



output work 課題の地図を描く | 説明10分 + ワーク50分

複雑な課題を解決するための『システミックデザイン』

現代社会が抱える複雑性・不確実性の高い厄介な問題に対して、直線的な解決方法ではなく、**システム全体を包括的に捉え、システム全体に変容が浸透していく**ことを目指したデザインを分野横断的に探索・実行すること。

《 現行のデザインの課題 》

短時間軸のデザイン：デザインがもたらす影響の複雑さ、継続的な結果、変化する性質を理解せず、短期的な成果を前提としてきた。

関係するアクターの限定：ユーザー中心を掲げることで、非人間（動物、植物、微生物など）のステークホルダーを除外してしまっている。

デザイナーの立ち位置：問題を自分とは無関係な「対象」として捉える立場をとってきた。

→ システムの理解から、システムをシフトさせるためのデザインへ

出典：「システミックデザインの実践 複雑な問題をみんなで解決するためのツールキット」～2023/5/24 ビーター・ジョーンズ（著）

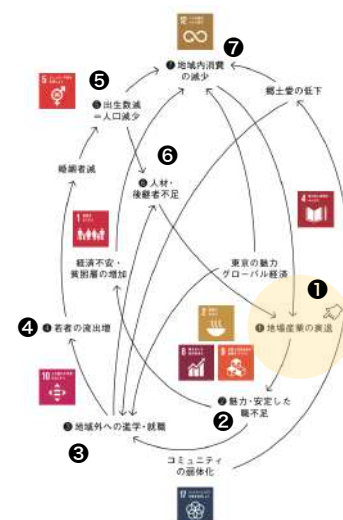
output work 課題の地図を描く | 説明10分 + ワーク50分

システム全体を包括的に捉える『課題の地図』

目まぐるしく変化し、複雑さを増し、現状の把握、未来の予測が困難な状況下で、目の前で起きている現象に関連する複雑で多岐にわたる関連する要素と要素間のつながり（因果関係）を発見することで、新しい未来への道筋を描くための思考方法です。



output work 課題の地図を描く | 説明10分 + ワーク50分



① 経済衰退ループ

多くの地場産業が衰退し(1)、若い人が、給与面でも、内容面でも魅力的と感じる仕事が不足する(2)。地域外の大都市圏での就職が選ばれる(3)、若者が流出する(4)。結果的に地域内の若年人口が減少するため(5)、必要な人材・後継者が不足し(6)、地場産業はますます衰退する(1)。仕事・余暇・子育てなどで物入りがちな若年層は消費の主役であり、若年人口の減少は地域内の消費の減少(7)、市場の縮小を意味する。それが産業衰退に拍車をかける(1)。