



日本太鼓財団

NIPPON TAIKO FOUNDATION

会報

発行・編集 2025年秋号

〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-11-2 日本財団第二ビル6階

公益財団法人 日本太鼓財団 会長 長谷川 義

Tel. 03-6205-4377 Fax. 03-6205-4378

URL : <https://www.nippon-taiko.or.jp> Email : info@nippon-taiko.or.jp

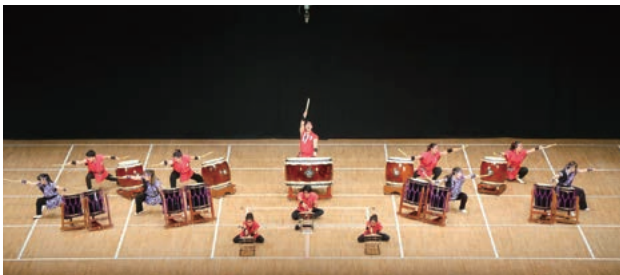
第40回国民文化祭 / 第25回全国障害者芸術・文化祭 ながさきピース文化祭2025「太鼓の祭典」

10月5日(日)にアルカスSASEBO 大ホール(長崎県佐世保市)にて第40回国民文化祭 / 第25回全国障害者芸術・文化祭 ながさきピース文化祭2025「太鼓の祭典」を開催しました。開場時間を早めて対応するほど開場前から多くのお客さまがお越しになり、太鼓の祭典に対する期待が伺えました。オープニングは、日本太鼓財団長崎県支部合同チームによる合同演奏で盛大な幕開けとなりました。開会式では主催者を代表して佐世保市 宮島大典 市長、日本太鼓財団 長谷川 義 会長、全九州太鼓連合 岩切邦光 会長、長崎県支部 田中俊亮 支部長が挨拶しました。

地元長崎県からの9団体を含む13都県から26団体が出演し、各地の特色ある演奏が披露され、団体ごとにお客さまから大きな拍手が湧きました。フィナーレは出演団体の代表者が舞台に集まり、長谷川会長の音頭でお客さま全員と恒例の三本締めを行い、幕を閉じました。

お客さまからは「感動した！素晴らしい！」「演奏を見て元気が出た」との嬉しい感想が寄せられました。

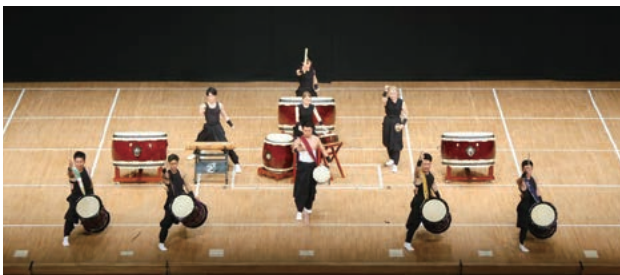
ご来場いただきました皆さま並びに関係者の方々に心より感謝申し上げます。



(諫早天満太鼓・長崎)



(鹿山雷神太鼓・長崎)



(和太鼓たぎり・福岡)



(志賀豊年力太鼓保存会・石川)



(鼓國雷響JAPAN・岐阜)



(大和太鼓保存会・佐賀)



(日本太鼓財団長崎県支部合同チーム・長崎)



(和太鼓会和光太鼓・東京)



(橘太鼓「響座」ジュニア・宮崎)



(和太鼓集団 響屋・香川)



(ふじた傳三郎太鼓・岡山)



(豊の国ゆふいん源流太鼓・大分)

<出演団体一覧> 出演順26団体 ☆は会員団体

- ☆ 1. 日本太鼓財団長崎県支部合同チーム (長崎)
- 2. 五蔵太鼓社中 (長崎)
- 3. 御璃刃 (三重)
- 4. 打吹童子ばやしグループ 和太鼓LEGEN童 (鳥取)
- 5. 東京都立篠崎高等学校 和太鼓部 和桜乱舞 (東京)
- 6. 皆瀬太鼓 (長崎)
- 7. 広島県立黒瀬高等学校和太鼓部 養訓太鼓 (広島)
- 8. 世界龍馬楽校 (長崎)
- 9. 三原和太鼓教室～空組～ (広島)
- ☆ 10. 諫早天満太鼓 (長崎)
- ☆ 11. 和太鼓たぎり (福岡)
- 12. 東京都立美原高等学校 和太鼓部「和心響華」(東京)
- 13. 肥前福島玄蕃太鼓の会 (長崎)

- 14. 逢鷺太鼓連 (鳥取)
- 15. 長崎県立北松農業高等学校権現太鼓部 (長崎)
- 16. 倉吉打吹太鼓 (鳥取)
- 17. させぼ卸団地太鼓錬成会 (長崎)
- ☆ 18. 鼓國雷響JAPAN (岐阜)
- ☆ 19. 鹿山雷神太鼓 (長崎)
- ☆ 20. 志賀豊年力太鼓保存会 (石川)
- ☆ 21. 大和太鼓保存会 (佐賀)
- ☆ 22. 橘太鼓「響座」ジュニア (宮崎)
- ☆ 23. ふじた傳三郎太鼓 (岡山)
- ☆ 24. 和太鼓会 和光太鼓 (東京)
- ☆ 25. 和太鼓集団 響屋 (香川)
- ☆ 26. 豊の国ゆふいん源流太鼓 (大分)

第27回日本太鼓全国障害者大会

10月12日(日)に上田市交流文化芸術センター・サントミュージゼ(長野県上田市)にて第27回日本太鼓全国障害者大会を開催いたしました。

この大会は日本太鼓財団主催、社会福祉法人富岳会共催、日本太鼓財団長野県支部主管のもと、日本財団の助成事業として実施いたしました。

日本太鼓は、障害者の療育に効用があると言われており、社会福祉法人富岳会は、45年以上前から補助セラピーや自己表現の手段として取り入れてこられました。この大会は、1998年静岡県御殿場市にて、富岳会主催「第1回全国障害者太鼓演奏会」から始まり、「より多くの団体に出演の機会を」との声を受け、翌1999年から当財団との共催で実施しております。

日本太鼓に積極的に取り組んでいる知的・聴覚・視覚・身体等様々な障害を持つ18団体(12府県)が一堂に会し、日頃の練習の成果を力いっぱい披露しました。

各団体の演奏の合間には、出場者が太鼓との関わりについて体験発表を行い、お客さまからはひたむきな演奏と体験発表に惜しめない拍手が贈られました。

ご来場いただきました皆さま並びに関係者の方々に心より感謝申し上げます。

<出場団体一覧> 出場順18団体 ☆は初出場

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1. 富岳太鼓 竜神組(静岡) | 10. 恵那のまつり太鼓(岐阜) |
| 2. 和太鼓 花の木組(長野) | 11. 甲斐乃和太鼓 心響会(山梨) |
| 3. 石川県立明和特別支援学校 龍剣太鼓OB会(石川) | ☆12. こかばの会(埼玉) |
| 4. 豊中ろう和太鼓クラブ「鼓響」(大阪) | 13. ひとみ太鼓(兵庫) |
| 5. 金谷大井川川越し太鼓チャレンジチーム(静岡) | 14. 金谷大井川川越し太鼓浜松チャレンジチーム(静岡) |
| ☆6. 三田太鼓(兵庫) | 15. 新潟ろうあ万代太鼓豊龍会(新潟) |
| 7. ファミリーユニット童鼓(岐阜) | 16. やまびこ太鼓(福島) |
| 8. 和太鼓 燈舞(大阪) | 17. 伊豆医療福祉センターどんつく・やわら太鼓(静岡) |
| 9. 鼓友夢光組(富山) | 18. 御諏訪太鼓保存会 湖響龍夢(長野) |

こかばの会(埼玉)

猪田 純平

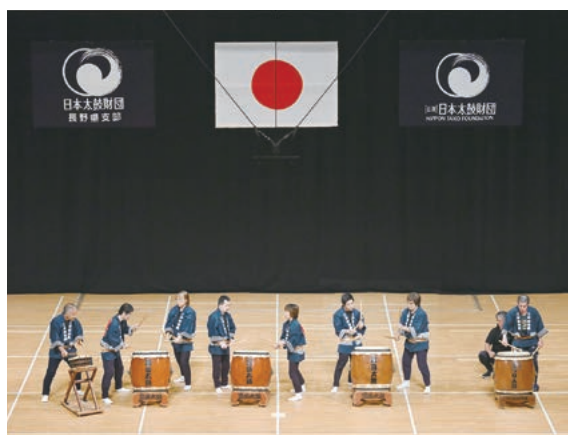
僕は小さい頃から、音楽やリズムのあるものが好きでピアノを習っていました。中学校ではフルートを吹いていました。高等部2年の時、こかばの会の太鼓に出会いました。それから、月に2回、仲間と一緒に練習を続けてきて、今年で19年目になります。

テンポが早いものや、回転したり、構成が色々だと大変ですが、最後まで間違えないで叩けると嬉しいです。そして、太鼓の音が大きく響くのが、すごく気持ちいいです。体もたくさん動かす事ができて、汗びっしょりになります。

また、好きなフレーズを組み合わせると、僕だけのオリジナルの曲が、できるのも面白いです。

こかばの会は、毎年、町の色々なお祭りに出演しています。足袋をはいて、法被を着ると、しゃきっとして、カッコいいです。舞台発表の直前は、ワクワクとドキドキで笑顔になります。シーンと静かなところから打ち出し、地打ちに合わせて、皆でどンドン大きな音になり、最後のポーズを決めるのが、とても嬉しいです。

僕は力が弱く、体も固いので、もっと力強い音が出せるようになりたいし、まだ練習中の難しい曲もあるので、発表できるように、これからも練習を頑張りたいと思います。



三田太鼓（兵庫）

1984年の三田市最大のイベント「三田まつり」でデビュー。

以来41年間自然の恵み豊かな三田の地を中心に、遠く海外も含め600回を超える演奏活動を続けています。

地域に根差した文化としてその響きを風に乗せ山々にこだませ演奏を続けています。

今回は三田太鼓のメンバーである肢体不自由障害者として一人参加をしています。片手一本での演奏で長くはたたけませんが、観る人の心に響く太鼓の演奏をお楽しみください。



第73回日本太鼓全国講習会（富山）

8月30・31日（土日）氷見市「氷見市ふれあいスポーツセンター」

日本太鼓財団富山県支部、中日本太鼓連合主管の全国講習会を実施いたしました。地元の富山県をはじめ、13都府県から114名が受講しました。開会式では、当財団長谷川義会長、中日本太鼓連合古屋邦夫会長、富山県支部本田勝也支部長からそれぞれ励ましと歓迎の挨拶がありました。2日間に渡り、受講生たちは熱心に講習を受けていました。

○総合指導 松枝 明美

○基本講座

3級基本講座 若山 雷門

4級基本講座 高島 奈々

5級基本講座 古屋 邦夫

○専門講座講話 長谷川 義（財団会長）

○専門講座

単式単打法講座（担ぎ桶） 岩切 邦光

単式複打法講座 河合 朋宣

複式単打法講座 服部 貴行

◇技術認定員検定の結果は次のとおりです。

1級検定 7名受験 7名合格

2級検定 10名受験 10名合格（7名認定）

3級検定 7名受験 7名合格・認定

4級検定 9名受験 9名合格・認定

5級検定 51名受験 51名合格・認定



（複式単打法/尾張新次郎太鼓講座の様子）

第10回大学太鼓フェスティバル

8月25日（月）東京都江戸川区「タワーホール船堀」

日本太鼓財団、大学太鼓連盟主催により開催されました。

主催者を代表して当財団 長谷川義 会長、大学太鼓連盟 高田海慈 実行委員長の挨拶の後、演奏が始まりました。関東圏及び愛知県、兵庫県から17団体が演奏を披露しました。フィナーレには、各大学による合同演奏「族」が演奏され、その迫力にお客さまから大きな拍手が贈られました。どの大学チームも個性が感じられ、お客さまからは「大学生の澁刺とした若さあふれる演奏に元気をもらった」との嬉しい声をいただきました。

ご来場いただきました皆さま並びに関係者の方々に心より感謝申し上げます。



（合同演奏）

第8回浅草太鼓祭

11月3日(日・祝) 東京都台東区「隅田公園山谷堀広場」

浅草太鼓祭実行委員会、日本太鼓財団、日本太鼓財団東京都支部主催により開催されました。

開会式では主催者を代表して浅草太鼓祭実行委員会 吉原 達雄 実行委員長が挨拶、服部 征夫 台東区長、当財団 古屋 邦夫 副会長、一般社団法人 浅草観光連盟 富士 滋美 会長、株式会社宮本卯之助商店 宮本 卯之助 取締役会長が祝辞を述べました。オープニングでは、地元浅草で演奏される「二丁鼓／女木遣り」が披露され、続いて6都県20団体が出演しました。合同演奏ではスカイツリーをバックに大阪・関西万博で演奏した「いのちの響宴」を披露し、お客さまから大きな拍手が贈られました。

ご来場いただきました皆さま並びに関係者の方々に心より感謝申し上げます。



(合同演奏「いのちの響宴」)

<出場団体一覧> 出演順20団体

- | | | |
|---------------------|--------------------|-----------------------|
| 1. 御諏訪太鼓連合会 (長野) | 8. 高根沢湧泉太鼓の会 (栃木) | 15. 和太鼓水心会 (東京) |
| 2. 関東やまと太鼓 (東京) | 9. 野州轟一番太鼓 (栃木) | 16. 小林太郎と浅草たいこぼん (東京) |
| 3. 待音連・猿若囃子 (東京) | 10. 鼓粋若衆板橋轟太鼓 (東京) | 17. 和太鼓童座 (千葉) |
| 4. 下総之國津久太鼓 (千葉) | 11. 合同演奏「いのちの響宴」 | 18. 大江戸助六太鼓若衆 (東京) |
| 5. 石浜太鼓 (東京) | 12. 和太鼓集団湖鼓Ro (滋賀) | 19. 下野之國三轟太鼓 (栃木) |
| 6. 波崎はやうち太鼓保存会 (茨城) | 13. 本陣太鼓 (茨城) | 20. 向島游神太鼓 (東京) |
| 7. HIBIKUS (東京) | 14. 江戸桜太鼓 (東京) | |

東京・虎ノ門一丁目琴平町の夏祭り

8月8日(金) 当財団ビルの町内会である「虎ノ門一丁目琴平町会」の夏祭りが開催され、邦楽アカデミー和太鼓大元組ジュニア(東京)と、日本財団関連団体関係者等で構成された和太鼓水心会(東京)が演奏を披露しました。

オフィスビル街での夏祭りの太鼓演奏に、通りがかった人々も足を止め、夏の暑さを一時忘れ楽しんでおられました。



(和太鼓水心会)

訃報

日本太鼓の普及、発展のために永年ご尽力いただきました「尾張新次郎太鼓保存会」(愛知)の安井富氏が2025年10月29日にご逝去されました(享年83)。第3回日本太鼓シニアコンクールから初めて文部科学大臣賞が下付され、安井氏は見事名人位に輝き、文部科学大臣賞を初めて手にした名人となりました。

ここに謹んでお悔やみ申し上げますとともに、心からご冥福をお祈り申し上げます。

第19回ブラジル太鼓ジュニアコンクール&フェスティバル 7月27日(日) ブラジル サンパウロ州

ブラジル太鼓協会主催、日本太鼓財団協賛により開催されました。

48団体が参加し、ジュニア(18歳以下)、マスター(40歳以上)、ミリン(12歳未満)、自由部門、大太鼓部門に分かれて競い合いました。8名の審査委員のうち、日本太鼓財団の公認指導員である田中 マルコス 輝男氏(3級公認指導員)、堀江 ラファエル 一郎氏(3級公認指導員)、小西 パウロ 英樹氏(3級公認指導員)が審査委員を務めました。

ジュニア部門ではクリチーバ若葉太鼓が優勝を果たし、来年3月に東京都府中市で開催するジュニアコンクールに出場することが決定しました。

ジュニア部門上位の結果は次の通りです。

優 勝 クリチーバ若葉太鼓

準優勝 一心太鼓

第3位 新響太鼓



(開会式の様子)



(ジュニア部門優勝団体:クリチーバ若葉太鼓)

第16回台湾太鼓ジュニアコンクール&第18回台湾太鼓フェスティバル 10月11日(日) 台湾 苗栗縣

台湾太鼓協会主催、日本太鼓財団協賛により開催されました。

コンクールには15団体が出場し、日本から糸島二丈絆太鼓(福岡)と前回台湾大会優勝の葫蘆墩 Smile 太鼓團が特別演奏を披露しました。またフェスティバルには9団体が出演しました。

審査の結果、「山佳彪太鼓」が初優勝を果たし、来年3月に東京都府中市で開催するジュニアコンクールに出場することが決定しました。

上位の結果は次の通りです。

優 勝 山佳彪太鼓

準優勝 柏齡太鼓團

第3位 暘太鼓

日本太鼓財団賞 康寧國小太鼓校隊



(開会式の様子)



(優勝:山佳彪太鼓)

第55回全国吟剣詩舞道大会に大江戸助六太鼓が協力 11月11日(火) 東京都千代田区「日本武道館」

公益財団法人日本吟剣詩舞振興会が主催の全国吟剣詩舞道大会に東京都の大江戸助六太鼓が出演協力いたしました。

大江戸助六太鼓は特別企画のなかで演奏を披露しました。大江戸助六太鼓の粋な演奏に、武道館に集まった観客からは大きな拍手が贈られました。



(大江戸助六太鼓・東京)

事務局だより

第74回日本太鼓全国講習会(福岡)

期 日：2026年2月21・22日(土日)

会 場：レスポアール久山

〒811-2501 福岡県糟屋郡久山町久原2603-1 Tel. 092-976-2444

主 催：公益財団法人 日本太鼓財団

総合指導：松枝 明美(技術委員会委員長)

講 座：調整中

お問合せ：日本太鼓財団福岡県支部 事務局長 田中 茂雄

Tel. 092-325-1328

*詳細は次号の会報に掲載いたします。

第98回日本太鼓支部講習会(兵庫)

期 日：2025年12月20・21日(土日)

会 場：兵庫県立但馬文教府

〒668-0056 兵庫県豊岡市妙楽寺41-1 Tel. 0796-22-4407

主 催：日本太鼓財団兵庫県支部

講 座：5級基本講座(初心者講座) 総合指導・講師：松枝 明美(技術委員会委員長)

<お問合せ・申込先>

日本太鼓財団兵庫県支部 事務局長 奥藤 啓

〒667-0133 兵庫県養父市畑1310 Tel: 090-2113-1480

*申込締切が過ぎておりますので、参加希望のかたはお早めにご連絡ください。

大阪・関西万博1000人太鼓の動画を公開しました

7月13日(日)に大阪・関西万博会場内EXPOアリーナ「Matsuri」(大阪市此花区夢洲)にて開催いたしました大阪・関西万博1000人太鼓の演奏動画を公開いたしました。是非皆さまご覧ください。



2026年度太鼓エイド交付事業申請受付について

2026年度太鼓エイド事業申請受付は、次の通りです。

対象期間：2026年4月1日より2027年3月31日までの間に実施する事業

申請締切：12月15日(月) 17:00まで 助成金額：1事業あたり上限30万円(予定)

- * 締切以降に到着した申請については審議対象外とします。
- * 申請は必ずGoogleフォームから申請を行ってください。
- * 過去のエイド申請で書類不備や締切を守らなかった場合、次回以降の審議の際に減点対象とする場合があります。
- * 詳細は当財団公式サイトをご覧ください。
「日本太鼓財団」で検索→「入会・各種申請」の「太鼓エイド(助成金)」をクリック

ジュニアコンクール予選結果・推薦報告の提出について

2026年3月22日(日)第28回日本太鼓ジュニアコンクールが府中の森芸術劇場どりーむホール(東京都府中市)で開催されます。予選が終了した支部は予選実施報告書・出場団体推薦書を、予選を実施せず推薦する支部は出場団体推薦書を、出場が決まった団体は出場申込書を、それぞれお早めに提出してください。課題曲は、出場予定団体には年内に送付予定です。

なお、支部のない地域(愛媛・高知・鳥取・山口)の近隣支部は該当地域へのお声掛けをお願いいたします。出場を希望される団体は、財団事務局・担当 笠原(Tel. 03-6205-4377)までお問合せください。

第9期公認指導員の更新について

公認指導員の更新条件として、更新研修会に参加するまでに「基本講座・更新講習の受講」または「講習内検定に1回以上参加する」ことが義務づけられています。今後予定している講習会は以下のとおりですので、まだ参加されていない公認指導員の方はお早めにご参加ください。

■講習会

- 第98回日本太鼓支部講習会 12月20・21日(土日) 兵庫県立但馬文教府(兵庫県豊岡市)
- 第74回日本太鼓全国講習会 2026年2月21・22日(土日) レスポール久山(福岡県久山町)
- 第99回日本太鼓支部講習会 2026年2月28・3月1日(土日) 神栖市若松公民館(茨城県神栖市)

■更新研修会 *上記講習会に参加後、更新研修会に参加してください

- 第2回(第74回全国講習会) 2026年2月21・22日(土日) レスポール久山(福岡県久山町)
- 第3回(第99回支部講習会) 2026年2月28・3月1日(土日) 神栖市若松公民館(茨城県神栖市)
- 第4回(第100回支部講習会) 2026年4月予定 場所調整中

*更新研修会に不参加の場合は、公認指導員としての資格を喪失しますのでご注意ください。

編集後記：友達と新橋駅を歩いていたらZIP!の取材を受けました。万博について20分ほど語りましたが、採用されたシーンは「国宝」についてコメントした部分。しかも10秒ほどでした。(高戸)



公益財団法人 日本太鼓財団

〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-11-2 日本財団第二ビル6階

Tel. 03-6205-4377 Fax. 03-6205-4378

URL: <https://www.nippon-taiko.or.jp> Email: info@nippon-taiko.or.jp

