

Supported by 日本財団支援事業



訓練指導実施状況

講座名 書道 神奈川(神奈川)支部 参加数 6名

実施場所 障害者スポーツ文化センター(父母の会連盟スペース)

(2020.7.23)

実施状況写真



訓練指導の感想

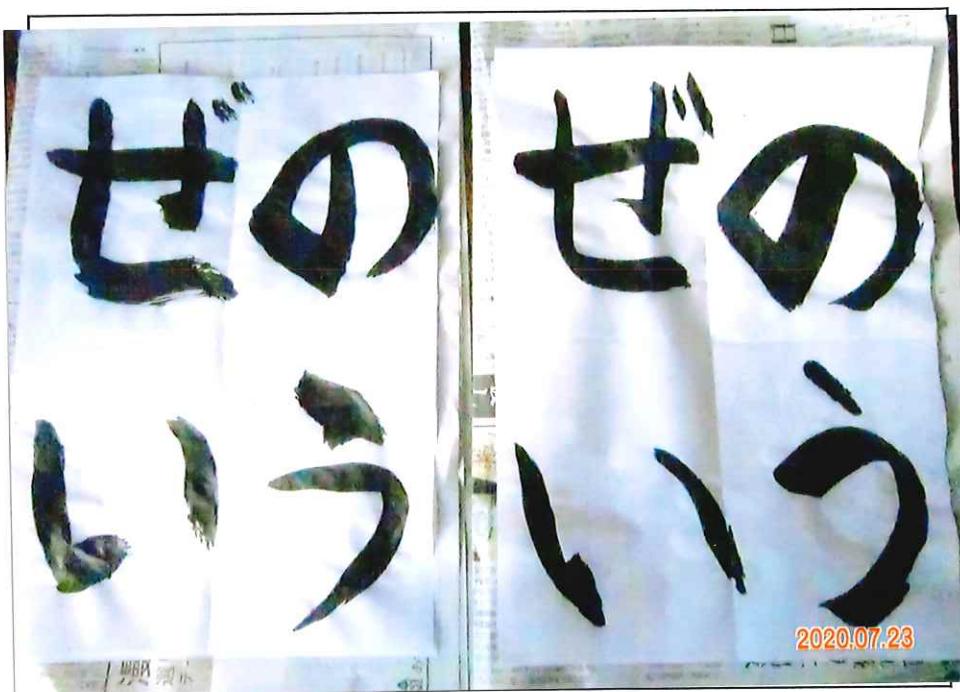
コロナの為、長テーブルではなく2名づつのテーブルで
行った。線の引き方、ほね、ヒモリ、とエンピツとはちかい
筆を使って書くのはむずかしいが
講師にあそむりながら、てんてこじょうずになりました。
ほめられてながら、がんばってました。

訓練指導実施状況

講座名 書道 (神奈川) 支部 参加数 6 名

実施場所 障害者スポーツ文化センター(父母の会連盟スペース)
(2020.7.23)

作品例写真



作品の説明

はじめは、字になっているのか?と思っちゃう。

筆の使い方を講師、指導員にあしらってもらひながら
とてもじょうずに書くことができました。

学校での課題の中の一つ「のうせい」を書きました。

ひとり、ひとりの個性がある書道です。

家庭ではすかなか書道をしていました。

とても良かったと保護者より喜ばれました。

Supported by 日本財団支援事業



訓練指導実施状況

講座名 音楽療法（歌いまほう）（神奈川） 支部 参加数 10名

実施場所 リモート 猫の家

2020.8.9

実施状況写真



訓練指導の感想

会場で集中。歌をうたうことでリハビリに取り組ますか。

筋肉の底下でマスクをしての声出しは無理があるんで。

リモートで行うことにして、何回も初めての事でドキドキしながら。

PC、携帯でのリモートとしました。

それが何に付けてみながらできました。

時々電波が悪くときめてリハビリしたが。

顔を見られてのことからうれしかったです。

訓練指導実施状況

講座名 音楽療法（歌いほひう）（神奈川）支部 参加数 10 名
実施場所 リモート各自の家
(2020.8.9)

作品例写真



作品の説明

初めてのリモート、歌うつい、体をうごかし
それが自由に家でできただけが楽しかった
ことです。

マスクをして声出しきるのは筋肉低下の筋ジストロフィー症には
無理がありますから、リモートだとマスクなしでできました。
皆さんのしきりとても良かったです。

Supported by 日本財団支援事業



訓練指導実施状況

講座名 プール（水遊び）（神奈川）支部 参加数 10名

実施場所 相模川ビレッジ若狭や（外）庭と部屋
2020.8.23

実施状況写真



訓練指導の感想

室内プールでの水遊びを予定していましたが、

コロナの渦、大勢の人の中、子ども達はどうなるのかと

いろいろ検討し、外(庭)のところに簡易プールを置き、

着替え等は部屋を借り、行うこととした。

大きい池で子ども達もびっくりしました。人数を分けて、

順番に入れる様に、つかれた時は部屋で休める様に

注意してから行ったり、

外の空気もいっぽい吸って良かつたと思います。

訓練指導実施状況

講座名 プール（水遊び）（神奈川）支部 参加数 10名

実施場所 相模川ビレッジ若狭の外濠と部屋
2020.8.23

作品例写真



作品の説明

室内プールの予定とコロナの渦 安全を考え、外(旅)を借りて、
簡易プールを置き、部屋は着替え、休みのところにした。
思ったよりも 大きなプールで、外ではので 太陽をいっぱい
あひで、空気もきれい。子ども達の笑い声がいい音
で、とても楽しかった。足の弱い子や 車椅子の子か
ら「泳ぐ、うきわ」とつけて、みんなはリハビリにも
利用ました。水の中は 自由に足も動かせた様で
うれしそうな笑顔がいっぱいでした。

Supported by 日本財団支援事業



THE NIPPON
FOUNDATION

訓練指導実施状況

講座名 絵書き、めりえ（小川子ども発達）神奈川支部 参加数 8名

実施場所 相模川ビレッジ若狭町

2020.9.13

実施状況写真



訓練指導の感想

コロナのために人数を少なくてして、少子化の対象とした。

2歳～6歳の子の参加になりました。

自由に絵を書いてたり、ホウケモノのめりえにそれを書いたりの遊びで、色エンピツを遊び「かわいい、ホウケモノがたくさんできました。

色遊びで「これがどうにもなりましたか」、「ゆずり合」を指導されて、仲良しに…

また行なっていと希望がたくさんありました。

Supported by 日本財団支援事業



THE NIPPON
FOUNDATION

訓練指導実施状況

講座名 絵書き・ぬりえ(初心者向け) (神奈川) 支部 参加数 8 名

実施場所 相模川ビレッジ若狭や

2020.9.13

作品例写真



作品の説明

お絵かきが終って、ポケモンの種類を
どれかが覚えたと いそいそ選んで自分の好きな色でじっくり
でぬりました。

わくからけみ出すばかり様に集中してきれいに
色ぬりました。一人で何枚も挑戦していた子もいました。
でき上ったものは家へおみやげに持つて帰りました。
皆丁寧しくできました。

Supported by 日本財団支援事業



訓練指導実施状況

講座名 絵書き・ぬりえ(大きな子の対象)(神奈川) 支部 参加数 10名

実施場所 相模川ビレジ若狭
2020.10.11

実施状況写真



訓練指導の感想

コロナのために人数を少なくてして、大きな子の対象にして。

7才～12才の子が参加した。(2卓に分けて行った)

自由に絵を書く、個性が出て、(13)13歳の物を書いていた。

和田エニのぬり絵が大人気で、どれにしようかと13歳
選んで、みたが枚数をヒリ合っていった。(ほほんでほほ)。

大きな子なりにわりと静かに、色遊びして

ためしきうだった。

もっとたくさん色ぬりしたいと言っていました。

Supported by 日本財団支援事業



THE NIPPON
FOUNDATION

訓練指導実施状況

講座名 絵書き・ぬりえ(大きな子ども対象)(神奈川) 支部 参加数 10名

実施場所 相模川ビレッジ若狭のや

2020.10.11

作品例写真



作品の説明

年令がすこしだけ、子が書いた絵はしっかりしてたり、

ぬりえは色々な色を使い、ポケモンはどんな色か

話してたりしてたり、

手放も色ぬりしたりと、一人で5枚もぬった子も

いました。

でき上がった作品は家で飾りたいとうれしそうに

言っていた。

皆たのしく行きまわしてました。

訓練指導実施状況

講座名 折り紙 (子どもの部) (神奈川) 支部 参加数 8名

実施場所 障害スポーツ文化センター(父母の会連盟スペース)会議室
2020.10.25

実施状況写真



訓練指導の感想

折り紙・子どもの部

自分で何を折りたいのかを考える。見本の本より壁が子どもいた。

指導してもらうにあたり、講師が説明している時は

手を止めると、指導員が折り方や、角と角をピッタリに合うように
など一緒に行った。

手先がうまく動かなければ子どもいたから、手をそえてからできたら

ここで一緒に折った。

みたよ。ためしんで折り紙ができるた。

訓練指導実施状況

講座名 折り紙(子どもの部) (神原川) 支部 参加数 8 名

実施場所 障害者支援文化センター(父母の会連盟スペース)会議室
2020.10.25

作品例写真



作品の説明

折り紙、子どもの部

ハロウィンが近いこともあり、カボチャのあはげも
作りました。

一人一人、手先が動かす子もかんぱって。

飛行機ができました。

でき立った作品には家に持ち帰り飾るそうです。

「お(か)いた、子たやけたい」との声からたくさんありました。

Supported by 日本財団支援事業



訓練指導実施状況

講座名 折り紙（大人の部）（神奈川）支部 参加数 8名

実施場所 障害者スポーツ文化センター（久野会連盟スペース）会議室
2020.11.28

実施状況写真



訓練指導の感想

コロナ対策の為、マスク使用し。

車椅子（電動）の方からほとんど「ばひで」間隔をあけて座って
行つた。

手先が鬼う様に動かせず、折るのにむずかしいところもあつたが
講師、指導員に手伝ってもらつて折つた。

采光（令和3年）は丑（牛）年なので、牛を折ることにした。

皆、それぞれに牛の柄を選んで、13113枚牛が出来上がつた。

家へ持ち帰り公へ飾ろうかと話に花が咲いていたのです。

Supported by 日本財団支援事業

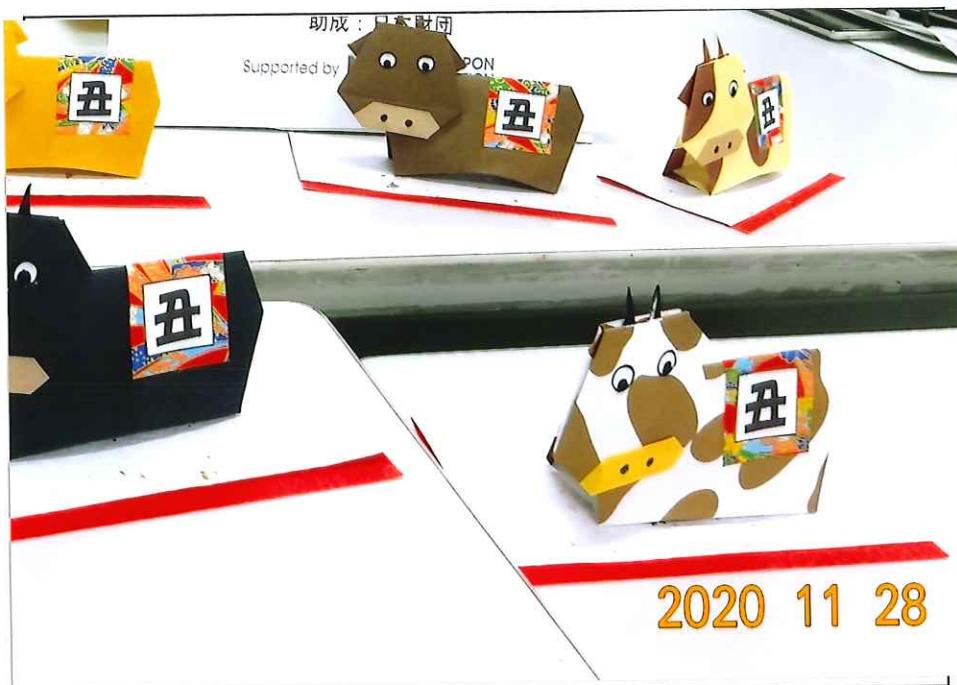


訓練指導実施状況

講座名 折り紙(大人の部) (神奈川) 支部 参加数 8名

実施場所 ~~横浜市立文化センター(知的公演スペース)会議室~~
2020.11.28

作品例写真



作品の説明

折り紙(大人の部)

来年(令和3年)は丑(牛)年なので牛を折ることにした。

手先が兎(ウサギ)に動かす、折るのにむずかしいところもあつたので

講師、指導員に手伝ってもらって折った。

それぞれ柄のちから、かわいい牛が折れた。

目、鼻をつけて「丑」の字を貼りました。

持ち帰り、年明けにどこに飾るかと話題に花が咲きました。

次回も行なうことをできました。