

DIVERSITY IN THE ARTS PAPER12

読者アンケート結果

プレゼント付きアンケート
回答まとめ

回答者 82名
(内テスト回答3名)

アンケート実施方法

アンケート受付期間

2022年9月21日から
2022年10月31日24:00まで

アンケート周知方法

1. TCFコンサート入場者に用紙を配布
2. PAPER12と一緒に用紙を送付
3. SNSに概要、申込URLを投稿
4. DIVERSITY IN THE ARTS TODAY ウェブサイトに概要、申込URLを投稿

アンケート受付方法

1. Google アンケートフォームから受付

アンケート概要を書いた用紙からQRコードを読み込んでもらう。

ウェブサイト、SNSのリンクをクリックしてもらう。

2. FAXで受付（回答は5名のみでした）

PAPER12の発送と共に送った用紙は裏面をFAX用の申込にした。

読者アンケートご協力をお願い

2022年9月吉日

フリーペーパー「DIVERSITY IN THE ARTS PAPER12」はいかがでしたか？

感想やご意見をお寄せください。

下のQRコードからオンラインにてご回答いただきますと、抽選で8名様にプレゼントをお届けいたします。

【回答期限：2022年10月31日（月）24:00まで】

オンラインアンケートは

こちらのQRコードからアクセスをお願いします



【今回のプレゼント】

- A) QUON テリーヌ アソート 6 枚入り (3 名様) …ページ 2~5 に掲載
- B) アールベイザンワイナリー シャルドネ 1 本 (1 名様) …ページ 10 (左下) に掲載
- C) 燗製京だし醤油「イブリディ」2 本セット (1 名様) …ページ P11 (右下) に掲載
- D) 〈ミナトマチファクトリー〉megumi さんイラストのカードケース-真珠の耳飾りの少女 (1 名様)
- E) 〈ミナトマチファクトリー〉megumi さんイラストのカードケース-ヴィーナスの誕生 (1 名様)
- F) 〈ミナトマチファクトリー〉megumi さんイラストのカードケース-ゴッホ (1 名様) …ページ 14 (左下) に掲載



A



C



B



D、E、F

※大きな写真は紙面でご確認ください

皆様のご応募をお待ちしております！

こちらに直接書き込み、FAXにて【03-5577-6628】までお送りください。ご応募お待ちしております！

- 1) ご年齢を教えてください
10代 20代 30代 40代 50代 60代 70代以上
- 2) 性別を教えてください
女 男 回答しない
- 3) 職業を教えてください
福祉関係 文化芸術関係 学生 その他 ()
- 4) DIVERSITY IN THE ARTS PAPER を今まで読んだことはありますか？
はじめて読んだ 数号読んだことがある 全号読んだ
- 5) PAPER12 の中で好きな記事を教えてください(複数回答可)
特集記事～LET'S EAT ART～(ページ2～11) ART GALLERY(ページ12～17)
INTERVIEW(ページ18～21) 新しい世界のとびら(ページ22～24)
- 6) 問5の理由を教えてください
()
- 7) デザインはいかがでしたか？
(ア) デザインについて 読みやすい 読みにくい どちらでもない
(イ) 文字のサイズについて ちょうど良い 大きい 小さい
(ウ) 紙面のサイズについて ちょうど良い 大きい 小さい
(エ) ページ数について ちょうど良い 多い 少ない
- 8) 今後、このフリーペーパーで取り上げてほしい人物や施設、内容があれば教えてください
()
- 9) PAPER12 を読んだ後、新しく興味を持ったことややってみたいと思ったことはありますか？
掲載施設についてもっと詳しく知りたいと思った(調べた)
掲載アーティストについてもっと詳しく知りたいと思った(調べた)
PAPER12 で紹介した食べ物のお取り寄せをしたいと思った(した)
他の人にこのフリーペーパーについて知らせたい、勧めたいと思った(した)
DIVERSITY IN THE ARTS の SNS をフォローしたいと思った(した)
- 10) その他、ご意見・感想等がありましたらお知らせください。
()

プレゼント抽選に応募する方は、下記の3つの質問にお答えください。当選した方にのみ、後日メールでご連絡を差し上げます。

- ◆希望のプレゼント(A～F)をお知らせください ()
- ◆お名前をご記入ください ()
- ◆メールアドレスをお知らせください ()

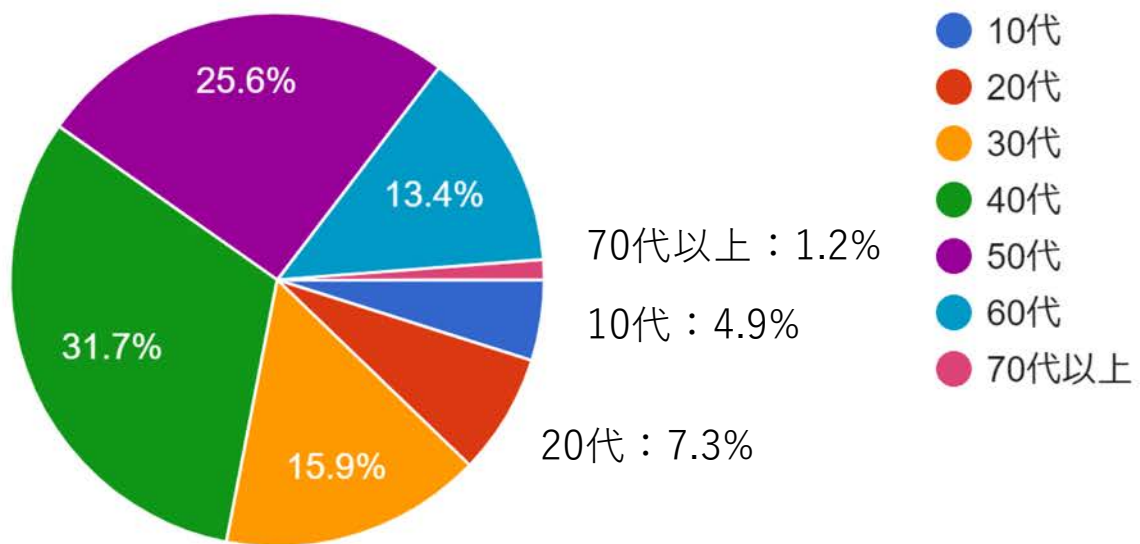
ご協力ありがとうございます。お答えいただいた内容は日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS の情報発信事業の参考として活用し、当財団の個人情報保護方針に基づき管理します。

質問項目

1. 年齢
2. 性別
3. 職業
4. 読んだことがあるか
5. 好きな記事
6. 好きな記事を選んだ理由
7. デザイン
 - (ア)デザイン
 - (イ)文字サイズ
 - (ウ)紙面サイズ
 - (エ) ページ数
8. 気付いたこと
9. 今後取り上げてほしい内容
10. 興味をもったこと
11. ご意見・感想
12. メールマガジン登録
13. 希望プレゼント

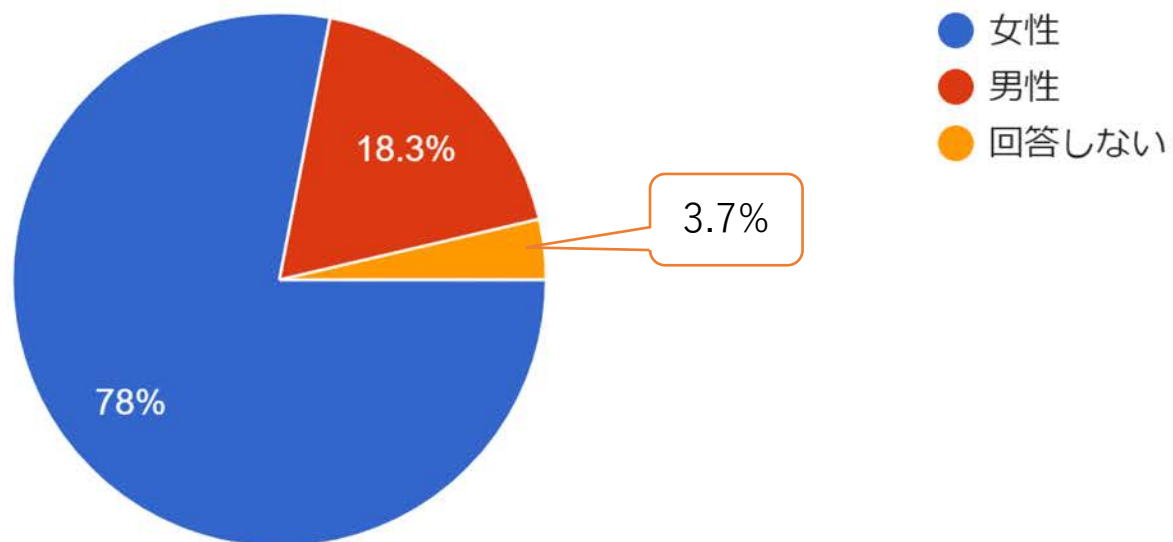
1) ご年齢を教えてください

82 件の回答



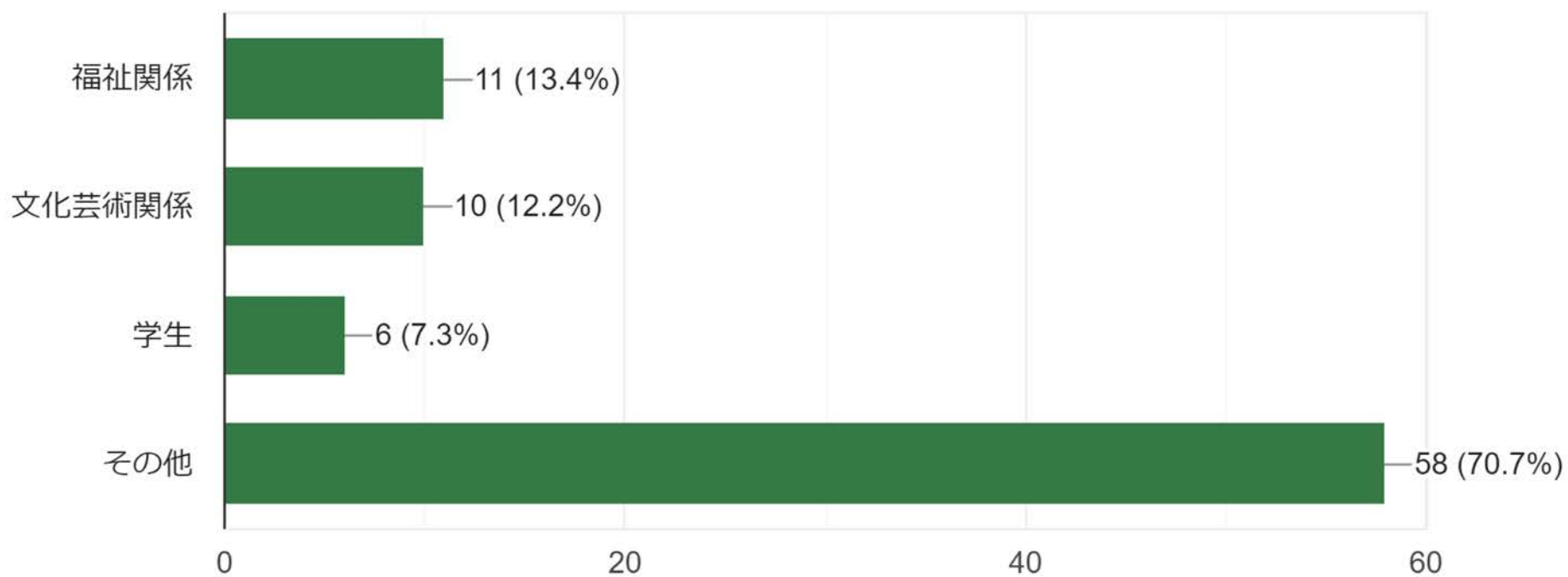
2) 性別を教えてください

82 件の回答



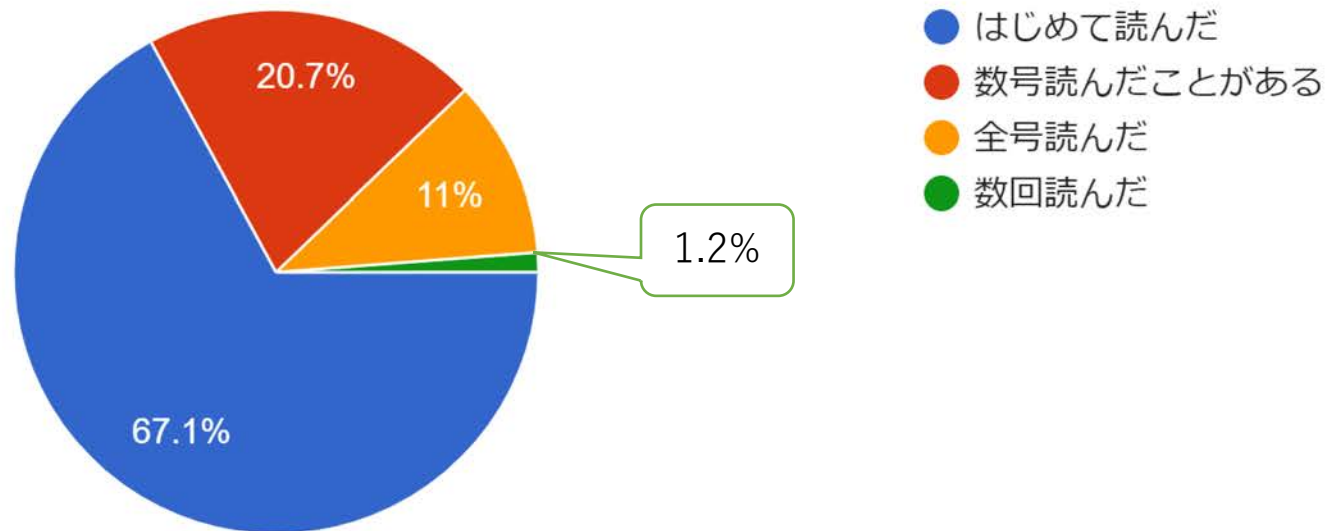
3) 職業を教えてください (複数回答可)

82 件の回答



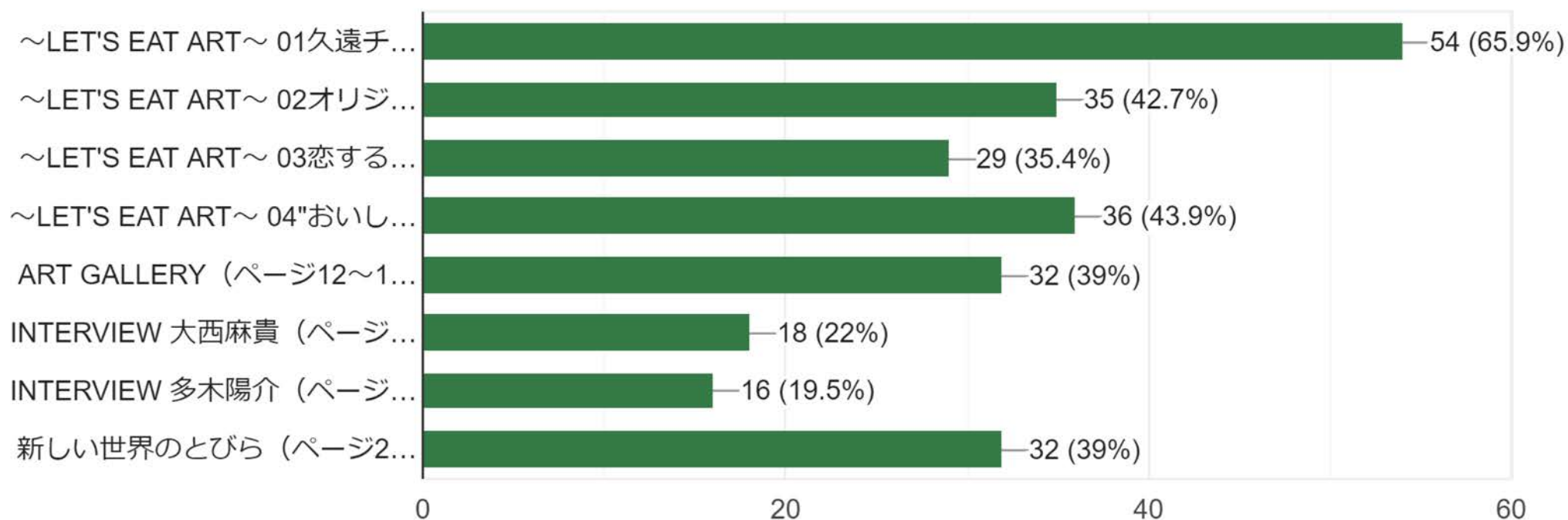
4) DIVERSITY IN THE ARTS PAPERを今まで読んだことはありますか？

82 件の回答



5) PAPER12の中で好きな記事を教えてください (複数回答可)

82件の回答



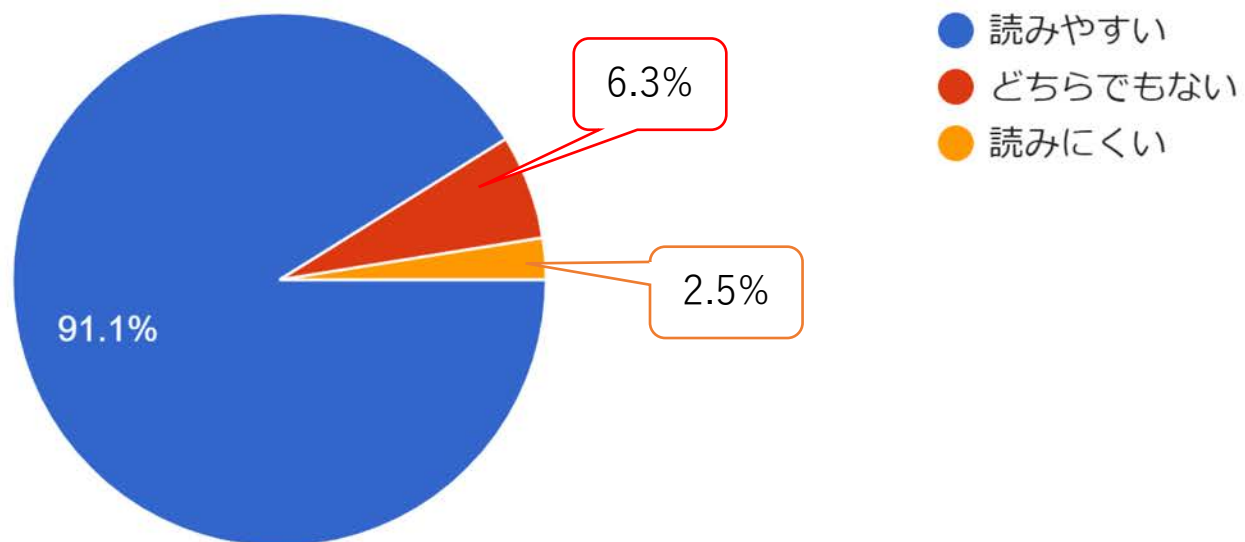
6) Q5でその記事を選んだ理由 (75名回答・以下抜粋)

- ◆ 食べたり感じたりすることで誰かの力になれることを知ったから。(30代女性)
- ◆ 初めて障害に触れて感動しました。健常者と比べている自分がいて、皆生き生きと過ごしていることを知り改めて差別ではないけども理解させていただきました。(50代男性)
- ◆ 初めて拝見して、印象に残りました(50代女性)
- ◆ 地域や環境をケア、良いですね。障害者の見える世界、考えるきっかけとなりました。(50代男性)
- ◆ まだあまりメディアで取り上げられていない福祉事業者さんの記事がおもしろかった。また、福祉の周辺にいるさまざまなプロ(建築家、演出家など)の視点も興味深い。(40代女性)
- ◆ 障害を持っている孫がおり、将来に不安がありましたが、皆さんが自分の出来る事を仕事として生き生きとなさっている姿を知って、不安が減りました。(60代女性)
- ◆ 新しい事 物を知ることが出たから(50代女性)
- ◆ アートを食べようというタイトルと内容が興味深かったです。表現は、制作(描くこと)だけではないということの切り口が良かった。(40代女性)
- ◆ 特集記事では私の福祉に対する既成概念を打ち破られる新鮮な驚きを感じた。この場所へ実際に行ってみたいと思った。(60代女性)
- ◆ 障害がある人の明るい暮らしが見えて、自分にも何かできるかもしれないと思わされた(20代女性)
- ◆ 見やすかった。チョコのはゴロゴロと入ってる具材が大きく写ってて惹かれて読み込みました。ART GALLERYは可愛いイラストの技法などに触れていて勉強になりました。(10代女性)
- ◆ 毎号知らない作家さん、作品を知ることができる(40代女性)
- ◆ どのページも丁寧に取材していてワクワクする(40代女性)
- ◆ 多様性と一言で纏めればそれまでだが、身体の違いによる捉え方が、自分が今まで当たり前と思っていた視点とは異なる人もいることが知れたから(30代男性)

7)-(ア)

・デザインについて

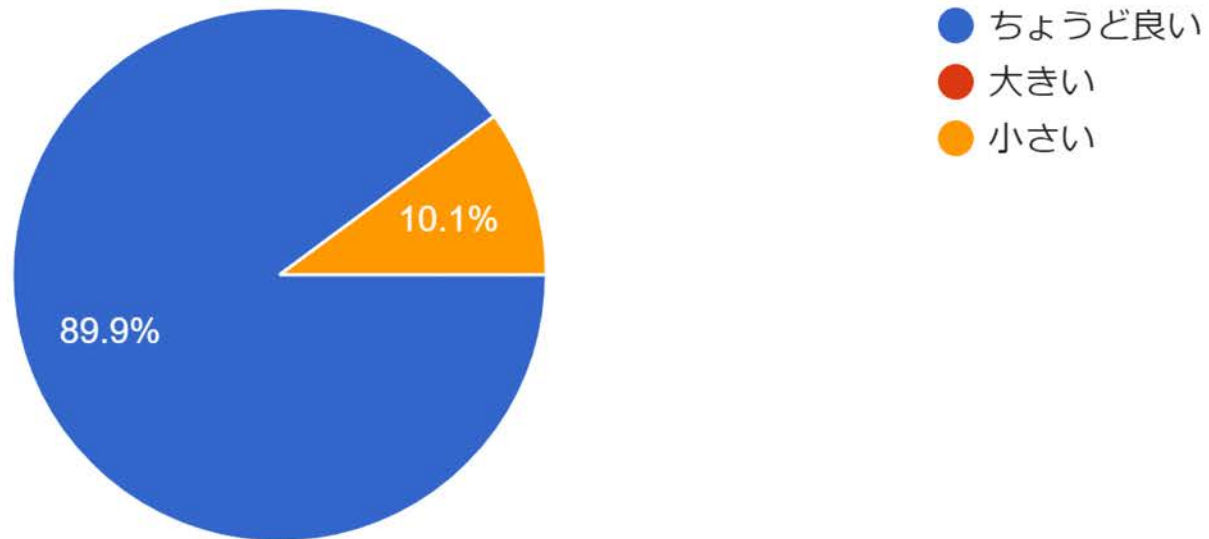
79 件の回答



7)-(イ)

・文字のサイズについて

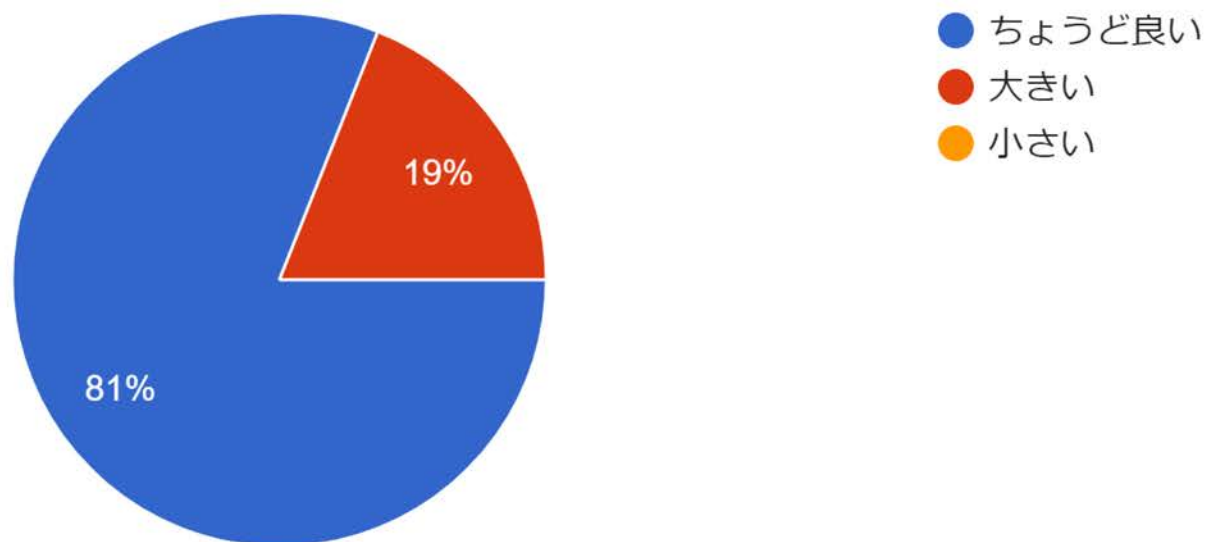
79件の回答



7)-(ウ)

・紙面のサイズについて

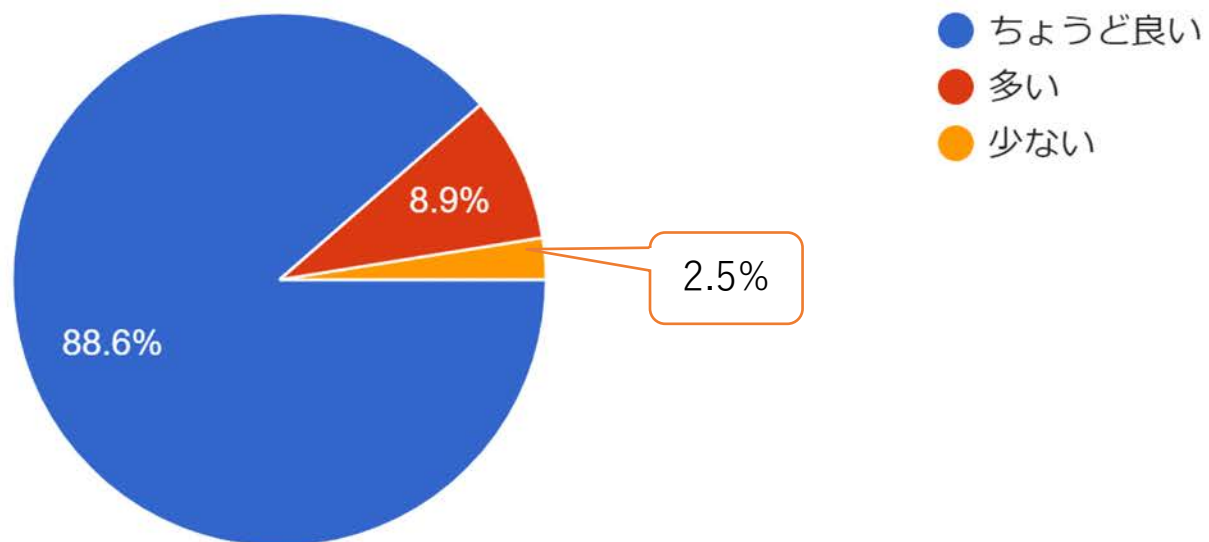
79 件の回答



7)-(エ)

・ページ数について

79件の回答



8) 他に、デザインに関して気づいたこと (35名回答・以下抜粋)

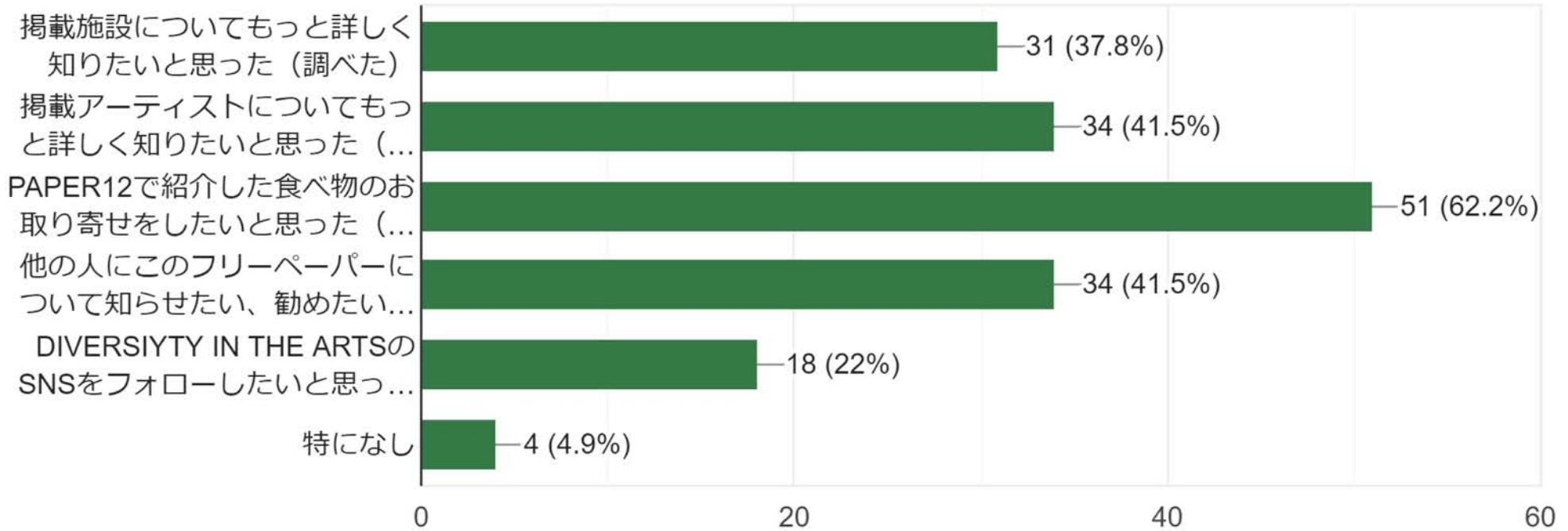
- ◆ カラフルで楽しいです。(40代女性)
- ◆ 新聞スタイルだと外ではちょっと読みにくいです。(40代女性)
- ◆ 写真や掲載された写真がおしゃれでインテリアとして残しておきます(50代女性)
- ◆ アート感が満載でオシャレなので、若い方も興味を持って読めると思います。(40代女性)
- ◆ カラフルで見た目も優しく、また中身も濃く楽しめました。(50代女性)
- ◆ オシャレでステキ！という印象です。(50代女性)
- ◆ 表紙にフリーペーパーとわかるデザインが入ると持ち帰りやすくなると思う(40代女性)
- ◆ 余白が、多くありとても見やすかった(30代男性)
- ◆ 写真が大きくて目にバーンと入ってくるのに比べて字が小さめで凝らさないと読みにくかったです。(40代女性)
- ◆ デザインで解決できることもあれば、デザインで本質が見えなくなることがあり、悩ましく思っています。(40代男性)
- ◆ 迫力があるペーパーで、見入ってしまいました。(40代女性)
- ◆ 思わず手に取りたくなる表紙や見出しが素敵だと思いました！飾ったり集めたくくなりました。(20代女性)
- ◆ カラフルで目を引く。かと言ってごちゃごちゃしているという印象はなく、写真やイラスト、文字とのバランスがよい。(20代女性)

9) 今後、このフリーペーパーで取り上げてほしい人物や施設、内容 (41名回答・以下抜粋)

- ◆ 離島での福祉活動(50代男性)
- ◆ 自分も参加できる体験型イベントなどの情報があると嬉しいです。(40代女性)
- ◆ 一般企業や身の回りの間にすることの多い飲食店で働かれているスタッフさんも取り上げていただきたいです。個人的にはスターバックスコーヒーで10年ほど前からよく目にするようになった障碍のある店員さん、この方々のお話や苦勞したことなども聞いてみたいと思います。その職場で障碍のある店員さんは一人かもしれませんし、どういう風に周りとは打ち解け、理解しあっていくのかということも合わせて気になります。(30代男性)
- ◆ 久遠チョコレートの記事で、障害者の就労事業所のギャラの低さに驚きました。経済事情について、もっと知りたいです。(50代女性)
- ◆ 世界で活躍している若い人たちを取り上げてください(50代女性)
- ◆ まだまだ知らないことがたくさんあるので、なんでも知りたいです。(50代女性)
- ◆ 障害者芸術文化活動普及事業について。全国の支援センターの取り組みや立ち上げ状況について。(40代女性)
- ◆ エリア別の記事を希望します(40代回答しない)
- ◆ 知らなかった事をしりたいので、いろいろな場所、人物を紹介して欲しい。(60代女性)
- ◆ 農業特集とか環境問題(30代男性)
- ◆ 障がい者芸術文化活動支援センター(40代男性)
- ◆ 子供がいるので子供と一緒に読める様なページが1枚あると嬉しいです。(30代女性)
- ◆ 素敵なアーティストを！(60代女性)

10) PAPER12を読んだ後に、新しく興味を持...みたいと思ったことはありますか？（複数回答可）

82件の回答



- ① 掲載施設についてもっと詳しく知りたいと思った（調べた）
- ② 掲載アーティストについてもっと詳しく知りたいと思った（調べた）
- ③ PAPER12で紹介した食べ物のお取り寄せをしたいと思った（した）
- ④ 他の人にこのフリーペーパーについて知らせたい、勧めたいと思った（した）
- ⑤ DIVERSIYTY IN THE ARTSのSNSをフォローしたいと思った（した）

11) このフリーペーパーについて感想 (43名回答・以下抜粋)

- ◆ フリーなのに、紙面が大きく読み応えのある内容でした。(40代女性)
- ◆ こちらは普段どこで手にすることが出来るのですか？障がいに対する知識を深めるよいきっかけになると思いました。(30代女性)
- ◆ 手触りもよく、文字も読みやすかったです(40代女性)
- ◆ 興味がない内容かと思っていましたが、意外なほど楽しめました。(50代女性)
- ◆ このフリーペーパーを誰が読むかが重要だと思います。結局、福祉関係者しか読んでないならあまり意味がない。こんなに素晴らしいメディアなのだから、福祉のことを知らない人にもっと読んで欲しいです。(40代女性)
- ◆ 配布場所がもっと増えるといい(50代女性)
- ◆ いつも興味深く読ませていただいています。外来に置くと、必ずなくなります。職員の勉強の資料としても配布させていただいています。(40代女性)
- ◆ 暗くなりがちな障害のある方への発信を、こんなステキな表現がある！という目線でワクワクと紹介されているので読んでいて楽しい気持ちになります。障害のある方というくくりではありますが、健常者の方と分けられた感じが無くフラットな印象です。(50代女性)
- ◆ 福祉界の情報ではあるけれど、従来の発信の切り口とは異なる、強みをしっかりと伝えているところが素晴らしいと思います。(40代女性)
- ◆ わたしは手に取りやすい環境にいたのですがそうでない人々にも届く内容だと思うのでみんなに読んでもらえる努力を続けていただきたい(40代女性)
- ◆ Webでも読みたいと思いました(30代男性)
- ◆ カラーで子供にも読みやすく、よかったです(40代女性)
- ◆ 読みやすいレイアウトが綺麗。新聞という媒体も本ほど敷居が高くなく手に取りやすい。(40代男性)

11) その他、ご意見・感想等 (18名回答・以下抜粋)

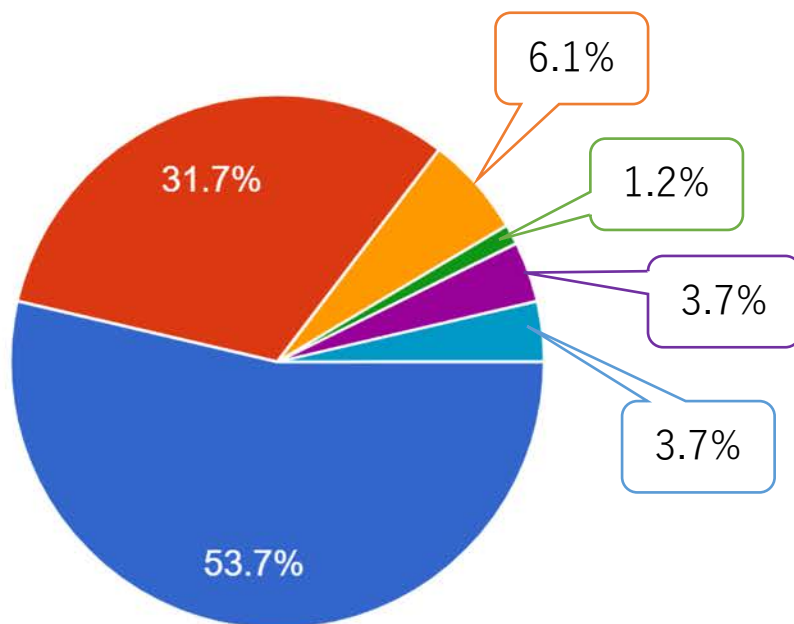
- ◆ 企業のシェアスペースに置いてみたいなと思いました。(30代女性)
- ◆ いろんなフリーペーパーを読みますが、商売っ気が無く、読みどころが沢山で扱う方向も初めて見る角度で感心しました。(40代女性)
- ◆ この紙で何かを包みたいと思うほど、デザインが優れていると思った。写真もいい。(60代女性)
- ◆ 沢山の方に知ってもらえたら！と思うステキなフリーペーパーなので、これからもオススメしていきます！(50代女性)
- ◆ 今回はたまたまイベントに足を運んで手にすることができました。普段はどこで目にすることができま
すか。(40代女性)
- ◆ 頑張ってる人や、いろんな企業の考え方などを、見る事ができて良かったです。(40代女性)
- ◆ 毎号楽しみにしています！(70代以上女性)
- ◆ 毎号、元気でマニアックで内容は真面目で深く、面白いです。(60代女性)

**1 2) DIVERSITY IN THE ARTSのメールマガジン (月1回発行) をご希望の方は、
メールアドレスをご記入ください。**

34名の方がメールアドレスを入力、新たにメールマガジンに登録
メルマガVol.48以降は、今回登録した全員へ配信

1 3) 希望のプレゼント番号をお知らせください

82 件の回答



- QUONテリーヌ アソート6枚入り (3名様) (3名様) ...ページ2~5に掲載
- アールペイザンワイナリー シャルドネ1本 (1名様) ...ページ10 (左下) に掲載
- 燻製京だし醤油「イブリディ」2本セット (1名様) ...ページP11 (右下) に...
- ミナトマチファクトリーのmegumiさんイラストのカードケース-真珠の耳飾...
- ミナトマチファクトリーのmegumiさ...
- ミナトマチファクトリーのmegumiさ...