

難病児のためのおもちゃセット 「あそびのむし」について

東京おもちゃ美術館は 2016 年から難病の子どもとご家族をご招待する取り組みを続けています。「重い病気の我が子が遊べると知らなかった」「家で親子でどうやって遊んでいいかわからない」という参加者ご家族の声がきっかけとなり、2019 年、東京おもちゃ美術館と日本財団の共同事業で、難病児向けおもちゃのセット「あそびのむし」の開発が始まりました。

医師、病棟保育士、おもちゃコンサルタント、チャイルドライフスペシャリスト、大学教授、理学療法士ら難病児の遊び支援に関わる専門家を中心に「あそびのむし」おもちゃのセット開発チームが結成され、当事者である親子、児童発達支援施設にてヒアリングを重ねました。難病の子どもとコミュニケーションを取りやすい、一緒に遊ぶことで笑顔が生まれるようなおもちゃを中心に選ぶことで、療育やトレーニングを目的としない、「ただ遊ぶこと」「楽しむこと」を大切に考えたおもちゃのセット「あそびのむし」が生まれました。



キラキラ、
宝石みたい！



小さいやつから
積み重ねていくと…
ちょっとしたマジック
ショーができるよ！

2020 年度は厳選したコミュニケーション TOY、音の鳴るおもちゃ、世界のおもちゃ、国産の木のおもちゃなど 40 点入り、オリジナルおもちゃの BOX 4 箱を、全国 90 か所のこども病院、児童発達支援施設、放課後デイサービス、難病児向け施設へ寄贈しました。(第 1 弾)

そして、2022 年度は「あそびのむし」のために開発した「オリジナルおもちゃ」5 点を加え、約 70 点のおもちゃセットにリニューアル。2023 年度、新たに 150 か所の病院・施設へ寄贈します。(第 2 弾)

梱包・発送にあたっては、福祉施設の知的障害者の方々がおもちゃの詰め込み作業を行い、全国の病院、施設にお届けしています。

併せて、すべての寄贈先の病院・施設のスタッフに向けて、おもちゃの活用の仕方、遊びの効果、おもちゃの管理方法などの講習会を実施し、実際の運用が効果的に行われるよう、必要な事を伝えています。

さあ、ドミノを
倒すぞ～それ！



あそびのむし
特設サイト



<https://asobinomushi.net>

今後のお知らせ、最新情報、おもちゃの遊び方などをアップいたします。



ブックマーク
登録してね！

「病気だって遊びたい！」心の栄養を届ける

おもちゃコンサルタントの病児の遊び支援

おもちゃコンサルタントについてはこちら！▼



おもちゃは単なる時間つぶしの道具ではなく、コミュニケーションのツールです。そのことを、一緒に遊びながら伝える役目を持つのが「おもちゃコンサルタント」です。



扱い方、遊び方で、分からないことがありましたら下記へお問合せください。
おもちゃセットの内容はおもちゃの入荷状況によって冊子掲載のものと異なる場合があります。

※本誌に掲載されているおもちゃ情報は 2023 年 7 月現在のものです。

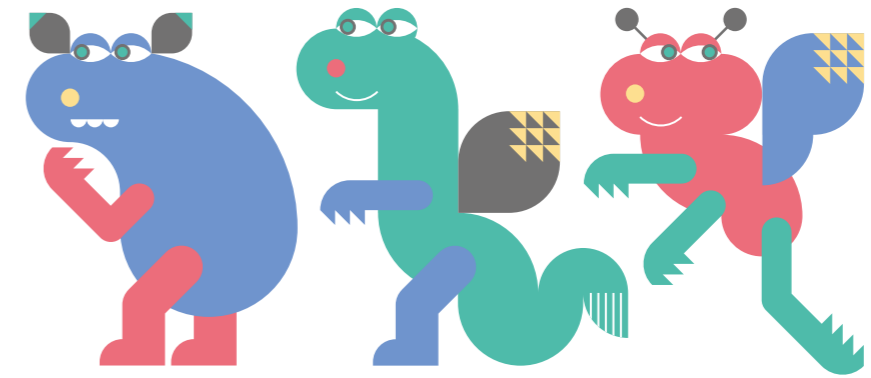
芸術と遊び創造協会

東京都新宿区四谷 4-20 TEL: 03-5367-9601
メール: asobinomushi@art-play.or.jp
担当: 石井・遠藤・雨宮

<https://art-play.or.jp/>



優良なおもちゃをコミュニケーションツールとして活用し、多世代での交流を推進。新宿四谷の旧校舎を活用した「東京おもちゃ美術館」の運営、おもちゃコンサルタントによる全国 180 か所の子育てサロン「おもちゃの広場」、医療施設内やオンラインでの病児の遊びケア、難病児のためのおもちゃセット「あそびのむし」配布事業などの活動を行っています。



あ そ び の む し

難 病 児 の た め の
お も ち ゃ セ ッ ト

S T A R T
B O O K

好きな遊びで夢中になる

東京おもちゃ美術館 × 日本財団 THE NIPPON FOUNDATION

医療ケア児の
ママに、
じっくり聞きました

おうち遊び、どうしてる？



Mさん

小3男児と小1男児（寝たきり脳性麻痺、常時人工呼吸器）の母

お子さんはどんなごっこ遊びが好きですか？

・・・そう言えばウチの子、おままごとってやったことないかも？

いつもどうやっておもちゃを選んでいますか？

親が勝手に“遊べるもの”を選んでしまっていることがほとんどです。ほんとは、子ども自身が遊び方を考えたり決めるものですね。出来る、出来ないで別の人から判断されるのは、“遊び”ではないのかも・・・？

Fさんは、どうやっておもちゃを選んでいますか？

脳性麻痺の息子（3歳）の喜ぶ顔が見たくて理学療法士さんとのリハビリで楽しそうに使っているおもちゃを片っ端から自宅に買い集めてみました。でも、家では息子はあんまり興味を示しません。そうか、息子はこのおもちゃが好きと言うよりあの理学療法士さんが好きなのか！と気が付いたんです。どんなおもちゃであっても、結局は誰と遊ぶかってことなんじゃないのかな？



Fさん

5歳女児、3才男児（脳性麻痺、ウェスト症候群、車いす）、0歳男児の母

おもちゃよりも、誰かと一緒に遊ぶことが好きなんですね？

重心児がおもちゃで遊ぶには体や手を支えてもらわなければいけないので、どうしても「子ども1人対介助者1人で、1つのおもちゃ」となり、**リハビリの構図になりがち**。せっかくお友達が集まっているのにみんなそれぞれ1人遊びになってしまう姿は、**小学生が公園で5~6人集まってDSをやっている姿に似た違和感を感じてしまう**...



Hさん

4歳女児（低酸素性脳症、常時人工呼吸器）、2歳女児の母

Hさんは、週に何回か区立幼稚園に母子通園していますよね。どんなふうにお友達と遊んでいますか？

園児たちは最初は娘に戸惑っている感じでしたが、2回目の登園からはすでに打ち解けて、自由遊びの時に娘のストレッチャーの空いているスペースにおままごとの食べ物をごんごん置いてお店屋さんごっこを勝手に始めました。反応のない娘に「いらっやませ。どれにしますか？」とお店屋さんごっこに自然に参加させていたんです。娘が遊べる「おもちゃ」を探すのは大変ですが、一緒に遊ぶお友達がいるって嬉しい。そんな遊びの風景がいつでも作り出せたらいいなあ・・・

※お子さんの年齢は、2019年7月取材当時のものです。

そんなママたちの声から生まれた！ あそびのむし おもちゃセット

1

時間を忘れて、
夢中になろう！

医療的ケアや重度の障害があっても、夢中になる遊びを見つけない！

2

ワクワク、ドキドキ
を育てよう！

教育、療育だけが目的なのではない、ワクワクドキドキの遊びをしたい！

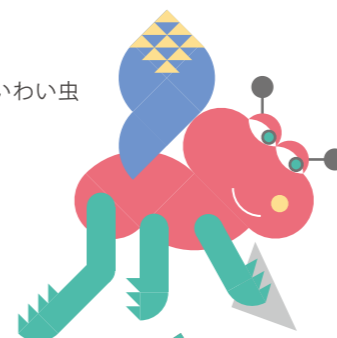
3

ワイワイみんなで
遊ぼうよ！

あなた遊ぶ人、私見てる人じゃない、一緒に過ごす大人も楽しく遊びたい！

そんな「遊びのシーン」を思い浮かべて
セレクトしたおもちゃのセットです。

わいわい虫



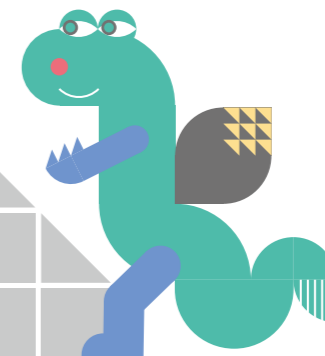
「あそびのむし」とは...

読書好きな人は「本のむし」、仕事に熱中する人は「仕事のむし」と呼ばれるように、『あそびのむし』は遊ぶことが大好きで、時間のたつのも忘れて遊びに夢中になる人のこと。子どもだけでなく、むかしは子どもだった大人も時には『あそびのむし』になって、時間を忘れて遊びませんか？

もぐもぐ虫



ごろごろ虫



1

好きな人とじっくり 向き合って遊ぶおもちゃ

集中してじっくりゆっくり遊ぶおもちゃたちです。

リングウエーブ

虹のようにカラフルで小さなディスクが、らせんのワイヤーをくるくると移動。持つ角度で、落ちるスピードが変化します。見ても、手にしても、楽しい！

素材：アルミ、木
製作：グリムス社（ドイツ）



ロールアゲインタワー

スロープの途中でストップしているボールたちが、一番下にあるボールを持ち上げると一斉に動き出します。追視して楽しむ他、ボールの「動く→止まる」をコントロールできる面白さがあります。

素材：プラスチック
製作：ファットプレイントイズ社（アメリカ）



マグタブ

ペン先のマグネットで、穴の中のボールを引き上げ、絵や形を描きます。その出っ張りを指や手で押し込める感覚遊びや、ボードをゆすってマラカスのような音遊びもできます。

素材：ABS、スチール
製作：プレイモンスター社（アメリカ）



マグネットボード ジオフォームセットボックス

マグネットの色板で、カンタンお絵かき。片付けをしても、ボード上の絵がそのままなので、続きはまた今度！

素材：木、マグネット
製作：ジェコ社（フランス）



スピニアゲイン

カラフルなディスクが、想像以上のスピードで支柱を降りていきます。支柱を持ち上げると、回転による振動やディスクが抜け落ちていく感覚が伝わってきます。単純ですが、繰り返して遊べます。

素材：プラスチック
製作：ファットプレイントイズ社（アメリカ）



スターコマ

小さなアクションで簡単に回るコマ。指の間にビーズ部分を入れ込んでにぎにぎすると、手のほぐしになり、遊びの準備運動にもなります。

素材：木
製作：ハイメス社（ドイツ）

ジュエルこま

ディスクに埋め込まれたキラキラが綺麗なコマ。光の当たり方で、天井や壁に反射して、うっとり眺めて楽しむ事もできます。

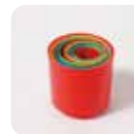
素材：木ほか
製作：デュシマ社（ドイツ）



スタッキングビーカー

積み上げる、水を入れてシャワー、粘土遊びや砂場遊び ... と、使い方はいろいろ。何かの上にカップを伏せて、かくれんぼごっこも楽しめます。

素材：ポリエチレン
製作：ダントーイ社（デンマーク）



ミニカ

車を動かすと、不思議！中のビー玉が入れ替わります。色の変化、ビー玉の音が楽しいおもちゃ。タイヤの木目も美しく、ずっと動かしていただきます。

製作：スタジオノート（北海道）



ロックトウ

手先を使って鍵を開けましょう。扉を開けて出てくるものは？わくわくしながら遊べます。

素材：木・鉄
製作：ジェコ社（フランス）



テディ・ゴーラウンド

上から押すと、かわいい4匹のくまたちがぐるぐると回り出す、繰り返し遊びを引き出すおもちゃ。

素材：ABS、ポリプロピレン
製作：ガルト社（イギリス）



ワーリースクイズズ

ガラスや鏡にしっかり吸い付く吸盤があるので、どんな姿勢からでも、回して楽しい、見て面白い。小さな力でスムーズに動きます。

素材：シリコーン
製作：ファットプレイントイズ社（アメリカ）



MAN 消防車

16分の1のサイズで、実物を精巧に再現。ホースから水を出ることができるので、水遊びや、お花への水やりにも。

素材：ABS
製作：ブルーダー社（ドイツ）



octons（オクトンズ）

光を通すカラフルなアートブロックは、組んでも楽しいですが、水に沈めたり浮かべたり、また太陽光やライトの光を通して、色遊び・影遊びと大活躍です。

素材：ABS
製作：ガルト社（イギリス）



回転式視覚刺激ドラム

ドラムに手をかけ回転させると、色鮮やかな板が音を立てて回ります。働きかけた結果が、目や耳で確かめられるので、集中して遊ぶことができます。

素材：木など
製作：タグ・トイ社（アメリカ）



つんつんのサイコロ&テトラ 35ボックス

転がす、繋げる、積み上げる、つんつんを楽しみながらにぎにぎする、コマにして回転させる。つんつんのサイコロができることはたくさんあります。何ができるか、試してみてください。

素材：ポリエチレン系ラバロン
製作：株式会社つんつん（東京都）

2

きょうだい、友達と 遊びが広がるおもちゃ

だれかと いっしょに 遊ぶって 楽しいね!



ビリポ

ゆらゆらの椅子、回してコマ、汲んでバケツ...と使えるシーンは色々。象さんの耳のように、耳の横に当てると、音が響いてまるで集音機。踏み台のように上に乗る時には、滑らないように気をつけてください。

素材：高密度ポリエチレン
製作：モルク社（スイス）

どんぐりころころ デカどんぐり どんぐりの坂・大

追視のしやすいスピードで、トコトコ動くどんぐりに、だれもが癒されます。ボディに埋め込まれたビー玉を肌の上に滑らせて感覚遊びもできます。

デカどんぐりは存在感たっぷり。通常サイズと坂を下るスピードや音の違いを楽しめます。

素材：フナ、パイン集成材、ビーズ、ビー玉
製作：こまむぐ（埼玉県）



オーガニックハンドパペット ウサギ

柔らかかなさわり心地のパペットは、いつでも触れていなくなるお友だち。洗える素材なので、汚れることをいとわないで遊んでください。

素材：オーガニックコットン
製作：自由学園生活工芸研究所（東京都）

カラフルギア

歯車パーツをボードに自由に配置。ギアを単体で回すのはもちろん、組み合わせ方によって、複数を連動して動かすこともできます。ボードを立てた状態でも回せるので、いろいろな姿勢で楽しめます。

素材：ポリエチレン
製作：ケルチェッティ社（イタリア）



クネクネバーン

リズムカルに音を響かせて車が上から下に移動していきます。狭い幅で追視がしやすいサイズ感。何度も繰り返したくなります。

素材：木（フナ）
製作：ベック社（ドイツ）



カエルさんジャンプ

背中を押して、はじいてピョン！ジャンプするカエルさんたちは、バケツや的を狙って飛び出します。

素材：プラスチック
製作：バイキング・トイ社（スウェーデン）



ブレイクファーストセット

ままごと道具一式をセットにしました！

素材：ポリエチレン、ポリプロピレン、SBC樹脂
製作：ダントーイ社（デンマーク）



はじめてのゲーム 果樹園

カラスよりも先に果物を収穫しよう！勝負はその時の運！「カラス対みんな」の対戦ゲームは、一体感が生まれて盛り上がります。

素材：木（フナ）など
製作：ハバ社（ドイツ）



おでかけバーベキューセット

バーベキューごっこの道具。屋内でも屋外でも。

素材：ポリエチレン、ポリプロピレン
製作：ダントーイ社（デンマーク）



ホバーサッカー

空気のかでふわっと浮くホバーアクショントイ。指や足の先で触れるだけで、ボールが滑って動きます。ラリーはもちろん、ボーリングのピンやゴールを狙ってみましょう。

製作：池田工業社（奈良県）

トーマム 16

色鮮やかで安定感のある積み木。色遊び、構成遊び、組み立て遊びなど、楽しみ方色々。二つを打ち合わせると硬質な音の出る楽器としても遊べます。

素材：木（フナ）
製作：レシオ社（イタリア）



MaBee2 個セット

おもちゃやライトなど、単 3 の乾電池で動く製品をスマートフォン専用のアプリでコントロールできるようになります。詳しい操作方法は公式サイトをご覧ください。

<https://mabee2.mobi/>
製作：ノバルス株式会社（東京都）

スマートテック サウンドエンジン

線路があってもなくても走る電車なので、場所を問わず、小さなスペースでも、プログラミング思考を養う遊びができます。

素材：ABS、PP
製作：プリオ社（スウェーデン）



カーブドミノ

軽い力で倒れるドミノ。紐を引いて立てる達成感、倒れる時の心地の良い音、どちらも楽しい！逆さまにしてツリチャイムのようにして遊んでも。心地の良い音がします。

素材：木など
製作：フリドリ社（ドイツ）



WALTER むかで

カラフルな色合いのむかでさん。たまご型の足の不思議な動きが目に飛び込んできます。床を引くのはもちろん、ベッドで横になっているからだの、手足やお腹の上でもくねくね。紐を手繰り寄せるもの楽しい遊びになります。

素材：木（フナ）
製作：ニック社（ドイツ）



磁石使用

マグフォーマー ベーシックプラスセット 30P

強力な磁石が内蔵されたカラフルなパーツを繋げて遊びます。積み木では味わえない立体造形を楽しめます。遊ぶ前には破損、割れ等がないか確認してください。

素材：ABS樹脂
製作：ジムワールド社（韓国）



スクイグズ スターターセット

吸盤のついたパーツ同士を繋げたり、ひっぱって離したり。長く繋げてたわんだ時に手に伝わる感触の面白さ、繋がったものを離す時の音や感触の楽しさは、一度ハマると夢中になります。

素材：シリコン
製作：ファットプレイントイズ社（アメリカ）



レール&ロード トラベルセット

自分で線路を組み立てて電車遊びができます。同じ大きさの他社の電車や線路とも互換性が高いので、セット内の、「スマートテックサウンドエンジン」はもちろん、お手持ちの電車とも、組み合わせてみてください。

素材：木など
製作：プリオ社（スウェーデン）



磁石使用

3

音で遊ぼう！ 耳で楽しむおもちゃ

心地良い音のおもちゃを集めました。

小さな森の合唱団 (琉球版)

どんな風に叩いても、沖縄の音楽に聞こえる不思議。秘密は、ドレミの7音階から「レ」「ラ」を抜いた5音階＝琉球音階だから。聞くと、自然に踊り出したくなります。

素材：国産ナラ、トチ、ホオ、サクラ、ヒノキ、センダン、ブナ、カエデなど
製作：オークヴィレッジ株式会社 (岐阜県)



グロッケンペンタトニック7音

ペンタトニック音階は、どの音が重なっても不快にならない音の組み合わせ。叩いた時に残る響きの美しさも格別で心が癒されます。

素材：カエデ・真鍮
製作：アウリス社 (スウェーデン)



トロムメールクラシック

附属のマレット (棒) で、板の外側や内側を叩いて音を出す楽器。ドングリやビー玉を入れて優しく動かすと、コロコロと心地の良い響きが聞こえてきます。

素材：木 (カバ)
製作：アウリス社 (スウェーデン)



オタマトーンテクノ

棒についている黒のタッチパネルに触れて音を出す電子楽器。触れた指をスライドさせたり、タッチする場所を変えると音が変わります。音を出さなくても、本体の口を動かして、パペットのようにしても遊べます。

製作：明和電機 (東京都)



マラカス2本セット

小さい手にも握りやすいサイズのマラカス。軽やかな音で、みんなで合奏しましょう！

素材：ゴムノキ、鉄
製作：中埜楽器 (日本)



タンゴドラム (6インチ・8キー)

叩いて鳴らすと不思議な音が。触れると、響いている楽器の振動が感じられます。

素材：チタン合金 / スチール
製作：ONETONE / 株式会社キョーリツコーポレーション (愛知県)



ドレミマット

マットの中心に圧をかけると、それぞれで違う音が。足やお尻、お腹など、体中を使って鳴らす。並べてその上を歩く、間にはさんで、ぎゅ〜っとハグ、など。何枚か重ねても、面白い音が出ます。

素材：EVA スポンジ、ABS樹脂
製作：一歩社 はじめしゃ (奈良県)



オーシャンドラム (12インチ)

叩いたり振ったりして音を鳴らすだけでなく、ビーズの動きを見る面白さも。上からでも下からでも中の動きが見えるので、横になった姿勢でも楽しめます。

素材：木材、スチール
製作：HOSCO (愛知県)



レインボースティック

玉が下へと落ちていく様子や音が楽しい。見るだけでなく振ったり叩いたりしても面白いおもちゃです。

素材：プラスチック、鉄、カバ (木)
製作：ゴルネスト&キーゼル社 (ドイツ)



森のメロディカー

前に押しでも後ろに引いても、メロディが途切れず続く、不思議なオルゴール。優しい音に癒されます。車のおもちゃとしても滑らかに動きます。

素材：ブナ、オルゴール
製作：平和工業株式会社 (愛知県)



キッズパーカッション

キッズタンブリン、キッズギロシェーカー、エッグシェーカーのセット。エッグシェーカーは、振るだけでなく、持たなくてもシフォン布などで包んで腕や足に巻いて鳴らすこともできます。工夫次第で、楽しみ方は色々です。

製作：株式会社ナカノ (東京都)



ケロケロ楽器

カエルの背中をマレットで撫でると、豊かな音を奏でます。本体の握り方を変えても音が変化。マレットを穴に刺して上下に振っても、コンコンと響く音が。オンラインイベント『スマイルデー』のワークショップのために誕生した、楽器おもちゃです。いい音さがそう！

製作：小松おもちゃ工房 (長野県)



おきあがり・ムックリ

ちいさなちからでゆらゆら動き、やさしくて綺麗な音がするので、アクションが視覚・聴覚ともわかりやすいおもちゃです。

素材：PET樹脂、スチロール樹脂
製作：株式会社ダッドウェイ (神奈川県)



モンチッチオルゴール

親しみやすいお顔のモンチッチから、優しい音色が聞こえてきます。

製作：株式会社サウンドボックス・マキ (神奈川県)

4

大人も気分転換！ リフレッシュおもちゃ

大人にとっても 遊びごたえのある おもちゃです。

パープレクサスルーキー

丸いボールの中に、トリッキーな仕掛けの3D(立体)迷路が入っています。本体を傾けたり、回したりしながら、うまく重力を利用して、迷路上のボールをゴールへ導きます。

素材：ポリ塩化ビニール他
製作：スピンマスター社(カナダ)



セーフティマグネットダーツ

握りやすい形の矢は、遠くの的に向かって投げる事もできますが、床に置いた的に向かって手を放しても楽しいゲームに。紙を挟んでも、矢がびたっと止まるので、運勢を占っても。

素材：ポリ塩化ビニール・スチール
・ポリエチレン・マグネット
製作：カワセ(新潟県)



アーチレインボー

温かみのあるグラデーションカラーの積み木は、トンネルやシーソーなど、見立て遊びへの創造力を掻き立てます。サイズの違いを活かして、マレットで叩いて楽器遊びも。積木だけの遊びではもったいないスグレモノです。

素材：ポダイジュ
製作：グリムス社(ドイツ)



スティッキー

シンプルなルールのゲーム。「倒したら負け」はもちろん、「みんなで倒さないように抜く」楽しみ方も。スティックだけを使って、くじ引き遊びや、箱の中に入れガチャガチャ振って楽器遊びにも。

素材：木
製作：ハバ社(ドイツ)



スイッチピッチ

放り投げたり、床に落としたりすると、一瞬で色が変わる、不思議なボール。その不思議さに、何度でも繰り返したくなります。

素材：EVA、ABS、PP
製作：ランクスジャパン(東京都)



シャラシャラリング

手にしたリングの中に付属のチューブを通し、チューブの両端を高低差をつけてピンと張るように持つと、パッとリングが広がって、低い方へと回転しながら移動します。ふたりで持つと、キャッチボールのような感覚で、リングがいたりきたり。広がったリングが低い方の人の腕まで、するする移動。そのキラキラはまるでシャボン玉のようです。

素材：ステンレス
製作：ランクスジャパン(東京都)

アンドロメダ銀河

カラフルなビー玉がぐるぐるおいかけて。ビー玉同士がぶつかる音を楽しんだり、ビー玉が移動する重みの変化を感じたり。上下逆さまにして下から見あげても面白いおもちゃです。

素材：MDF・アクリル版
製作：銀河工房(長野県)



MBスピニングプレート (皿回しセット)

初心者でも成功しやすい仕様の皿回しセット。身近な人が真剣にトライしている姿には一生懸命応援を。成功すると、自分の事のように達成感や喜びが味わえます。回って安定しているお皿を、他の人が持つ棒の先に移動させることもできるので、「回っているお皿を持つ」体験もできます。

素材：ABS、ポリエチレン、木
製作：ハリリット社(イスラエル)



シフォンスカーフ(8色)

薄くてやわらかな布は、用途様々。布を丸める、広げる、結ぶなど、思いつくまま形を変えて楽しめます。ごっこ遊び、リズム遊び、わらべ歌あそびにも活用でき、遊びは無限に広がります。

素材：ナイロン
制作：ブラザー・ジョルダン社(奈良県)

シフォン布大判(3色)

大きな布なので、見立て遊びに使ったり、リズム遊び・リトミックに大活躍。ダイナミックに広がる色の世界を楽しめるでしょう。

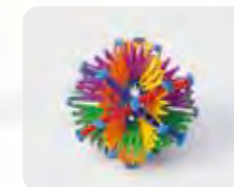
素材：ポリエステル
製作：オルトラボ株式会社(大阪府)



スフィアボール ラージ

思いがけない位サイズが変化します。大きくなったところで頭や体を入れたり、二人で一緒につまみ上げて大きさを変えたり。その動きから目が離せません。

素材：ABS、PP
製作：ランクスジャパン(東京都)



ルービックキューブ オリジナル/ユニバーサルデザイン

世代を越えて楽しめる王道の頭脳ゲーム。コンプリートする以外にも、ブロックを移動させる時の感触を楽しんだり、1面をドット絵のように構成したりと、色々遊べます。

製作：メガハウス(東京都)



5

あそびのむし オリジナルおもちゃ

日本全国のおもちゃ作家さんとともに『色・動き・音』を工夫して作った自信作です。



作り手より

カード演奏により誰でも演奏家になれるカード式オルゴールです。「にじ」をはじめすべての曲を1から編曲し、何度も何度も試行錯誤しながらカードに仕上げました。編曲が凡庸にならないよう、オルゴールを聴いた子どもたちが気持ち良くなってくれるように制作しました。

マジカルハンドルカードオルゴール

挿入口にミュージックカードを差し、ハンドルを好きな方向に回して音楽を演奏します。ミュージックカードは8曲付属しており、様々な曲が楽しめます。(付属曲：うれしいひなまつり、こいのぼり、たなばたさま、ジングルベル、山の音楽家、ハッピーバースディ、ブラムスの子守歌、にじ)

素材：[ボックス]ひのき他
[オルゴールユニット]ニボウコンシェンオルゴール製オルゴール
製作：株式会社サウンドボックス・マキ (神奈川県横浜市)



フローラ

～花のはぐるまグルグル+マグネットボードセット～

花の土台同士をぴったりくっつけて花びらを回すと、全体がグルグルと回りだします。うまくつなげると動くリースにもなります。滑り止めゴムがついているので、テーブルの上でも遊べます。マグネットボードにはスタンドがついており、横置きが可能です。

花のはぐるま
素材：白樺間伐材合板、ブナ丸棒、マグネット、ステンレス製ビス、特殊ゴム、水性塗料(エルフカラー)
製作：おとぎ屋/多曾田育男 (岡山県岡山市)

マグネットボード
素材：[フレーム部]ヒノキ無垢材
[ボード部]トタン板 針葉樹木質シート シナ合板
[裏面スタンド部]ヒノキ無垢材 樹脂製トルクヒンジ 水性エルフカラー
製作：宗友福祉会うさぎ堂 (愛媛県松山市)



磁石使用



作り手より

[花のはぐるま]可愛らしい歯車のおもちゃを作りたく、色とりどりのお花がクルクル回るイメージから誕生しました。[マグネットボード]トタン板に木質シートを貼り、磁石でくっつく板に仕上げています。適度な強さでくっつくようにするため素材選び、材料の厚み決めに苦労しました。

熱帯魚のモビール

魚の群れが動くからくり仕掛けの電動モビールです。水がなくてもゆらゆら泳ぐその姿は、いつまでも眺めていたくなります。

素材：栓(セン)、ウォールナット、ステンレス、動力ユニット他
製作：加楽理/蓮溪円誠(滋賀県長浜市)



作り手より

深夜にテレビをつけるとBSで海中の映像を延々と流している番組があります。魚たちが思い思いに、しかし群れにもなりながら泳ぐ様子が楽しく不思議でつい見とれてしまいます。「こんな玩具を作れば面白いのでは」と閃いた瞬間新しい玩具は生まれます。必要なのは発見と仮説と感じています。

リング×リング ～KltoTEto リング特別版～

グリップを持ち、ディスクが下に落ちるように少し勢いをつけるとヒラヒラと舞い落ちる様子が楽しめます。グリップから伝わる手ごたえも楽しく、何度も繰り返し遊びたくなります。赤いディスクと青い花型ディスクの豪華2個セットです。

素材：ブナ、スチールワイヤ、フェライト磁石
塗料(シリコン系、アクリル系、塩化ビニル系)
接着剤(酢酸ビニル系エマルジョン形)
製作：工房童/若林孝典(岡山県美作市)

作り手より

始まりは、三角錐や四角錐が磁石を使って回転するおもちゃを作っていた頃、細いスチールの棒に穴の開いた磁石を差し込み、振動を与えると磁石がクルクル回りながら落ちるのを発見しました。最初は回転体を永遠に回したいと思い、リングの両端を溶接して作りましたが、制作上いくつか問題がありましたので今の形になりました。

磁石使用



節句のつみき

桃の節句と端午の節句の見立て飾りが可能な積み木セットです。一年のほとんどの押し入れの奥でひっそり出番を待っている節句飾りたちにもっと出番を与えたいという想いから生まれました。節句の時期には是非マジカルハンドルカードオルゴールで演奏しながら節句飾りを組み立ててください。

素材：国産材4樹種以上
製作：東京おもちゃ美術館×アプティ×オークヴィレッジ

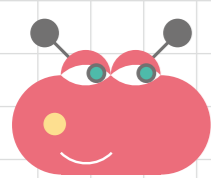


作り手より

飛騨高山の木工房オークヴィレッジは、日本の木を用いたモノ作りを行っています。積み木として遊んだり、節句の置物として飾ったり、木のことを学んだり…。多様な形で長く使ってもらえる積み木を目指し、心を込めて造りました。

飾りに組み立てた節句つみき。一緒に「うれしいひなまつり」をオルゴールで鳴らしてみよう。





広がる・膨らむ 遊びの発見！ おもちゃ × おもちゃ

あそびのむしセットのおもちゃやお手持ちのおもちゃなど、異なるおもちゃを組み合わせる事で新しい遊びが生まれます



「はじめての果樹園ゲーム」
「セーフティマグネットダーツ」
「ワーリースカイグズ」

みんなでゲーム

サイコロかわりのアイデアいろいろ！
赤はりんご、黄色は洋ナシ、茶色はかご・・・
などなど。考えてみてね。

上からポトン。
どこに落ちるかな？



チョンと弾いて
ルーレットに！



ワンダーランド

どんぐりころころ × アーチレーンボー
× オクトンズ × トーテム16 × スフィア・・・
大好きなおもちゃを組み合わせたら、
オリジナルのワンダーランドのできあがり！



小さな世界に
遊びに行こう！

寝相アート

おもちゃで表現するアートの世界。

大型シフォンスカーフと
カラフルなおもちゃたちを使って、
「おやゆび姫」のワンシーンの出来上がり！

あそびのむしが出来るまで

コアメンバーでの打ち合わせ おもちゃセットのヒアリングと効果検証



協力：一般社団法人Burano（茨城県古河市）

協力：認定NPO法人うりずん（栃木県宇都宮市）

ぼくたちは
こうして
生まれたよ！



おもちゃセット「あそびのむし」完成 お披露目会



あそびのむし 2022年度おもちゃセット整備事業

統括

多田 千尋（認定NPO法人芸術と遊び創造協会理事長、東京おもちゃ美術館館長）
馬場 清（認定NPO法人芸術と遊び創造協会事務局長、東京おもちゃ美術館副館長）
石井 今日子（認定NPO法人芸術と遊び創造協会、福岡おもちゃ美術館館長）
遠藤 基子（認定NPO法人芸術と遊び創造協会、東京おもちゃ美術館）
雨宮 七緒子（認定NPO法人芸術と遊び創造協会、東京おもちゃ美術館）

配布先検討委員会

田原 卓浩（たはらクリニック院長）
等々力 寿純（社会福祉法人全国重症心身障害児（者）を守る会）
長谷 美智子（東京女子医科大学看護学部小児看護学准教授）
宮副 和歩（全国医療的ケアライン代表）
本田 睦子（難病のこども支援全国ネットワーク、おもちゃコンサルタント）
加藤 理香 齋藤 暁子 高橋 朝子（おもちゃコンサルタント）

玩具選定委員会

森 庸祐（森医院こどもクリニック院長、おもちゃコンサルタント）
村瀬 有紀子（東京医科歯科大学医学部附属病院チャイルド・ライフ・スペシャリスト）
荻須 洋子（難病のこども支援全国ネットワーク、おもちゃコンサルタント）
横尾 泉（木のおもちゃチャッタ、おもちゃコンサルタント）
森 智恵子（おもちゃコンサルタント）
加藤 貴彦（株式会社アプティ）
星野 太郎（認定NPO芸術と遊び創造協会／東京おもちゃ美術館副館長）
加藤 理香 齋藤 暁子 高橋 朝子（おもちゃコンサルタント）

編集・広報委員会

渋谷 和江
友近 剛（toy-spice!）
黒澤 千春 加藤 理香 齋藤 暁子 高橋 朝子
（おもちゃコンサルタント）
加藤 貴彦 山田 喜美江（株式会社アプティ）

研修委員会

岡田 哲也（認定NPO法人芸術と遊び創造協会）
加藤 理香 齋藤 暁子 高橋 朝子
（おもちゃコンサルタント）
加藤 貴彦 山田 喜美江（株式会社アプティ）

安田 一貴
（笑顔の向こうに繋がる未来プロジェクト、理学療法士）
加藤 未礼（おおきな木）
柿沼 智恵（ARCHIE 合同会社）

本田 明日美（日本財団）

小茂根福祉園（東京都板橋区）
一般社団法人Burano（茨城県古河市）
遊びリパークリノアたまプラ（神奈川県横浜市）
一般社団法人はびなす（東京都世田谷区）
NPO法人Ohana kids（東京都世田谷区）
株式会社アプティ（東京都中野区）

協力ご家族

宮副ファミリー
永峰ファミリー
濱崎ファミリー
大高ファミリー
高橋ファミリー
落合ファミリー
堰合ファミリー
中本ファミリー
滝浪ファミリー
白井ファミリー
堀田ファミリー
渡邊ファミリー
園田ファミリー

あそびのむしのある 全国のおもちゃ美術館

おもちゃと遊びの文化を全国に広めるため、地域ならではの自然と文化の魅力あふれる姉妹おもちゃ美術館を全国に設立しています。

全国に広がるおもちゃ美術館

<https://art-play.or.jp/area/>
それぞれの特色ある姉妹館を紹介しています。



- 花巻おもちゃ美術館
岩手県花巻市
- 那賀町木のおもちゃ美術館
徳島県那賀町
- 東京おもちゃ美術館
東京都新宿区
- 佐川おもちゃ美術館
高知県佐川町
- 檜原森のおもちゃ美術館
東京都檜原村
- 長門おもちゃ美術館
山口県長門市
- 焼津おもちゃ美術館
静岡県焼津市
- 福岡おもちゃ美術館
福岡県福岡市
- 木曽おもちゃ美術館
長野県木曽町
- やんばる森のおもちゃ美術館
沖縄県国頭村
- 讃岐おもちゃ美術館
香川県高松市
- 徳島木のおもちゃ美術館
徳島県徳島市

