農村公園、金龜山－井川農村交流広場、井川多美農村公園）
	16 池田総合体育館
	17 地区体育館（井川、三野、大野体育館、井川柔剣道場）
	18 運動場 （三野グラウンド、三野テニスコート、三野サッカー場、吉野川運動公園、箸蔵河内公園、阿草運動場、 井川グラウンド、山城総合グラウンド、西祖谷運動公園、新山多目的広場）
	19 プール（中西、板野、西山浜）
	20 この1年間に利用した施設はない
	21 知っている施設はない

問 10 現在市内にある交流施設についてお伺いします。

① 課外学習、研修、体験学習、生涯学習講座等の教育関係活動に利用している施設の問題・課題は何ですか？(〇はいくつでも)

- 1 市外からの訪問客に対して地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない
- 2 市内の青少年に対して地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない
- 3 市民の生涯学習において地域の文化や歴史等を伝える施設として有効に活用されていない
- 4 市民の誇り、市の独自性を発揮するものとなっていない
- 5 施設での共通体験などを通して、参加者の記憶に残るような、地域の独自性を発揮していない
- 6 公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない
- 7 施設・設備（冷暖房・バリアフリーへの対応等）に問題があり、使いにくい
- 8 運営面（開館時間・受付方法・入場料金等）に問題があり、使いにくい
- 9 何のための施設がよくわからない
- 10 公立の教育関係施設としての本来の使命・果たすべき役割を果たしていない
- 11 学校以外の公立の教育施設は必要ない
- 12 知らない・よくわからない
- 13 その他（具体的に： _____）
- 14 問題・課題はない

② 鑑賞・創作・発表などの文化活動に利用している施設の問題・課題は何ですか？(〇はいくつでも)

- 1 市民に優れた文化・芸術鑑賞の機会を提供していない
- 2 市民に文化・芸術活動の発表を行う機会を提供していない
- 3 市民に文化に関する練習や創作活動を行う場所や機会を提供していない
- 4 大規模な文化イベント等によって、市内の他地域の人と同席（交流）する機会を提供していない
- 5 地区内の集会等で、近隣での交流を行う機会を提供していない
- 6 県西部中心都市の文化施設として、魅力のあるイベント等で市外からの集客を生み出していない
- 7 市民の誇り、市の独自性を発揮するものとなっていない
- 8 施設での共通体験などを通して、参加者の記憶に残るような、地域の独自性を発揮していない
- 9 公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない
- 10 施設・設備（冷暖房・バリアフリーへの対応等）に問題があり、使いにくい
- 11 運営面（開館時間・受付方法・入場料金等）に問題があり、使いにくい
- 12 何のための施設がよくわからない
- 13 公立の文化関係施設としての本来の使命・果たすべき役割を果たしていない
- 14 公立の文化施設は必要ない
- 15 知らない・よくわからない
- 16 その他（具体的に： _____）
- 17 問題・課題はない

③ 観光の拠点や資源として活用されている施設の問題・課題は何ですか？(〇はいくつでも)

- 1 市の情報を適切に市外に発信していない
- 2 市外からの観光客に市の魅力を適切に伝えていない
- 3 市外からの観光客にホスピタリティ（もてなし）を提供しておらず市の魅力を伝えていない
- 4 市外の観光客と市民の出会いの場となっていない
- 5 市民の憩いや娯楽の場となっていない
- 6 市民の誇り、市の独自性を発揮するものとなっていない
- 7 施設での共通体験などを通して、参加者の記憶に残るような、地域の独自性を発揮していない
- 8 公立の施設としてわかりやすい情報開示がされていない
- 9 施設・設備（冷暖房・バリアフリーへの対応等）に問題があり、使いにくい
- 10 運営面（開館時間・受付方法・入場料金等）に問題があり、使いにくい
- 11 何のための施設がよくわからない
- 12 公立の観光関係施設としての本来の使命・果たすべき役割を果たしていない
- 13 公立の観光施設は必要ない
- 14 知らない・よくわからない
- 15 その他（具体的に： _____）
- 16 問題・課題はない

問 13 交流拠点施設を魅力あるものとするため、あなたは、どのような活動や協力が可能ですか？(○は主なものを3つまで)

- 1 イベントや行事の際に必要なボランティア活動
- 2 固有の地域文化を広めたり、次世代に継承していく活動
- 3 交流拠点施設で行われる活動(教育、文化芸術、観光など)のすばらしさを多くの人知ってもらう普及・啓発活動
- 4 自分の持つ技能、知識等を活かして芸術文化を教えたり、広めたりする活動
- 5 イベントや行事の企画や運営に携わる活動
- 6 市内の団体や交流拠点施設の活動を支援していく活動
- 7 その他(具体的に: _____)

今後の三好市のまちづくりについてお伺いします。

問 14 今後のまちづくりをすすめるにあたって、三好市の地域イメージ、文化的イメージはどのようなものを重視すべきでしょうか？(○は主なものを3つまで)

- 1 大歩危峽、銅山などの豊かな自然
- 2 四国霊場66番札所・雲辺寺、かずら橋などの歴史的文化遺産
- 3 阿波おどりや祖谷平家まつり、源平雪合戦などのイベント
- 4 四国酒まつりをはじめとする酒文化
- 5 祖谷そばや地酒など名産品等の全国ブランド展開
- 6 野球などのスポーツ文化
- 7 四国第九コンサートなどの音楽交流
- 8 四国の中央部という地の利を活かした各種大会等の誘致
- 9 豊かな自然や風土を調養できる生活様式(スローライフ)の提案による定住促進
- 10 その他(具体的に: _____)

問 15 今後の市のまちづくりについてはどのようなものが望ましいとお考えですか？(○は主なものを3つまで)

- 1 固有の歴史・文化や、郷土の文化家の業績・活動を活かしたまちづくり
- 2 新たな独自の文化を創造・発信できるまちづくり
- 3 文化を体感できる街並み・風景づくり
- 4 市民が多様な文化芸術にふれたり、学習したりすることができるまちづくり
- 5 青少年・子どもなどの次世代が地域の歴史・文化を深く知ることが出来るまちづくり
- 6 青少年・子どもなどの次世代が、高度な学習の機会や、本物の文化芸術に触れる機会を持つことができるまちづくり
- 7 子どもや高齢者、障がい者等のすべての市民があらゆる地域の活動や交流に参加できるまちづくり
- 8 教育・文化・観光等を地域の福祉などに活用するまちづくり
- 9 教育・文化・観光等を他の産業の振興、地域の活性化などに結びつけたまちづくり
- 10 その他(具体的に: _____)

市が進めるまちづくり、新しい交流拠点施設の整備などについて、ご意見やお気づきのことがありましたらご自由にご記入ください。

II 市民の皆さんの文化芸術活動状況についてお伺いします。

前出の「三好市総合計画」では、施策の一つとして「文化・スポーツ・レクリエーションの振興」を掲げました。現在までに池田総合体育館を中心に様々なスポーツ施設が整備し、また温泉宿泊施設等の観光・レクリエーションの場の整備等も進めております。そのような中、今後の交流拠点施設のあり方については、その機能の一つに文化機能を含めることも検討しております。つきましては、市民の皆さんの日頃の文化芸術活動状況を把握することで、交流拠点施設のあり方の参考にさせていただきたいと考えております。

演劇、映画、音楽、美術などを鑑賞する「文化芸術鑑賞活動」についてお伺いします。家族や知人などの発表会・展示会なども含みます。

問(1) 過去1年間に、ホール、会館、劇場、美術館、博物館などで公演や作品等の文化芸術(以下、「文化芸術」という。)を直接鑑賞したことがありますか？(自宅での鑑賞は含みません。○はいくつでも)

- | | |
|---|-------------------------|
| 1 演劇 | 2 クラシック音楽 |
| 3 ポピュラー音楽・吹奏楽など | 4 コーラス・声楽 |
| 5 古典芸能 | 6 洋舞(バレエ、社交ダンス、フラダンスなど) |
| 7 邦舞(日本舞踊など) | 8 その他ダンス(ストリートダンスなど) |
| 9 地域の伝統芸能・文化(神楽など) | 10 映画 |
| 11 邦楽(琴、三味線、長唄など) | 12 演芸(落語、漫才、手品など) |
| 13 美術(絵画、彫刻、工芸、陶芸、書道、写真、デザイン、建築など) | |
| 14 メディア芸術(アニメーション、CGアート、ゲームメディアアート、デジタルアートなど) | |
| 15 生活文化(華道、茶道、短歌、俳句、詩吟、ファッションなど) | |
| 16 歴史民俗・埋蔵文化財などの展示 | |
| 17 講演・シンポジウム | |
| 18 その他(具体的に:) | |
- (→1~18に○をつけた方は問(2)に進んで下さい)
- 19 鑑賞したものはなし
(→19に○をつけた方は問(6)に進んで下さい)

【問(1)で1~16を選択した方に問(5)までお伺いします】

問(2) 過去1年間で文化芸術を鑑賞されたことのある地域はどこですか？(○はいくつでも)

- | | | |
|-----------------|---------------------|---------|
| 1 三野地区 | 2 池田地区 | 3 山城地区 |
| 4 井川地区 | 5 東祖谷地区 | 6 西祖谷地区 |
| 7 他の県内市町(市町名:) | 8 その他の都道府県(都道府県名:) | |

問(3) 過去1年間で文化芸術を鑑賞されたことのある施設はどこですか？

①三好市内では？(○はいくつでも)

- | | |
|-----------------|-------------|
| 1 中央公民館 | 2 山城公民館 |
| 3 井川公民館 | 4 池田総合体育館 |
| 5 三好市ふるさと交流センター | 6 阿波池田うだつの家 |
| 7 その他(具体的に:) | |
| 8 三好市内では鑑賞していない | |

②市外では？(○はいくつでも)

- | | |
|------------------|----------------|
| 1 ホール・劇場 | 2 美術館 |
| 3 画廊・ギャラリー | 4 博物館 |
| 5 学校(小学校・中学校・高校) | 6 大学・専門学校 |
| 7 公民館 | 8 その他の交流拠点施設 |
| 9 映画館 | 10 百貨店やデパート |
| 11 カルチャーセンター | 12 その他(具体的に:) |
| 13 市外では鑑賞していない | |

問(4) 文化芸術は誰といっしょに鑑賞されましたか？(○はいくつでも)

- | | |
|---------------|-----------------------|
| 1 自分一人で | 2 家族・親族と |
| 3 友人・知人と | 4 地域(町内会・自治会等)の集まりや人と |
| 5 文化団体等の活動仲間と | 6 教室・講座の指導者(先生)や仲間と |
| 7 その他(具体的に: |) |

問(5) 文化芸術を鑑賞したきっかけは何ですか？(○は主なものを3つまで)

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| 1 余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから | 2 時間を有効に活用したかったから |
| 3 経済的に余裕があったから | 4 家族や知り合いに勧められたから |
| 5 家族や知り合いが出演・出展等しているから | 6 小さい頃や学生の時にやっていたから |
| 7 テレビや雑誌などに影響を受けたから | 8 もともと興味・関心があったから |
| 9 ポスター、チラシ、新聞・テレビのコマーシャル・広告を見たから | |
| 10 家族や知り合い等からチケットをもらったから | |
| 11 その他(具体的に: |) |
| 12 わからない | |
- (→問(5)を回答後、問(7)に進んで下さい)

【問(1)で「17 鑑賞したものはなし」を選択した方にお伺いします】

問(6) 文化芸術を直接鑑賞しなかった理由は何ですか？(○は主なものを3つまで)

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1 費用(入場料・交通費など)がかかるから | |
| 2 魅力ある公演や展覧会などが少ないから | |
| 3 近くで公演や展覧会などをやっていないから | |
| 4 チケットが入手しにくいから | |
| 5 鑑賞できる時間帯に催し物がないから | |
| 6 託児施設やバリアフリー施設が整備されていないから | |
| 7 公演や展覧会などの情報が入らないから | |
| 8 交通の利便性が悪いから | |
| 9 仕事や学校、家事で行く時間がないから | |
| 10 体の調子がよくないから | |
| 11 ビデオ、CD、DVD等で好きな時にいつでも鑑賞できるから | |
| 12 自宅のテレビ、ラジオ、インターネットを使って鑑賞できるから | |
| 13 文化芸術以外の趣味や活動をしているから | |
| 14 あまり関心がないから | |
| 15 その他(具体的に: |) |

【全ての方にお伺いします】

問(7) 今後、ホール、会館、劇場、映画館、美術館、博物館などで、文化芸術を直接鑑賞してみたい、あるいはもっと多く鑑賞してみたいと思うものはありますか？(○はいくつでも)

- | | |
|---|-------------------------|
| 1 演劇 | 2 クラシック音楽 |
| 3 ポピュラー音楽・吹奏楽など | 4 コーラス・声楽 |
| 5 古典芸術 | 6 洋舞(バレエ、社交ダンス、フラダンスなど) |
| 7 邦舞(日本舞踊など) | 8 その他ダンス(ストリートダンスなど) |
| 9 地域の伝統芸術・文化(神楽など) | 10 映画 |
| 11 邦楽(琴、三味線、長唄など) | 12 演芸(落語、漫才、手品など) |
| 13 美術(絵画、彫刻、工芸、陶芸、書道、写真、デザイン、建築など) | |
| 14 メディア芸術(アニメーション、CGアート、ゲームメディアアート、デジタルアートなど) | |
| 15 生活文化(華道、茶道、短歌、俳句、詩吟、ファッションなど) | |
| 16 歴史民俗・埋蔵文化財などの展示 | |
| 17 講演・シンポジウム | |
| 18 その他(具体的に: |) |
| 19 鑑賞したいものはない | |

自分自身が絵を描く、音楽を演奏する、舞台上演するなど、あなたご自身の「文化芸術創作活動」についてお伺いします。

問(8) 過去1年間に、ご自分自身が演奏したり、演じたり、創作したりするなどの文化芸術の創作活動の経験はありますか？(○はいくつでも)

1 演劇	2 クラシック音楽
3 ポピュラー音楽・吹奏楽など	4 コーラス・声楽
5 古典芸能	6 洋舞(バレエ、社交ダンス、フラダンスなど)
7 邦舞(日本舞踊など)	8 その他ダンス(ストリートダンスなど)
9 地域の伝統芸能・文化(神楽など)	10 映画
11 邦楽(琴、三味線、長唄など)	12 演芸(落語、漫才、千鳥など)
13 美術(絵画、彫刻、工芸、陶芸、書道、写真、デザイン、建築など)	
14 メディア芸術(アニメーション、CGアート、ゲームソフト、デジタルアートの制作やインターネット等を通じた発表など)	
15 生活文化(華道、茶道、短歌、俳句、詩吟、ファッションなど)	
16 文化芸術関連のボランティア(イベント開催時のスタッフなど)	
17 情報の取材・編集・発表(雑誌・同人誌・フリーペーパー等の発行など)	
18 その他(具体的に: _____)	
(→1~18に○をつけた方は問(9)に進んで下さい)	
19 特に活動したものはなし	
(→19に○をつけた方は問(13)に進んで下さい)	

【問(8)で1~15を選択した方に問(12)までお伺いします】

問(9) 過去1年間で活動されたことのある地域はどこですか？(○はいくつでも)

1 三野地区	2 池田地区	3 山城地区
4 井川地区	5 東祖谷地区	6 西祖谷地区
7 他の県内市町(市町名: _____)	8 その他の都道府県(都道府県名: _____)	

問(10) 過去1年間で活動されたことのある施設はどこですか？

①三好市内では？(○はいくつでも)

1 中央公民館	2 山城公民館
3 井川公民館	4 池田総合体育館
5 三好市ふるさと交流センター	6 阿波池田うだつの家
7 自宅	8 自宅以外の個人宅
9 その他(具体的に: _____)	
10 三好市内では活動していない	

②市外では？(○はいくつでも)

1 ホール・劇場	2 美術館
3 画廊・ギャラリー	4 博物館
5 学校(小学校・中学校・高校)	6 大学・専門学校
7 公民館	8 その他の交流拠点施設
9 百貨店やデパート	10 カルチャーセンター
11 その他(具体的に: _____)	
12 市外では活動していない	

問(11) 現在活動されている文化芸術の創作活動のうち、主に参加している活動についてお伺いします。

①どのような形で活動していますか？(○は主なものについて1つだけ)

1 個人的な活動	2 市や交流施設の主催する活動への参加
3 家族・親族との活動	4 友人・知人との活動
5 地域(町内会・自治会等)での活動	6 文化団体での活動(団体名: _____)
7 教室・講座での活動	8 その他(具体的に: _____)

②どの程度の頻度で活動していますか？(○は主なものについて1つだけ)

1 週に1回以上	2 月に2~3回程度	3 月に1回程度
4 2~3ヶ月に1回程度	5 半年~1年に1回程度	
6 その他(具体的に: _____)		

③どのくらいの期間活動していますか？(○は主なものについて1つだけ)

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| 1 半年未満 | 2 半年以上～1年未満 | 3 1年以上～3年未満 |
| 4 3年以上～5年未満 | 5 5年以上 | |

問(12) 文化芸術の創作活動を始めたきっかけは何ですか？(○は主なものを3つまで)

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| 1 余暇の活用や自分自身の勉強をしたかったから | 2 時間を有効に活用したかったから |
| 3 経済的に余裕があったから | 4 家族に勧められたから |
| 5 その活動をしている家族や知り合いに誘われたから | |
| 6 小さい頃や学生のときにやっていたから | |
| 7 マスコミ(テレビや雑誌など)に影響を受けたから | |
| 8 もともと興味・関心があったから | |
| 9 公演、展覧会などを鑑賞してから | |
| 10 その他(具体的に: _____) | |
- (→問(12)を回答後、問(14)に進んで下さい)

【問(8)で「16 特に活動したものは無い」に○をつけられた方にお伺いします】

問(13) 文化芸術の創作活動を行わなかった理由は何ですか？(○は主なものを3つまで)

- | |
|----------------------------|
| 1 費用(会費・受講料・交通費など)がかかるから |
| 2 やってみたい活動が少ないから |
| 3 近くで活動や練習などをやっていないから |
| 4 活動や練習の時間帯に施設等が利用できないから |
| 5 託児施設やバリアフリー施設が整備されていないから |
| 6 活動団体や練習場所などの情報が入らないから |
| 7 活動場所の交通の利便性が悪いから |
| 8 仕事や学校、家事で行く時間がないから |
| 9 体の調子がよくないから |
| 10 あまり関心がないから |
| 11 その他(具体的に: _____) |

【全ての方にお伺いします】

問(14) 今後、ご自身で演じたり創ったりしてみたい文化芸術活動はありますか？(○は主なものを3つまで)



- | | |
|--|-------------------------|
| 1 演劇 | 2 クラシック音楽 |
| 3 ポピュラー音楽・吹奏楽など | 4 コーラス・声楽 |
| 5 古典芸能 | 6 洋舞(バレエ、社交ダンス、フラダンスなど) |
| 7 邦舞(日本舞踊など) | 8 その他ダンス(ストリートダンスなど) |
| 9 地域の伝統芸能・文化(神楽など) | 10 映画 |
| 11 邦楽(琴、三味線、長唄など) | 12 演芸(落語、漫才、手品など) |
| 13 美術(絵画、彫刻、工芸、陶芸、書道、写真、デザイン、建築など) | |
| 14 メディア芸術(アニメーション、CGアート、ゲームアート、デジタルアートの制作やイベント等を通じた発表など) | |
| 15 生活文化(華道、茶道、短歌、俳句、詩吟、ファッションなど) | |
| 16 文化芸術関連のボランティア(イベント開催時のスタッフなど) | |
| 17 情報の取材・編集・発表(雑誌・同人誌・フリーペーパー等の発行など) | |
| 18 その他(具体的に: _____) | |
| 19 特に活動したいものは無い | |

市の文化芸術活動を支える環境、本調査などについて、ご意見やお気づきのことがありましたら自由にご記入ください。

ご協力ありがとうございました。

同封の返信用封筒に入れ、切手を貼らずに、郵便ポストに 8 月 28 日(金)までにご投函下さい。

2 返信用封筒

 <p>科金要取人仕郵便 阿波和田支店 承 認 8</p>	7 7 8 - 8 5 0 1	0 0 8
<p>差出有効期間 平成21年 12月31日まで (切手不要)</p>	三好市役所 まちづくり推進課	徳島県三好市池田町シンマチ一五〇〇番地二
アンケート調査担当 行		
		

参-2 施設調査（視察調査）

1. 調査施設

交流拠点施設の検討にあたり、参考とするため、以下の施設について視察調査を行った。

調査施設	調査日程
高知市文化プラザかるぼーと	平成 21 年 5 月 28 日（木）
佐川町立桜座	平成 21 年 5 月 28 日（木）
北上市文化交流センターさくらホール	平成 21 年 11 月 18 日（水）
仙南芸術文化センターえずこホール	平成 21 年 11 月 18 日（水）
七ヶ浜国際村	平成 21 年 11 月 19 日（木）

2. 調査内容

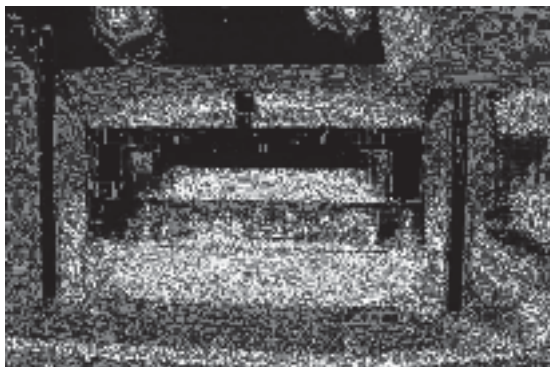
視察にあたり、以下の内容について聞き取り調査を行った。

調査項目	調査内容
施設概要	開館時期、敷地、施設規模、施設構成、駐車場、開館時間など
建設の経緯	基本構想、市民検討の機会、設計、工期、開館準備など
整備費	施設整備に係る建設費や付随する工事費など
事業	事業の方針、実施状況、事業費など
管理運営	運営組織、利用率や利用人数など利用実績、運営経費など
その他	施設の特徴など

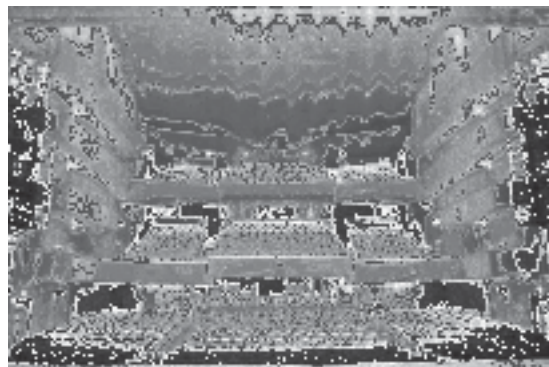
事例視察1 高知市文化プラザかるぽーと

自治体概要	<p>人 口：約 34 万人 面 積：309.22 km² 姉妹都市：北見市（北海道）提携：昭和 61 年 フレスノ市（アメリカ合衆国 カリフォルニア州）提携：昭和 40 年 蕪湖市（中華人民共和国安徽省）提携：昭和 60 年 スラバヤ市（インドネシア共和国 東ジャワ州）提携：平成 9 年</p>
施設概要	<p>開 館：平成 14 年 4 月 6 日 住 所：高知県高知市九反田 2-1 敷地面積：7,201.27 m² 建築面積：6,039.62 m² 延床面積：35,888.86 m² 施設内容：大ホール（1,085 席/多目的）、小ホール（200 席/移動式） 横山隆一記念まんが館 市民ギャラリー/大小 5 室 中央公民館/学習室、各種教室、和室他 レストラン、喫茶、ミュージアムショップ、ガレリアなど 駐 車 場：200 台 開館時間：午前 9 時から午後 10 時</p>
建設経緯	<p>平成 7 年度 関係市民団体とのワークショップ開催 （平成 9 年 10 月まで計 88 回実施） 基本構想策定 平成 8 年度 基本設計 庁内プロジェクトチーム編成（ハード、ソフト両部門） 平成 9 年度 実施設計 平成 9 年 4 月 建設所管として、教育委員会に文化体育施設建設室設置 平成 10 年 9 月 着工 平成 11 年 4 月 教育委員会文化体育施設建設室文化施設開館担当を配置 平成 13 年 10 月 竣工</p>
建設費	総事業費 190 億円

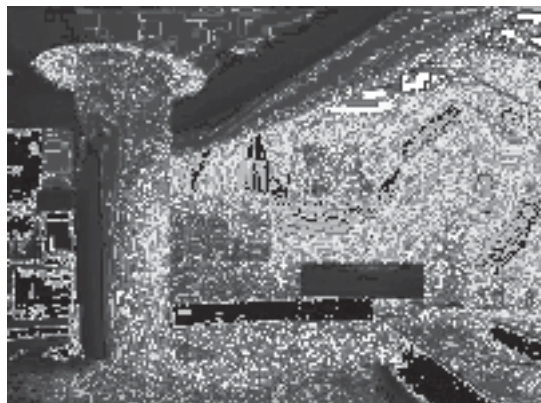
<p>事業</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 文化創造事業（市民ミュージカル、市民が歌う第九シンフォニーなど）、市民文化活動支援・育成事業、鑑賞・交流事業、情報発信、顕彰事業（写真コンテストなど）などを実施。 ● 中央公民館では生涯学習事業や夏季大学など、横山隆一記念まんが館では常設展のほか、企画展示事業などを実施している。 ● 事業は財団法人高知市文化振興事業団が実施している。
<p>運営組織</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 指定管理者（平成21年4月より3年間）： 大・小ホール、市民ギャラリー、スタジオ/高知市文化プラザ共同事業体 中央公民館、横山隆一記念まんが館/財団法人高知市文化振興事業団
<p>運営経費</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 施設管理費1億7,500万円程度（指定管理者公募時の平成21年度参考額。事業費、横山隆一記念まんが館と中央公民館の案内・貸出しなどの施設運営を除く）。 ● この他指定管理者の収入として利用料金収入などがある。
<p>利用実績</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 利用率（平成19年度・稼働日稼働率） 大ホール61.5%、小ホール75.3%、スタジオ63.3%、ギャラリー74.3% 中央公民館42.8%、横山隆一記念まんが館54,472人 ● 利用人数 平成17年度 489,706人、平成18年度 556,620人 平成19年度 492,502人



大ホール舞台



大ホール客席



大ホールロビー

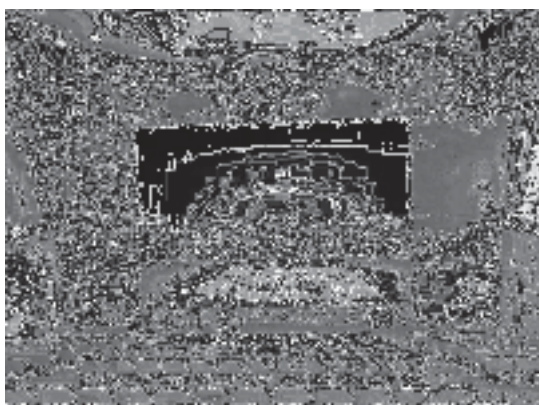


大ホール客席

事例視察 2 佐川町立桜座

自治体概要	<p>人 口：14,406 人</p> <p>面 積：101.21 km²</p> <p>姉妹都市：北見市（北海道） 提携：昭和 63 年</p>
施設概要	<p>開 館：平成 10 年 5 月 15 日</p> <p>住 所：高知県高岡郡佐川町甲 346-1</p> <p>敷地面積：10,810 m²</p> <p>建築面積：1,973.38 m²</p> <p>延床面積：2,822.55 m²</p> <p>施設内容：ホール（400 席／可動席／多目的ホール）、練習ホール（平土間）、練習スタジオ、和室</p> <p>駐 車 場：130 台</p> <p>開館時間：午前 9 時から午後 10 時 （練習ホール、練習スタジオ、和室は午後 12 時まで）</p>
建設経緯	<p>平成 6 年 10 月 設計開始</p> <p>平成 8 年 12 月 設計終了</p> <p>平成 9 年 1 月 着工</p> <p>平成 10 年 3 月 竣工</p>
建設費	総事業費約 20 億円
基本方針 5 つの柱	<p>①主役は人々：桜座は脇役に過ぎません。</p> <p>②街のリビングルーム：人々が集まるところに、仲間が、アイデアが、力が生まれます。</p> <p>③コンビニエンス・ホール：利用者の使い勝手に配慮し、ホールの [コンビニ] を目指します。</p> <p>④徹底的に多目的：コンサートから寄り合いまで、様々な用途に対応します。</p> <p>⑤サービス産業：「株式会社桜座」の精神で、芸術文化を提供します。</p>

事業	<ul style="list-style-type: none"> ● 自主事業は年間4本程度実施 ● 事業費：約400万円（開館当初は1,000万円） ● 自主事業収入：約220万円
運営組織	<ul style="list-style-type: none"> ● 直営 ● 職員：町職員2名、臨時職員2名。舞台技術は委託
運営経費	<ul style="list-style-type: none"> ● 管理運営費：約2,800万円（平成19年度） *町職員人件費は含まない。 ● 貸し館収入：約800万円
利用実績	<ul style="list-style-type: none"> ● 利用率（平成19年度・稼働日稼働率） ホール49.8%、練習ホール86.9%、練習スタジオ97.1%、和室45.4% ● 利用人数 平成19年度 30,043人
市民との関わり	<ul style="list-style-type: none"> ● 佐川町立桜座ボランティア「桜座CLUB」 登録者約30名。事業を実施する時の表方の業務と、カラオケ大会など市民利用の際の照明作業などを行う。



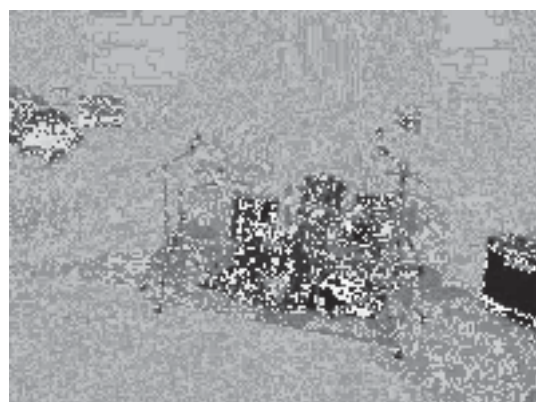
ホール舞台



ホール客席



練習室ホール



練習スタジオ

事例視察 3 北上市文化交流センターさくらホール

自治体概要	<p>人 口：約 94,000 人</p> <p>面 積：437.55 km²</p> <p>姉妹都市：カルフォルニア州コンコード（アメリカ合衆国） 提携：昭和 49 年</p> <p>宮城県柴田郡柴田町 提携：昭和 55 年</p> <p>河南省三門峡市（中華人民共和国） 提携：昭和 60 年</p>
施設概要	<p>開 館：平成 15 年 11 月 27 日</p> <p>住 所：岩手県北上市さくら通り 2-1-1</p> <p>敷地面積：37,954.69 m²（建物敷地及び第 1 駐車場 32,191.55 m²、隣接の第 2 駐車場 5,763.14 m²）</p> <p>建築面積：9,486.81 m²</p> <p>延床面積：15,093.16 m²</p> <p>施設内容：大ホール（1,310 席/多目的）、中ホール（450 席）、小ホール（264 席）、ミュージックルーム（2）、アクティブルーム、大アトリエ、アンサンブルルーム（2）、レッスンルーム（2）、オープンルーム、小アトリエ（2）、録音スタジオ（2）、多目的室（2）、キッズルーム、会議室（2）、和室（3）、トレーニングルーム</p> <p>駐 車 場：680 台（第一駐車場 394 台、第二駐車場 286 台）</p> <p>開館時間：午前 9 時から午後 10 時</p>
建設経緯	<p>平成 8 年 6 月 文化交流センター検討委員会設置</p> <p>平成 8 年 11 月 建設懇話会の設置決定</p> <p>平成 9 年 12 月 建設懇話会から提案書提出</p> <p>平成 10 年 3 月 建設基本構想庁議決定</p> <p>平成 11 年 4 月 市職員によるワーキンググループ設置</p> <p>平成 11 年 10 月 建設基本計画庁議決定</p> <p>平成 12 年 6 月 市民によるワーキンググループ設置（基本設計の検討）</p> <p>平成 12 年 10 月 基本設計終了</p> <p>平成 12 年 11 月 一般市民との建設意見交換会</p> <p>平成 13 年 5 月 実施設計終了</p> <p>平成 13 年 7 月 ワーキンググループ管理運営計画の検討開始</p> <p>平成 13 年 9 月 着工</p> <p>平成 14 年 4 月 財団法人認可事前協議開始</p> <p>平成 14 年 11 月 愛称決定（公募）</p> <p>平成 15 年 1 月 緞帳デザイン決定</p> <p>平成 15 年 2 月 財団法人設立認可</p> <p>平成 15 年 9 月 竣工</p>
建設費	<ul style="list-style-type: none"> ● 用地費他：約 25 億 6,000 万円 ● 委託費：3 億 2,600 万円（基本計画、劇場コンサルタント、設計・監理、地質調査、電波障害関係調査等） ● 工事費：約 75 億 1,400 万円
施設コンセプト	<p>以前の市民会館は、発表のみの機能だったため、次に繋げるものをとのテーマに、次代の活動を育てるために“交流”とした。</p>

事業	<ul style="list-style-type: none"> ● 事業実績（平成 19 年度） 鑑賞・体験事業 19 本、創造・育成事業 7 本 公立文化施設発の FM 番組の運営を行っている（毎週金曜日）
運営組織	<ul style="list-style-type: none"> ● 指定管理者：財団法人北上市文化創造（平成 18 年 4 月より 5 年間） ● 組織：職員数 16 名 理事長、専務理事兼事務局長、事務局次長兼企画事業課長、総務課 3 名（1 名利用課兼務）、企画事業課 5 名（1 名利用課兼務）、利用サービス課 7 名（1 名利用課兼務、うち 2 名は舞台技術）
運営経費	<ul style="list-style-type: none"> ● 管理運営費：人件費（事業に係る人件費を除く）と建物管理に係る経費として 2 億 7,000 万円 ● 利用料収入：6,000～7,000 万円程度 ● 修繕費の積立は行っていないが、建設時に設計会社に依頼して長期計画を作成しており、毎年見直しを行い、市に働きかけている。
利用実績	<ul style="list-style-type: none"> ● 利用率（平成 20 年度・稼働日稼働率） 大ホール 53.5%、中ホール 56.0%、小ホール 95.1%、平均 68.2% 創造諸室：平均稼働率 88.2% ● 利用人数 平成 15 年度 102,307 人、平成 16 年度 261,807 人 平成 17 年度 248,147 人、平成 18 年度 230,136 人 平成 19 年度 265,406 人、平成 20 年度 261,419 人
市民との関わり	<ul style="list-style-type: none"> ● NPO 法人芸術工房と協働して事業を行っている。 *NPO 法人芸術工房：施設建設の際の WG 参加者が立ち上げた NPO 法人（中心となった市民は準備室の職員でもあったが、現在は専従職員として活動している）。 行政・芸術施設・アーティスト・青少年の間に立ち、市民のニーズを敏感に把握しながら、鑑賞だけでなく様々な事業の実施や協力、芸術活動の支援、さくらホールなどの芸術施設での来館者サービス等を行う市民活動組織として活動している。「会員通貨」を導入、ボランティアの報酬などに使用している。現在 193 名。



大ホール



中ホール



小ホール

事例視察 4 仙南芸術文化センターえずこホール

自治体概要	<p>人 口：仙南地域広域市町圏（白石市、角田市、蔵王町、七ヶ宿町、大河原町、村田町、柴田町、川崎町、丸森町）約 19 万人</p> <p>面 積：1,551.44km²（仙南地域広域市町圏合計）</p>
施設概要	<p>開 館：平成 8 年 10 月 26 日</p> <p>住 所：宮城県柴田郡大河原町字小島 1-1</p> <p>敷地面積：17,735.59 m²</p> <p>建築面積：3,497.42 m²</p> <p>延床面積：3,573.46 m²</p> <p>施設内容：大ホール（802 席/多目的）、平土間ホール（約 300 席）、屋外劇場、練習室（4）、会議室</p> <p>駐 車 場：自動車 82 台（バス 3 台含む）</p> <p style="padding-left: 2em;">*大河原町総合体育館との共用により最大 335 台駐車可能</p> <p>自転車 30 台、バイク 15 台</p> <p>開館時間：午前 9 時から午後 10 時</p> <p>休 館 日：毎週月曜日、年末年始（12/28～1/4）</p>
建設経緯	<ul style="list-style-type: none"> ● 県が施設を設置。運営は広域圏事務組合。 ● 広域圏毎に、地元要望に基づき、施設建設するプロジェクトがあり、ここ仙南地域ではホール施設を希望した。 ● 開館の 2～3 年前（設計終了時期）に開館準備室設置。 ● 工 期：平成 6 年 10 月 7 日～平成 8 年 4 月 30 日
建設費	<ul style="list-style-type: none"> ● 県事業費 31 億 6,000 万円 ● 広域事業費 1 億 5,000 万円（土地整備費と備品費）2 市 7 町で負担
基本コンセプト	<ul style="list-style-type: none"> ● 住民参加型文化創造施設



大ホール



平土間ホール



楽器庫



練習室

事業の柱	<ul style="list-style-type: none"> ● 住民参加型（住民創造グループ、現在約 200 人参加） ● 鑑賞事業（住民参加型、ワークショップ、レクチャー等を組合せ複合的に） ● アウトリーチ活動（エデュケーションプログラム） ● オープンワークショップ
事業実績	主催事業 505 事業（住民グループの活動を除く主催事業は 135 本）、参加者（観客数）合計 23,432 人（平成 20 年度実績）
事業費	事業費 3,000 万円 [内訳] 行政からの事業費 1,000 万円（人件費は含まず）、 利用料収入 900 万円、その他収入 100 万円、外部助成金等 1,000 万円。
住民参加事業	<ul style="list-style-type: none"> ● 開館当初に公募による事業立上げを行い、7 団体を募集（えずこシアター、えずこギターアンサンブル、えずこウィンドサンブル、えずこヴァイオリンアカデミー、えずこ男声合唱団、えずこプロ（アートプロデュース集団）、えずこホールボランティア・スタッフ） ● その後、えずこキッズクラブスタッフ（託児ボランティア）、e☆GG（えずこ☆ゴスペル歌い隊）、えずこ裏方倶楽部（現在休止中）が加わり、現在は 9 団体が活動。募集には広報誌を全戸配付。
課題	<ul style="list-style-type: none"> ● 10 年前は、参加者は現在の 4 分の 1 位だった。潜在需要と顕在需要があり、前者は公でないといけない部分。ホールに来るのは住民の 5% で、来ていない 95% にどうアートを体験してもらうか。 ● 参加する人が固定化すると事業が硬直化していく。これは住民参加型の事業をやっているとぶつかりやすい課題。 ● 意欲と意識を引き出すことが必要であり、最初は有能なリーダーが必要だが、次の段階では住民達が自分たちでできるようにもっていくファシリテーターが必要となってくる。
運営	<ul style="list-style-type: none"> ● 直営として広域圏事務組合が管理運営している。以前は財団で運営していたが、指定管理者制度の導入を定めた地方自治法改正の際に、直営に変更。 ● 職員ホール 6 名。全員事務組合の職員。事業担当 4 名、総務 2 名。
運営費	<ul style="list-style-type: none"> ● 運営経費：1 億 3,000 万円。うち、維持管理は 1 億円（6 名の人件費 4,000 万円を含む）、事業 3,000 万円。 ● 利用料収入：年間約 900 万円。利用料収入は事業費に充てている。ただし、住民参加事業での会場使用料は減免対象。
利用実績	<ul style="list-style-type: none"> ● 利用率（平成 20 年度・稼働日稼働率） 大ホール 90.5%、平土間ホール 93.1%、練習室等：平均稼働率 89.5% ● 利用人数 平成 15 年度 76,795 人、平成 16 年度 66,306 人 平成 17 年度 72,097 人、平成 18 年度 65,279 人 （平成 8～18 年度 724,959 人 平均稼働率 94.2%）

事例視察 5 七ヶ浜国際村

自治体概要	<p>人 口：約 21,000 人 面 積：13.27km² 姉妹都市：マサチューセッツ州プリマス（アメリカ合衆国）提携：平成 2 年</p>
施設概要	<p>開 館：平成 5 年 7 月 25 日 住 所：宮城県七ヶ浜町花淵浜字大山 1-1 敷地面積：169,911.43 m² 建築面積：4,034.29 m² 延床面積：4,777.83 m² 施設内容：国際村ホール（577 席/多目的）、稽古場（1）、セミナー室（4）、 ギャラリー、手の工房、食の工房、野外ステージ、プリマスハウス、 レンタルスペース、レストラン 駐 車 場：200 台 開館時間：午前 9 時から午後 10 時</p>
建設経緯	<p>昭和 61 年 「21 世紀に向けての町づくり計画」策定 昭和 62 年 11 月 自治省「リーディング・プロジェクト推進事業」指定地域として採択される 昭和 63 年 「七ヶ浜国際村推進計画」策定 平成元年 建築及び造成工事基本設計策定、用地取得に着手 平成 3 年 造成工事完了 平成 3 年 11 月 着工 平成 4 年 環境整備着手 平成 4 年 10 月 準備室立上げ 平成 5 年 3 月 竣工 平成 5 年 7 月 開館</p>
建設費	<ul style="list-style-type: none"> ● 総事業費：約 36 億円 <ul style="list-style-type: none"> 用地取得費 8 億円、設計監理費 1 億円、造成工事費 2 億円 自然庭園及び環境整備工事費 2 億円 建設工事費 19 億 5,000 万円 備品購入費 1 億 7,000 万円 その他 1 億 4,000 万円 ● 財源：地方債 24 億円、県補助金 1 億円、一般財源 11 億円（うち 10 億は財政調整基金から）

事業の柱	<p>①国際交流（含む夏の芸術祭（アートウォリアーズ））</p> <p>②住民参加</p> <p>③レジデントアーティスト</p>
事業	<ul style="list-style-type: none"> ● 事業は一般会計の仕組みとなじまないため、七ヶ浜国際村事業協会へ委託。町長が協会理事長を務め、理事は町民8名。 ● 住民の希望だけで事業をやらず、施設が必要と思うものを実施している事で評価を受けている。財団法人地域創造が実施している、JAFRA アワード（総務大臣賞）を平成20年度に受賞している。
事業費	<p>4,000万円（平成20年度）</p> <p>[内訳] 行政の補助金2,000万円（開館当時は4,400万円程度）、外部からの助成金等700万円程度、入場料収入等1,000万円程度</p>
住民参加事業	<ul style="list-style-type: none"> ● 七ヶ浜国際村パフォーマンスカンパニー・ミュージカルグループ「NaNa5931（ナナゴーキューサンイチ）」 <p>結成9年目。指導はSCSミュージカル研究所主宰の梶賀千鶴子氏（仙台在住）。毎週木曜日に練習。公演に500万円、通年の運営に500万円程度の事業費を充てている。現在40名。レベルアップを図り県外に出たい。団員の家族など「おはりこーず」として衣裳や小道具などの製作を担当。</p>
運営組織	<ul style="list-style-type: none"> ● 町直営。国際村（町長部局の設置条例に基づく課）。 ● 職員7名。事務局長1名、事業係長1名、企画担当3名、施設担当1名（国際交流係兼任）、国際交流係長1名、国際交流員1名（JETプログラム）。舞台技術者は外部委託。 ● 開館当初は職員10名と外部プロデューサー2名（東京在住1名、塩竈在住1名）を置いていた。
利用実績	<ul style="list-style-type: none"> ● 利用率（平成20年度・稼働日稼働率） <p>大ホール67.12%、リハーサル室75.24%、セミナー室：平均稼働率61.32% 工房等：平均稼働率39.90%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 利用人数（利用者、入場者、ギャラリー入場者合計） <p>平成15年度 92,682人、平成16年度 117,469人 平成17年度 108,834人、平成18年度 142,992人 平成19年度 141,760人、平成20年度 145,497人 開館からの累計1,954,631人</p>
運営経費	<ul style="list-style-type: none"> ● 支出：約1億5,000万円（平成20年度決算） <p>[内訳] 人件費5,000万円、維持管理費8,000万円、事業補助金2,000万円</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 収入：約1,200万円（平成20年度決算） <p>[内訳] 施設使用料等約620万円、ショップ等約570万円ほか</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 修繕費：町内公立施設の修繕費用の基金として3,000～5,000万円の積立開始。
ショップ運営について	<ul style="list-style-type: none"> ● 直営でショップを運営していたが、在庫処分し平成20年で終了した。労力がかかるが、多い時には500万円の売り上げがあった。現在はレンタルスペースとして活用。ショップがあると滞留時間は長くなる。 ● 常時2名で担当。人材派遣会社に依頼。条件は英語ができること。開館時は販売と受付業務で5名配置していた。 ● 現在のレンタルスペースは、利用者が商品等を置き販売できる。46ブースで年間約100万円の収入。

委員名簿

交流拠点施設整備に関する研究

委員名簿

委員長	山中 英生	徳島大学大学院 ソシオテクノサイエンス研究部教授
委員	津村 卓	(財)地域創造 北九州芸術劇場プロデューサー
	真鍋 順紀	三好市文化協会 事務局長
	志磨 久美子	三好市婦人連合会 会長
	谷口 宏	三好市観光協会 会長
	新居 政昭	三好市教育委員会 教育次長
	薦 泰見	三好市 企画財政部長
	藤田 萬豊	(財)地方自治研究機構 調査研究部長
事務局	工藤 昌美	三好市 企画財政部 まちづくり推進課 課長
	宇治川 栄治	三好市 企画財政部 まちづくり推進課 主幹
	田中 真二	三好市 企画財政部 まちづくり推進課 課長補佐
	山下 裕士	三好市 企画財政部 まちづくり推進課 係長
	平林 正子	(財)地方自治研究機構 調査研究部 研究員
	濱野 貴裕	(財)地方自治研究機構 調査研究部 研究員
	森山 康広	(財)地方自治研究機構 調査研究部 研究員
	基礎調査機関	草加 叔也
橋爪 優子		(有)空間創造研究所
田原 奈穂子		(有)空間創造研究所

(順不同、敬称略)

発行 平成22年3月

三好市役所 企画財政部 まちづくり推進課

〒778-8501 徳島県三好市池田町シンマチ 1500-2

TEL 0883(72)7607 FAX 0883(72)7202

財団法人 地方自治研究機構

〒102-0082 東京都千代田区一番町25番地

全国町村議員会館3階

TEL 03(3237)1411(代) FAX 03(3237)1418

印刷 株式会社 成光社

