



Tokyo Junior Orchestra Society

東京ジュニアオーケストラソサエティ

第 20 回定期演奏会

2019年 8月18日(日)

14:00 開演 (13:00 開場)

文京シビックホール 大ホール

VECTOR

ごあいさつ

本日はお忙しい中、東京ジュニアオーケストラソサエティ第20回定期演奏会にご来場いただき誠にありがとうございます。

東京ジュニアオーケストラソサエティは1996年の発足以来、皆様のご支援とご協力により今年23年目を迎え、そして今日第20回目となる記念演奏会を迎えることができました。団員一同、心より感謝御礼申し上げます。

私達は今まで、音楽を通して様々なことを学びました。その中には、演奏に関する技術だけではなく、頑張る意欲や、それを団員全員でやっていく真の友情など、実に沢山のものがありました。これらを学ばせてくださった皆様に対して、演奏会で最高の演奏をすることで御恩に報いたいと思います。

今回の演奏会では、指揮に山下一史先生をお迎えし、シベリウスのフィンランディア、ベートーヴェンの交響曲第7番、チャイコフスキーの交響曲第4番を演奏いたします。どれも美しく、そしてパワーに満ち溢れた素晴らしい曲です。

ご指導頂いた先生方を始め、私達を支えてくださる多くの方々に感謝し、団員全員で楽しく、素晴らしい演奏をしたいと思えます。

どうぞお楽しみください。

インスペクターリーダー 藤川 蓮翔(高2)
インスペクター 木村 紗良(高2)/原 叶夢(高2)/小泉 秀平(高3)

T.J.O.S.は「良き地球人」を育成しています！

常に私は、音楽という共通語こそ人種や宗教、世代を超えて喜怒哀楽を伝えられる最強のコミュニケーションツールだと説いています。

私たちのオーケストラは、日本の多くのジュニアオーケストラのように企業や自治体が運営する団体ではありません。大人たちの誠意と愛情で支えられ運営を続けている団体です。

現代社会において日本は平和で恵まれた環境にあるあまり、「気持ち」がなおざりになっていないでしょうか。もちろん、利害優先の人間社会の中、気持ちだけで物事を動かしていくことは、決して安易な道ではありません。

しかし、自分たちが体験してきたことを次世代へと正しく伝えていくために、私たちはあえて気持ち重視の方法を選んでいきます。

また、小中学校でも協調性を教わりますが、これは管理側からの統率性で個人の個性による協調性ではないと思うのです。それによって学ぶ協調性は軍隊の訓練の縮小版のようなものかもしれません。自主性を重んじつつ自発的な意思のもとに音楽を通じて真のコミュニケーションを創りあげていくこと、それを「インタープレイ」という合成語に託して、子供たちに引き継いでいって欲しいという思いを込め、「良き地球人」の育成を目的としたこの活動を続けています。

さて、今回の指揮者は、私達講師とも数々の演奏会をこなし、更に、T.J.O.S.の演奏会でも子供達に多くのエネルギーを与えてくれている山下一史氏です。

彼の演奏は、大きなパワーと大きな包容力で、子供たちに潜在的に持っている能力を最大限に引き出し感動の極みまでの化学反応を起こしてくれる演奏に、今回も大きな期待を持っています。マエストロと共に過ごすステージ上の時間が、子供たちにとって10年後、20年後も変わらず心の中に光る宝石となって輝き続けていくことと信じています。

音楽の持つ強いメッセージを身体全体で受け止め「良き地球人」として更なる成長をしていくT.J.O.S.の演奏にご期待ください。

最後に、この演奏会の為に日々支えてくださっている講師陣、保護者の方々、スタッフの皆様にご感謝御礼申し上げます。

芸術監督 篠崎 史紀

J. J. C. Sibelius
シベリウス
交響詩「フィンランディア」作品26

L. v. Beethoven
ベートーヴェン
交響曲 第7番 イ長調 作品92

第1楽章：ポコ・ソステヌート〜ヴィヴァーチェ

第2楽章：アレグレット

第3楽章：プレスト

第4楽章：アレグロ・コン・ブリオ

— 休憩 —

P. I. Tchaikovsky
チャイコフスキー
交響曲 第4番 へ短調 作品36

第1楽章：アンダンテ・ソステヌート〜モデラート・コン・アニマ

第2楽章：アンダンティーノ・イン・モード・ディ・カンツォーナ

第3楽章：スケルツォ、ピツィカート・オスティナート、アレグロ

第4楽章：フィナーレ、アレグロ・コン・フォーコ



主催：NPO 法人東京ジュニアオーケストラソサエティ
共催：文京シビックホール（公益財団法人文京アカデミー）
後援：公益社団法人東京都宅地建物取引業協会文京区支部
助成：日本芸術文化振興会
協力：日本音楽財団（日本財団助成事業）

あなたと響きあい。



芸術文化振興基金助成事業