

## 訓練指導実施状況

講座名 手芸 等 (宮崎県) 支部 参加数 5名  
実施場所 土庫 食官 多目的ホール

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

初日は作品の説明を行う。各々作り作品が異なり為。  
一人一人丁寧に説明をする。物を持つことが難しい利用者様に  
対しては一緒に物を持ち、落し防止、手を洗え、等が行う。  
初日は作品を作る方は作り方のほかから、何度も手伝う。初日はまだ  
皆少し緊張していた様子。

## 訓練指導実施状況

講座名 手芸等 (宮崎県) 支部 参加数 4名  
実施場所 工くら館 多目的ホール

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

相体調不良に引1名欠席。  
前回の作業内容を覚えている方とあまり覚えていない方からTで。  
再度説明を行う。作業を開始すると思っ出した様でスムーズに行うが。  
途中難点で声かけを行う。指先がうまく使えない方に対しては一緒に  
作業を行う動作もある。手長、集中する姿勢も悪く見たりしていたので。  
体幹を起す。姿勢保持の介助を行いながら作業を行う。  
今回2回目という事で前回より会話、雑談もมากขึ้น。雰囲気の中  
で作業を行う。



## 訓練指導実施状況

講座名 手芸等 (宮崎県) 支部 参加数 5 名  
実施場所 さくら館 多目的ホール

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

本日3回目。前回の手直しを数名の方に行う。3回目ではこれで作業に慣れた様子。10円紙幣の方は指でかき入らせたので糸先を持ち介助しおろし10円紙幣を台紙に押しつける。アクリル板を作業の方は、うち場所が定まらば、棒を挿し込む固定できるようにおこなった。苦学して、シル貼紙は来たノーストで貼る事、組む作業に少し苦戦していた上に貼紙を喜んでくれた。残り2回。4回目は仕上げに向って作業をする。この作業は少し大変さを求めている。

## 訓練指導実施状況

講座名 手芸 罽 (宮崎県) 支部 参加数 5 名  
実施場所 土人館 多目的ホール

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

本日4回目。扱が最後という事もあり、作品(作業)の見直しを行う。30代男性の方が扱の作品を作ってみると言われ、別の作品を作ってみる。時間があまりなかったが、今朝の作品作りで慣れたかスムーズに作業に切りかわっていた。他の利用者様は任せておいて良かった。間違っているところの訂正を行う。10代女性も、少し工程が複雑だったが、少しづつ形をとり出来上がり笑顔もみられた。



# 訓練指導実施状況

講座名 手芸等 (宮崎県) 支部 参加数 5名

実施場所 くら館 79目的ホール

## 実施状況写真



### 訓練指導の感想

本日最後となる。作品が完成し額に入れたい様子。  
 手芸見聞も良くなり 家(部屋)に飾りつけを楽しみと話せる  
 皆互に自尾に足し入れ持ち帰りで最後は多岐手直し  
 手直しで。額に入れたい。リボンを付けたいと最後の仕上げ  
 は各自で楽しんで行っている。5日間行ってきたが。指先の力  
 付け付け入らず。苦戦してはいたが。細かい作業を最近では行っている  
 ため。1回目は抵抗があった様である。しかし回数が増えれば力も  
 増し。職員も忙しい手直し回数も減ってきた。

## 訓練指導実施状況

講座名 手芸等 (宮崎県) 支部 参加数 5名  
 実施場所 さくら館 多目的ホール

### 作品例写真



### 作品の説明

ハロウダーアート(かみかみ手あみ, 桜), ちり紙絵(金魚),  
 シールはり絵(インコ)(珊瑚)アクリラム(金魚),  
 10代女性は最近流行しているハーバリウムを作ってみました。ビーズ水草、  
 金魚を配置するかわかりにくいので、  
 ハロウダーアートは、指先がつかないハロウダーで台紙をつけているのが苦節  
 でした。シールはり絵(インコ)は、場所によってシールが貼れず、数回  
 介助を直して行ったり、出来上がりはとてきれいな仕上がりました。  
 ちり紙絵(金魚)は、紙を小さくちり紙の色がハロウダーと作り不揃いですが、  
 立体的な感じになり、本人も満足していました。



### 訓練指導実施状況

講座名 おかし作り (宮崎県) 支部 参加数 5名  
調理訓練  
実施場所 土庫館 訓練室 (作業場)

### 実施状況写真



### 訓練指導の感想

今回は大は使用せずレンジで作り簡単で割とおに  
完成お調理を行う。レンジを使用するで火傷には注意した。  
おかし完成し、ラベシカおると見栄えも良くなり、皆で自宅に持ち  
帰り家族と食べるとうれしく話し合った。中には作りおきに  
ヨーヨーを購入しヨーヨーと一緒に食べる方もいた。  
おかしは自分で作り食べる機会もたいて、良い体験となり  
残り1回の調理訓練も楽しみとの事。

# 訓練指導実施状況

講座名 おかし作り 調理訓練 (宮崎県) 支部 参加数 5名  
 実施場所 工務館 訓練室(作業場)

## 作品例写真



### 作品の説明

チョコ、マシュマロ、スエーン等の材料を使用。  
 チョコ、マシュマロはレンジで加熱し、スエーンを混ぜ、ハンドで平らにして形をつくる。平らにする時熱いので火傷に注意し、おろ程度の力で押し付けると平らになります。職員が一箱に押し付け、混ぜたり介助する。  
 カットは包丁で行うが、カットも一部介助。ラッピングは紙の袋に入れ、ラッピング用の紙で締める。簡単に作るが、かも必要とあるので介助を行なった所も数ヶ所あり。材料が冷えると混ぜにくくなるので素早く混ぜるので介助が、ううと混ぜる事が難しいと言われていた。



## 訓練指導実施状況

10/17  
おかし

講座名 おかし作り調理訓練 (宮崎県) 支部 参加数 5名  
実施場所 くら館 訓練室

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

2回目の調理訓練。今回は冷凍パイシートを使って挑戦してみました。パイシートがゆわらかすぎるので、少し待たせて、その中の形を作り、ソーセージを乗せています。焼き上がりイメージを想像してから作らなければいけなかった様子。

おかし作りは笑顔もたくさん見られました。自分で自分を作るという機会もないので、手作りにという魅力から、作ったおかしをジュースと飲んで満足しています。

# 訓練指導実施状況

講座名 おかし作り 調理訓練 (宮崎県) 支部 参加数 5名  
実施場所 エくら館調理練習室

## 作品例写真



### 作品の説明

オーブンで20分間焼き、こめかりと焼き色がついた。  
 パイもふくらみ、出来上がりは上手に仕上がった。皆初めての  
 挑戦だったから何度かオーブンを見て確認したりワクワクした  
 調理訓練だった。ラッピングも各自自宅を持ち帰ったり  
 あったかいうちにその場で食べた様子もあった。中には、  
 クリスマスに作ってみた。アツアツハイを作ってみたと言った。利用  
 の次の目標の意欲も付けてくれた。また機会があれば  
 おかし作りも行ってみよう。