

# 2020年度 事業計画書（案）

2020年6月1日から2021年5月31日まで

特定非営利活動法人子どもと文化全国フォーラム

## 1 事業実施の方針（

昨年度に引き続き、各専門委員会の活動の一層の充実をはかりながら、この法人の周知を広げ、ミッション・ビジョン・アクションプランを発信する。そうした事業を通して、当法人の目的である子どもの文化権の保障の具体化のために、各地において「子ども文化条例」制定を働きかけ、「子ども文化基本法（仮称）」の制定を目指す動きを開始する。

## 2 事業の実施に関する事項

### （1）特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数
子どもの文化体験活動に関する地域団体の全国的な人的・運動的・活動的な交流	文化政策をはじめとしたミッション実現のためのパネルディスカッションと交流会	7/29	リモート	8人	子どもの文化関係団体・個人 100人
	「フォーラムニュース」発行とSNSの運営	9・12・3月発行 SNS運営は通年	岡山県内	2人	一般市民 不特定多数
子どもと舞台芸術の出会いの場を広げるための企画・調整・実施事業	子どもの舞台芸術作品の掲載パンフレット発行の協議、実務資料の発行と、公演における調整等	通年	全国各地	10人	子どもの舞台芸術に関係する団体 600団体
子どもたちが生の芸能・芸術と出会う機会を生み出す事業	生の芸能・芸術と出会う機会を子どもたちにプレゼント	通年	全国各都市	8人	全国各地の子どもと保護者 100人×25ステージ
	「子どもと舞台芸術大博覧会」へ実行委員会として参加	通年	東京都内	3人	一般市民 3,000人
	国際子ども舞台芸術・未来フェスティバルの開催	通年	東京都内	5人	一般市民 不特定多数
子どもの権利条約第31条の普及啓発事業	「31条委員会」を通じて、情報発信と各地での学習会を企画	通年	全国各地	3人	子どもの権利条約に関心のある市民
子どもの状況や文化政策に対応する調査研究事業	文化政策に関する各種会議等への参加と文化政策に関してのネットワークづくり。	通年	東京都内 全国各地	9人	一般市民 不特定多数
	「乳幼児活動研究委員会」を通じて、あかちゃん広場開設と、ベビーシアター講座実施。乳幼児講座の講師派遣。赤ちゃんスタッフ研究会の実施。ベビーシアターフェス開催。	通年	東京都内 全国各地	6人	一般市民 不特定多数

子どもと文化全国フォーラム 専門委員会 2020年度 活動年間計画

専門委員会名称	子ども・おやこ劇場活動交流委員会				
連絡窓口情報	tel : 099-256-4007 fax : 099-256-4199 メールアドレス : gekijo-kago@ae.auone-net.ne.jp 担当者 : 藤 英子				
体制	代表 : 藤 英子 会計 : 井上 美奈子				
活動方針	<p>1. 「子どもたちが生の舞台芸術を地域の仲間と観続けること」がどんな意味をもち、なぜ大切なのかを学び合います。</p> <p>2. 全国各地で実践している人たちとの交流により、今まで実感してきた子どもの成長や子どもの変化を語り合い、活動に自信と誇りを持ち未来への展望につなげます。</p> <p>3. 全国各地の実践を共有し、地域社会に広げながら、子どもを取り巻く状況を変えていく「子どもの権利条約31条」の実現に向かうためのさらなる歩みとします。</p> <p>上記のねらいをもち、今年度は、交流会は開催せず、今後の方向性を再度検討しながら、全国各地の情報収集に努めます。引き続き、第3回の報告集を製作し広げていきます。これからの子ども劇場運動の行く先を見据え、若い世代が元気で活動している様子を共有し、未来がみえる交流会をめざします。</p>				
活動計画	<p>第3回子ども・おやこ劇場活動交流会[子どもと舞台の未来を考える] ～子どもをとりまく状況を打ち破る」例会活動をめざして ～報告集づくりと広げる活動</p> <p>9月 第1回部会 第4回の方向性について 7月チラシ作成発送作業・パンフレット作成(個別作業) 2月 第2回部会 第4回活動交流会 目的・内容・予算・体制等の決定 チラシ等作成 申し込み案内と広報について</p>				
構成者名簿 (2018.7現在)	役	名前	所属(役職)		備考
	代表	藤 英子	鹿児島県子ども劇場協議会副会長		
	委員	井上美奈子	NPO法人 子ども劇場福岡県センター理事長		
	委員	広中 省子	長久手おやこ劇場会員		
	委員	安原 晶子	NPO法人 福山おやこ劇場事務局長		
委員	太田 昭	児演協理事			
2020収入			支出		
項目	金額	備考	項目	金額	備考
事業収益	30,000	パンフ販売500×60冊	旅費交通費	75,000	交通費・会議費
繰越金	117,776		通信運搬費	10,000	パンフ・チラシ発送費
			印刷製本費	15,000	チラシ印刷費
			会場借料	10,000	会場使用料・手数料
			予備費	37,776	料
計	147,776		計	147,776	

専門委員会名称	舞台芸術企画委員会				
連絡窓口情報	tel : 03-5155-3334 fax : 03-6457-3021 メールアドレス : kikaku@kodomonobunka.com 担当者 : 遠藤 貴子				
体制	委員長 : 入本 敏也 委員長 : 柳 弘紀、竹内 亮治 事務局 : 遠藤 貴子				
活動方針	<p>各地方の企画窓口(委員会構成メンバー)の総意に基づき、全国的に協力して、舞台芸術を地域の子どものために積極的に届けるための環境づくりを行う。具体的には、作品企画のためのパンフレットとその実務内容の策定と編集、スムーズな舞台公演実現のための全国的な企画の日程調整とその実施に関しての実務、その他、あらゆる子どもの舞台芸術の普及につながる活動を行う。昨年に引き続き、講演会の開催と大型作品等の実現に有効な助成金・補助金の研究を行う。</p>				

活動計画	6/10	2021企画作品パンフレットとその実務内容発行		
	7月下旬	冊子『子どもの文化は2020年からー文化芸術の可能性とはー』発行		
	8月下旬	全国調整（追加）の子ども劇場例会以外の舞台公演の全国実態調査		
	9月下旬	舞台芸術企画委員会会議 子どもの舞台芸術企画・調整・実施連絡会議		
	11/12	講演会 講師：検討中		
	11/12～14	全国調整会議		
	2月	舞台芸術企画委員会会議・子どもの舞台芸術企画・調整・実施連絡会議		
	3月	2022企画作品提出説明会		
	4月	2022企画作品・実務資料提出受付		
	4～5月	2022企画作品パンフレット・実務内容編集作業		

構成者名簿 (2020.6現在)	委員長	入本 敏也	(特非)かごしま子ども芸術センター	こどもあーと
	副委員長	柳 弘紀	北信越子ども劇場おやこ劇場連絡会	子ども劇場おやこ劇場新潟県センター
	副委員長	竹内 亮治	子ども・おやこ劇場例会企画協議会	子ども・おやこ劇場東海連絡会
	委員	仁木 邦治	北海道子ども劇場おやこ劇場連絡会	
	委員	後藤 桂子	子ども劇場おやこ劇場東北	
	委員	森本真也子	子ども劇場首都圏	
	委員	津田 益宏	子ども劇場首都圏	きたく子ども劇場
	委員	坂倉 豊	子ども劇場中四国ネット	高知県こども劇場協議会
	委員	井上美奈子	(特非)子ども劇場福岡県センター	
	事務局	遠藤 貴子	子ども劇場首都圏	
委員長	入本 敏也	(特非)かごしま子ども芸術センター	こどもあーと	

2020収入			支出		
項目	金額	備考	項目	金額	備考
事業収益	5,739,000		役員手当	360,000	
その他収益	460,000		諸謝金	100,000	
			外注費	2,910,000	
			旅費交通費	1,200,000	
			通信運搬費	457,000	
			印刷製本費	560,000	
			消耗品費	121,000	
			会場借料	130,000	
			地代家賃	360,000	
			渉外費	1,000	
計	6,199,000		計	6,199,000	

専門委員会名称	花咲かせプロジェクト委員会			
連絡窓口情報	tel : 0569-35-6650 fax : 0569-35-6650 メールアドレス : ryo02take@yahoo.co.jp 担当者 : 竹内 亮治			
体制	委員長 : 漆畑栄子 事務局長 : 竹内亮治 副委員長 : 中村匠子			
活動方針	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ ミッションの推進</li> <li>・ 未来フェス1000のプラットフォームづくりの実践とのリンクを考える</li> <li>・ 花咲かせプロジェクト全国25地域での開催を目指す</li> </ul>			
活動計画	① 2020年度内25地域の会場で「花咲かせプロジェクト」を開催予定 ※コロナウイルス感染防止のため、変更になる場合有 ② 協力くださる文化芸術団体との交流会開催 ③ 運営委員会チームが中心となり、花咲かせプロジェクトのミッション推進と実施に向けての普及活動として、各地で説明会を開催する			
構成者名簿 (2019.7現在)	役	名前	所属(役職)	備考
	委員長	漆畑栄子	子ども劇場首都圏代表	
	事務局長	竹内 亮治	子ども・おやこ劇場東海連絡会事務局長	
	副委員長	中村匠子	みやぎ県子ども・おやこ劇場代表理事	
	運営委員	松島貴美子	新宿子ども劇場副理事長	
	運営委員	馬路晴美	あそびアート☆こども劇場いるま理事長	
地方委員	庄司真咲美	此花おやこ劇場		

	地方委員	齊藤雅子	横手おやこ劇場代表		
	地方委員	竹田尚子	おやこ劇場松江センター		
2020収入			支出		
項目	金額	備考	項目	金額	備考
事業収益 (参加費)	2,750,000	@110,000×25st	役員手当	120,000	10,000×12ヶ月
前期繰越金	224,815		諸謝金	1,950,000	出演謝金@30,000×65名
			外注費	300,000	制作事務費・事務管理費
			旅費交通費	520,000	移動運搬費・運営委員会交通費
			通信運搬費	34,815	一斉の送料など
			消耗品費	20,000	事務消耗品
			会場借料	30,000	会場代
計	2,974,815		計	2,974,815	

専門委員会名称	子どもの権利条約31条委員会			
連絡窓口情報	tel : 04 - 2965 - 7591 メールアドレス : nanohana22.jp@yahoo.co.jp 担当者 : 野田あさ子			
体制	野田 あさ子 (責任者) 森本 真也子 (メンバー) 森本扶 (メンバー) 小川智紀 (メンバー) 大屋 寿朗 (メンバー)			
活動方針	1 子どもの権利条約31条を広めるためのネットワークを作る。 2 子どもの権利条約31条についての学習の機会を提供する。			
活動計画	1. 31条についての具体的な学習会を企画する。 2. 31条を広めるためのネットワーク「アソビバ」を定期的開催し、子どもの文化状況などについて話し合い、情報発信する。 3. 「広げよう！子どもの権利条約キャンペーン」実行委員会への参加 子ども権利条約フォーラムは、富山県南砺市で11月14日開催予定			
構成者名簿 (2020.6現在)	役	名前	所属(役職)	備考
	責任者	野田 あさ子	子ども劇場首都圏副代表	
		森本 真也子	子ども劇場首都圏代表	
		森本 扶	子ども白書編集委員長	
		小川智紀	STスポット	
		大屋 寿朗	ART31代表	

2020収入			支出		
項目	金額	備考	項目	金額	備考
事業収入	300,000	学習会参加費	学習会講師謝金	270,000	
			交通費	30,000	
計	300,000		計	300,000	

専門委員会名称	文化政策委員会			
連絡窓口情報	tel : 0428-22-9686 メールアドレス : mayakomorimoto@gmail.com 担当者 : 森本真也子			
体制	森本 真也子 (責任者) 漆畑 栄子 (副責任者) 野田 あさ子 (副責任者) 遠藤 貴子 (会計)			
活動方針	1. コロナウイルスがもたらした様々な変化の中で、改めて子どもの文化権の保障のためにはどのようなことが必要か、そのためにはどのような社会的なシステムが必要かを研究し発信する。 2. 2020国際子どもと舞台芸術・未来フェスティバル (第20回アシテジ世界大会 / 愛称 : 未来フェス) を通し、子どもと文化のプラットフォームづくりを広げ、「子どもと文化」に関する全国的な活動や団体に対する窓口となるよう、そのミッションとビジョンをアピールし、賛同者を広げていく。			

活動計画	1. コロナ禍の中で語られた「子どもの声」に焦点を当て、多くの大人たちと共有できるような形にして、「見える化」をしていく。 2. 子どもの声から見えたことから、今後の活動のあり方や社会システムのあり方を検討するための討論の場を作っていく。 3. 未来フェスティバルを通して、「子どもと文化」について地域で語り合うプラットフォームづくりをすすめ、それぞれの自治体に「子ども文化条例」制定の働きかけをする。				
構成者名簿 (2018.7現在)  ※欄が足りないときは別紙で追加お願いします	役	名前	所属(役職)		備考
	責任者	森本 真也子	子ども劇場首都圏事務局長		
	副責任者	漆畑 栄子	子ども劇場首都圏代表		
	副責任者	野田 あさ子	子ども劇場首都圏副代表		
		大森 智恵子	子ども劇場首都圏副代表		
		吉田 まさ子	子ども劇場首都圏常任委員		
		大原 淳司	子ども劇場首都圏常任委員		
		入本 敏也	全国フォーラム理事		
		柳 弘紀	全国フォーラム理事		
会計	遠藤 貴子				
2019収入			支出		
項目	金額	備考	項目	金額	備考
事業収入	1,200,000	大博覧会より	外注費	1,200,000	大博覧会スタッフ経費
計	0		計	0	

専門委員会名称	乳児専門委員会				
連絡窓口情報	tel : 045-243-0762      fax : 045-243-0763 メールアドレス : lep06000@nifty.com      担当者 : 大原淳司				
体制	代表(役職名) 大原淳司(代表) 大沢愛(会計) 中市真帆(赤ちゃんスタッフ研究会代表)				
活動方針	1. 最新の情報に基づいた乳児理解と情報発信 2. 日本における子育て環境(育児・保育・幼児教育等)の研究及び研究会の開催 3. ベイビーシアターの上演環境(実践の場)構成に関する研究及び研究会の開催 4. 国際交流の推進 5. その他				
活動計画	1. 大博覧会2020開催の場合、「あかちゃんひろば」の開設を検討 2. 大博覧会2020開催の場合、シンポジウム等の開催を検討 3. 講師派遣事業検討 4. 8/1「赤ちゃんスタッフ研究会」の継続 5. その他、企画・計画中 2021国際子どもと舞台芸術・未来フェスティバル/ベイビーシアターフェス開催 延期になってい板倉昭二先生(同志社大学赤ちゃん学研究センター・センター長)の講座「ベイビーシアターを科学する」を講演会。 ～新奇性を好んだり、周囲の大人たちの情動情報を利用するというような赤ちゃんの持つ認識の特徴と、ベイビーシアターがその特徴をいかにうまくつかんで構成されたものであるかについて、赤ちゃん学的な視点から解説する。				
構成者名簿 (2020.6現在)	役	名前	所属(役職)		
	代表	大原 淳司	NPO法人横浜こどものひろば事務局長		
	委員	浅野 泰昌	くらしき作陽大学子ども教育学部子ども教育学科講師		
	委員	歌子	リーフ企画		
	委員・会計	大沢 愛	表現教育研究所		
	委員	川中 美樹	山の音楽舎		
委員・赤ちゃんスタッフ場研究会代表	中市 真帆	香味野菜			
2020収入			支出		
項目	金額	備考	項目	金額	備考
講師派遣事業	0		講師謝金	0	
計	0		計	0	