

2024年度 4期

広報露出

2025/04/06



さまざまななかたちで日本人の暮らしを支え、
ときに心の安らぎやワクワク、ひらめきを与えてくれる海。
そんな海で進行している環境の悪化などの現状を、子供たちをはじめ全国の人たちが
「自分ごと」としてとらえ、海を未来へ引き継ぐアクションの輪を広げていくため、
日本財団、総合海洋政策本部、国土交通省の旗振りのもと、
オールジャパンで推進するプロジェクトです。

01

TITLE

海洋研究スーパー・サイエンス・プロジェクト



公式メディア



公式ウェブサイト <https://kaiyo-3d.y-artfactory.jp/>

Youtube <https://www.youtube.com/@kaiyo-3d>

X https://twitter.com/kaiyo_3d

1期生～3期生 研究生
個別インタビュー
配信中！

02

TITLE

各メディア露出



◇TV放送回数 計19回 ◇リリース本数 3本 WEB掲載 計119回

テレビ露出(一部抜粋)

日付	会社・局	媒体
2024/5/6	NHK Eテレ	オハ！よ～いどん 朝の会 「おかあさんありがとう（1）」ゲスト：板垣李光人
2024/6/9	テレビ東京	みんなのあおいろ
2024/8/6	テレビ埼玉	情報番組マチコミ
2024/8/10	日本海テレビ	SEA TOTTORI2024
2024/8/15	千葉テレビ	もーにんぐコンパス
2024/8/16	テレビ神奈川	t v k NEWS/ハーバー
2024/8/30	テレビ愛知	キン・ドニーチ
2024/6/15	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「佐々木蒼大」
2024/6/22	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「小柳遙雅」
2024/6/29	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「富田蓮」
2024/7/6	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「山田陸空斗」
2024/7/13	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「佐々木蒼大」
2024/7/20	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「山田陸空斗」
2024/7/27	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「小柳遙雅」
2024/8/3	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「佐々木蒼大」
2024/8/10	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「富田蓮」
2024/8/24	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「富田蓮」
2024/8/31	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「山田陸空斗」
2024/9/7	テレビ神奈川	あっぱれ！KANAGAWA大行進「小柳遙雅」

▼テレビ東京 (6/9)



▼テレビ埼玉 (8/6)



▼日本海テレビ (8/10)



▼千葉テレビ (8/15)



▼あっぱれ！KANAGAWA大行進 (全12回)



02 TITLE 各メディア露出

Web掲載メディア(一部抜粋)

▼入学式プレスリリース 59媒体

媒体名
ニコニコニュース
リビング東京Web
WalkerPlus（ウォーカープラス）
朝日新聞デジタルマガジン & [and]
おたくま経済新聞
@niftyビジネス
茨城新聞クロスアイ
ReseMom（リセマム）
マピオンニュース
ORICON NEWS(オリコンニュース)
dメニュー
さんいちEye 山梨日日新聞電子版
さんたつ by 散歩の達人
NewsPicks
アキバ経済新聞
エキサイトニュース
SEOTOOLS
ウレぴあ総研
とれまがニュース
ハピママ*

▼海洋研究合宿リリース 33媒体

媒体名
千葉日報オンライン
リビング千葉Web
NewsPicks
茨城新聞クロスアイ
ORICON NEWS(オリコンニュース)
JBpress（ジェイビープレス）
ニコニコニュース
@niftyビジネス
マピオンニュース
STRAIGHT PRESS（ストレートプレス）
BIGLOBEニュース
東洋経済education × ICT
TBS NEWS DIG
さんたつ by 散歩の達人
iza（イザ！）
産経ニュース
毎日新聞デジタル
SEOTOOLS
WalkerPlus（ウォーカープラス）
とれまがニュース



讀賣新聞
オンライン

BIGLOBEニュース

財經新聞

みんなのライフハック
@DIME

東洋経済
TOYOKIZEI
ONLINE

@nifty ビジネス

JIJI.COM

フレッシュアイニュース

企業発情報

ORICON NEWS

03

TITLE
PR Times



イベント開催時

4期生募集開始



海洋合宿



入学式



研究発表会



04

TITLE
新聞掲載



日経新聞

2024年8月26日

【海洋研究3Dスーパー・サイエンス・プロジェクト】第二回授業として「海洋研究合宿in千葉」を実施【海と日本プロジェクト広報事務局】

2024年8月26日 PR TIMES 2552文字

2024年8月17日～19日 千葉県勝浦市

一般社団法人日本3D教育協会は、2024年8月17日（土）～19日（月）。海洋や3Dに興味がある中学生を対象にした「海洋研究3Dスーパー・サイエンス・プロジェクト」西側生の第二回授業として、千葉県勝浦市で海洋研究合宿を実施いたしました。この活動は、次世代へ豊かで美しい海を引き継ぐために、海を介して人と人がつながる「日本財団『海と日本プロジェクト』」の一環です。



イベント概要

開催概要：

本合宿は、全国の研究たちが千葉県勝浦市に集まり、主任講師による海洋基礎調査をはじめ、海洋生物の生態に触れる博物館の見学や、観察力を実践的に身につけるスケッチ、フィールドワーク（礁探査）をはじめ、海の豊かさに触れて学習することで、海に対しての興味と関心を持ちながら今後の研究に役立つことをねらいとして実施しました。またプロジェクト西側生として、全員と講師との面談を行い、やりたいことを話し合い、今後の研究テーマを決定しました。

約8ヶ月、活動を共にする仲間たちとの交流を旨とし、お互いの研究テーマや取り組み内容に関心をもながら切磋琢磨しあうためのコミュニケーションの役割を果たすことにも繋がりました。

日時：2024年8月17日（土）～8月19日（月）

場所：千葉県勝浦市 かつらう海中公園周辺

対象：海洋研究3Dスーパー・サイエンス・プロジェクト 西側生10人（全国の中学校1年生～3年生）



2日目：海の博物館見学・全員の個別面談・海洋生物スケッチ

2日目は、千葉県立中央博物館附属 海の博物館で、展示されている海洋生物を見学。ふだん生活する地域の海では見られない珍しい魚に興奮したり、生態の知識を盛り合ながら楽しそうに見て回りました。博物館の見学の後は、全員と講師との個別面談を実施。プロジェクトで研究する海洋生物のテーマについて、調べたことと、3D技術でどのように表現することイメージして最終成果物の制作に取り組むか、研究の方法について、丁寧にすり合わせを行いました。

また、その他の研究たちには、好きな海洋生物のスケッチを取り組みました。TAから、どんな点に工夫して観察すると良いか、スケッチのポイントを丁寧にしきチャーハンから、各自取り組みました。スケッチは、デッサンとは異なり、見えたままを描くものではなく、スケッチをすることで、対象の細部まで觀察する姿勢が身につくことを指導いただきました。



3日目：礁探査・フィールドワーク

朝から、2日目の博物館の前にある海岸へ出で、班に分かれて礁探査・フィールドワークを実施。海や魚が大好きで、日ごろから探査のため川や海へ出かけるなどして海洋生物に詳しい研究者も多く、海で生物を撮影するたびに、どのような特徴があるか詳しい生態の解説をしてくださいました。



04

TITLE 新聞掲載

日経新聞

2024年8月26日



NIKKEI COMPASS 海洋研究3D 検索

① 日経COMPASSでは有利なレポートやニュースをクレジットカード決済で閲覧できます

全国から選抜された中学生11人、いよいよ始動！【海洋研究3Dスーパー・サイエンス・プロジェクト】四期生の入学式・第一回授業を実施しました【海と日本プロジェクト広報事務局】

2024年8月6日 PR TIMES 5296文字

[PRクリエーター登録](#) [ライブ配信](#)

2024年7月31日 13:00~16:00 ポートシティ竹芝

一般社団法人日本3D教育協会は2024年7月31日（水）、海洋や3Dに興味がある中学生を対象にした「海洋研究3Dスーパー・サイエンス・プロジェクト」の四期生入学式・第一回授業を、ポートシティ竹芝にて実施いたしました。

昨年に続き、全国から集まった中学生11人が初めて対面で集まり。研究生としてやりたいことを交えて自己紹介をした入学式のあとは、3Dと海洋の講師からそれぞれ第一回基礎授業が実施されました。

この活動は、次世代へ豊かで美しい海を引き継ぐために、海を介して人と人とがつながる「日本財団『海と日本プロジェクト』」の一環です。



イベント概要

開催概要：海洋研究3Dスーパー・サイエンス・プロジェクトは、最新の3D技術を活用した海洋生物の研究を通じて、将来様々な分野で活躍できる人材を輩出すること、物事を深く追求できる人材育成を目的としています。海洋分野の専門家のアドバイスを受けながら、一人ひとりの海洋生物について、テーマを定めて研究します。3Dモデリングを基礎から実践形式まで学び、海洋生物の研究として活用しながら、約16回の授業を経た最終成果物としてオリジナルの3D作品を制作します。

第四期となる今年は、日本全国から選抜された中学生の研究生11人が、入学式で初めての顔合わせをしました。その後、第一回目の授業（3D基礎、海洋）が実施され、研究生は、協賛各社や保護者など、ご参加いただいた皆さまと一緒に、専任講師の本格的な基礎講義を受けました。

【プログラム】



「研究生の皆さん。型にはまつ決まりは無いので、仕組みが気になったもの、やりたいことに没頭してほしいと思います。私も海洋研究に取り組んでおりました。こうした3Dの技術や知識に触れることができる活動への期待と、参加される研究生のみなさんが中学生とは思えないほどの研究心をもつてることに驚きを感じております。海洋研究3Dスーパー・サイエンス・プロジェクトでの8ヶ月の活動を、実りある経験をしていただき。今後の長い眺めな台にしていただきたいと思います。」

<プロジェクトに必要な製品を提供いただく協賛各社からの挨拶>

8ヶ月の研究活動を強力にサポートしてくださる協賛各社の皆さまから、激励の言葉をいただきました。



写真左から：株式会社ミマキエンジニアリング（フルカラー3Dプリンター出力の提供）上原氏、株式会社ワコム（ペンタブレットの提供）角井氏



写真左から：株式会社エヌエスエス - Expert Material Laboratories 株式会社（CTスキャン撮影、3Dプリント用レジン「エキマテ」での3D苗用品の提供）野田氏、株式会社ボーンデジタル（3Dソフトウェアと3D専門機の提供）富田氏



04 TITLE 新聞揭載



日経新聞

2025年4月2日

④ 日経COMPASSでは有料のレポートやニュースをクレジットカード決済で購入できます

海洋研究3Dスーパー・サイエンスプロジェクト】4期生「研究発表会」を実施しました【海と日本プロジェクト】

2025年4月2日 中文 TIMES 3413 文

全国から集まった中学生10名による、最新の3D技術を活用した海洋生物の研究発表

一般社団法人日本3D教育協会は2025年3月28日（金）、海や3Dに興味がある全国の中学生を対象にした「海研究3Dスーパーサイエンスプロジェクト」4年生の研究発表会を、東京ポートシティ竹芝で実施いたしました。この活動は、次世代へ豊かで美しい海を引き継ぐために、海を介して人と人がつながる「日本財団『海と日本プロジェクト』」の一環です。



イベント課題

会 期 日 程 場 所	「島田研究室3Dデータベースプロジェクト」4期生 研究発表会 2023年3月28日(土) 13時~16時 教室ポートシェア112室
【会期】	3月28日(土)
【会場】	ポルティマーイー、JR立川駅徒歩5分 国際会議場、立川市総合文化センター、立川市科学館、立川市歴史博物館、立川市立図書館、立川市立図書館・音楽館、立川市立図書館・児童青少年館
【会場】	日本橋 日比谷公園のブリック
【会場】	AMUSEMENT PARKS、株式会社ミクニ、ニードル、株式会社エヌエックス、株式会社ソニー・テクノロジーズ、ナレッジシステム株式会社、日本エビナート株式会社、株式会社ゼンザイタル、Moon Computer株式会社、株式会社セカンドエンジニアリング、株式会社ヨウム

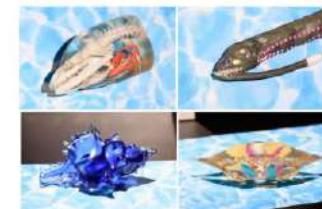
研究会10名のプレゼンテーション

3類に該当、4類に該当する。全国から募集する中学生が参加した。

今年の研究の特徴は「少しうまな海藻生物」や「こがむを感じる研究の要点」です。小学生の頃から、岸底探査や、魚の部隊の研究に取り組んだ生徒が多かったため、本プロジェクトで各テーマごとの海洋調査にご教説いただきながら、独自の世界観を感じられるユニークな作品と研究発表になりました。対面授業を例（例年4回ほど）と多かったこともあり、問酬生としての意見交換や、相談しながら進める様子も、それぞれの発見を深めていました。



——4期生 桑浦第「スナメリ 生島地域による個体差について」を発表する様子



生徒本大の割合は本20工司比、上院23本20、支院17本比、下院本23、都23本17本比

• 市场与政府的结合 • 陈春山 • 2012年

（株）大和、大和（株）二、（株）アーティス、（株）新日本電工（株）、（株）日立製作所の各社

卷之三十一