

『海と日本プロジェクトin広島』とは？

先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



『海と日本プロジェクトin広島』は日本財団が推進する海と日本プロジェクトの一環で実施しています。

広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。

調査団の学びについてはこちら



宮島の海のいきもの饅頭

MIYAJIMA

瀬戸内 子ども調査団

大内沙耶佳さん

中本太一くん

中原望さん

石田健介くん

宮島の海を
思い浮かべながら
食べてね!!

新築子所 安全堂梅坪 × 海と日本プロジェクト in 広島

『海と日本プロジェクトin広島』とは？

先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



『海と日本プロジェクトin広島』は日本財団が推進する海と日本プロジェクトの一環で実施しています。

広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。



調査団の学びについてはこちら



『海と日本プロジェクトin広島』とは？

先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



公式X
(旧Twitter)



『海と日本プロジェクトin広島』は日本財団が推進する海と日本プロジェクトの一環で実施しています。

広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。

調査団の学びに
ついてはこちら



MIYAJIMA 瀬戸内 子ども調査団



市本樹璃さん



木村陽菜さん



小嶋悠輝くん



平尾理希くん

宮島の海を
思い浮かべながら
食べてね!!

新築子館 安全堂梅屋 × 海と日本プロジェクト in 広島

『海と日本プロジェクトin広島』とは？

先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



公式X
(旧Twitter)

広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。



調査団の学びに
ついてはこちら



『海と日本プロジェクトin広島』とは？

先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



公式X
(旧Twitter)



『海と日本プロジェクトin広島』は日本財団が推進する海と日本プロジェクトの一環で実施しています。

広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。

調査団の学びに
ついてはこちら



宮島の海のいきもの饅頭

MIYAJIMA

瀬戸内 子ども調査団

加藤未衣さん

高橋采奈さん

坂井羽衣さん

シュウバ新奈さん

宮島の海を
思い浮かべながら
食べてね!!

広島県立 梅屋 × 海と日本プロジェクト in 広島

『海と日本プロジェクトin広島』とは？

先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



『海と日本プロジェクトin広島』は日本財団が推進する海と日本プロジェクトの一環で実施しています。

広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。



調査団の学びに
ついてはこちら



『海と日本プロジェクトin広島』とは？

先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



『海と日本プロジェクトin広島』は日本財団が推進する海と日本プロジェクトの一環で実施しています。

広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。

調査団の学びについてはこちら



宮島の海のいきもの饅頭

MIYAJIMA

瀬戸内 子ども調査団

宮島の海を
思い浮かべながら
食べてね!!

お饅頭: 蛸 (Dragonfly) 正木陽登くん
お饅頭: 牡蠣 (Oyster) 横尾優奈さん
お饅頭: 鯨 (Whale) 湊清惺くん

新築子用 安全堂梅屋 × U-SEA PROJECT in 広島

『海と日本プロジェクトin広島』とは？

先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



『海と日本プロジェクトin広島』は日本財団が推進する海と日本プロジェクトの一環で実施しています。

広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。

調査団の学びについてはこちら



『海と日本プロジェクトin広島』とは？

先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



オイスクリン王子



アナゴ姫



公式X (旧Twitter)

『海と日本プロジェクトin広島』は日本財団が推進する海と日本プロジェクトの一環で実施しています。

広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。



調査団の学びについてはこちら



MIYAJIMA 瀬戸内子ども調査団

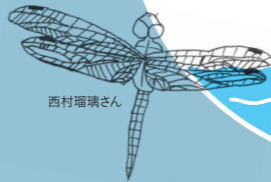
宮島の海のいきもの饅頭



宮原田磨唯さん



松見朱莉さん



西村瑠璃さん



岩見峻くん

宮島の海を
思い浮かべながら
食べてね!!



広島県内20名の小学生が『瀬戸内子ども調査団in宮島』に参加し、一見異なる、名産の牡蠣と幻のミヤジマトンボを通して、広島の特徴や抱える課題を調査し学びました。今回、彼らが学んだ宮島の海に生きるいきものをイメージして描いたイラストをお饅頭に刻印しました。



調査団の学びについてはこちら



『海と日本プロジェクトin広島』とは？
先祖代々私たちが「上手に」利用し、つきあってきた瀬戸内海。私たちの生活を支えてきたその海が今大きく変化しています。未来に美しい海を引き継ぐため、海をよく知り、海を愛する心「海ごころ」を育むため活動しています。



オイスクリン王子



アナゴ姫



公式X (旧Twitter)

『海と日本プロジェクトin広島』は日本財団が推進する海と日本プロジェクトの一環で実施しています。